

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

7461 *Resolución de 8 de abril de 2011, de la Universidad Complutense de Madrid, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Diseño.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo el informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros de 11 de febrero de 2011 (publicado en el «BOE» del 16 de marzo de 2011 por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 25 de febrero de 2011), este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Diseño, que quedará estructurado según consta en el anexo.

Madrid, 8 de abril de 2011.–El Rector, Carlos Berzosa Alonso-Martínez.

ANEXO

Plan de estudios del título de Graduado o Graduada en Diseño

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica	60
Obligatorias	120
Optativas	48
Prácticas Externas	–
Trabajo de Fin de Grado	12
Créditos totales	240

Créditos de formación básica. Distribución en materias:

Rama de conocimiento	Materia	Asignaturas Vinculadas	ECTS	Curso
Ingeniería y Arquitectura.	Informática.	Informática Básica.	6	1.º
Ingeniería y Arquitectura.	Expresión Gráfica.	Dibujo para el Diseño.	6	1.º
Ingeniería y Arquitectura.	Expresión Gráfica.	Dibujo Técnico.	6	1.º
Arte y Humanidades.	Idioma Moderno.	Inglés.	6	1.º
Arte y Humanidades.	Historia.	Historia del Arte Contemporáneo.	6	1.º
Arte y Humanidades.	Arte.	Introducción al Dibujo.	6	1.º
Arte y Humanidades.	Arte.	Introducción al Volumen.	6	1.º
Arte y Humanidades.	Arte.	Introducción al Color.	6	1.º
Arte y Humanidades.	Expresión Artística.	Elementos de la Plástica.	6	1.º
Arte y Humanidades.	Expresión Artística.	Fotografía Básica.	6	1.º
Créditos totales			60	

Plan de estudios resumido (por módulo).

Módulo	Materia	Carácter	Créditos ECTS
Básico.	Informática.	Materia básica.	6
	Idioma Moderno.	Materia básica.	6
	Historia.	Materia básica.	6
	Arte.	Materia básica.	18
	Expresión Artística.	Materia básica.	12
	Expresión Gráfica.	Materia básica.	12
Fundamental.	Principios de Diseño.	Materia obligatoria.	12
	Métodos de Representación.	Materia obligatoria.	18
	Diseño Gráfico.	Materia obligatoria.	18
	Diseño Objetual.	Materia obligatoria.	24
	Diseño Escenográfico.	Materia obligatoria.	12
	Imagen.	Materia obligatoria.	12
	Metodología.	Materia obligatoria.	12
	Fuentes Auxiliares.	Materia obligatoria.	12
Complementario.	Técnicas y Aplicaciones del Diseño Gráfico.	Materia optativa.	*30
	Técnicas y Aplicaciones del Diseño Escenográfico.	Materia optativa.	*30
	Tecnología de los Nuevos Medios.	Materia optativa.	*30
	Didáctica del Diseño.	Materia optativa.	*6
Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	Materia obligatoria.	12

* Créditos optativos que componen la materia. En función de las materias/asignaturas cursadas, el alumno podrá obtener el itinerario:

Diseño Gráfico.
Diseño Escenográfico.
Nuevos Medios.