

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

7694 *Resolución de 12 de abril de 2011, de la Universidad de Valladolid, por la que se corrigen errores en la de 15 de diciembre de 2010, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Historia del Arte.*

Advertidos errores en la Resolución de 15 de diciembre de 2010, de la Universidad de Valladolid, por la que se publica el plan de estudios de Graduado/a en Historia del Arte, publicada en el «Boletín Oficial del Estado», núm. 2, del lunes 3 de enero de 2011, Sección III, pág. 647,648 y 649, se procede a la siguiente modificación de la tabla de «Organización Temporal del Plan de Estudios»:

Donde dice:

«ASIGNATURA	CARÁCTER	ECTS	SEMESTRE
Primer curso:			
Introducción a la Historia	FB	6	Primero.
El Arte a Través de la Historia	FB	6	Primero.
Fundamentos de Geografía	FB	6	Primero.
Literatura e Historia	FB	6	Primero.
Antropología Social y Cultural	FB	6	Primero.
Geopolítica Histórica de Europa.	FB	6	Segundo.
El Patrimonio Artístico: Concepto y Gestión.	FB	6	Segundo.
Espacios y Sociedades I	FB	6	Segundo.
Historia del Pensamiento Político.	FB	6	Segundo.
Recursos de Información para Historiadores	FB	6	Segundo.
Segundo curso:			
Prehistoria I	OB	6	Primero.
Arqueología I	OB	6	Primero.
Historia Antigua I	OB	6	Primero.
Historia Medieval I	OB	6	Primero.
Paleografía y Diplomática I.	OB	6	Primero.
Historia de las Religiones	OB	6	Segundo.
Prehistoria II	OB	6	Segundo.
Arqueología II	OB	6	Segundo.
Historia Antigua II	OB	6	Segundo.
Historia Medieval II.	OB	6	Segundo.
Tercer curso:			
Paleografía y Diplomática II	OB	6	Primero.
Historia Moderna I	OB	6	Primero.
Corrientes Historiográficas	OP	6	Primero.
Optativa	OP	6	Primero.
Optativa	OP	6	Primero.
Historia de América I	OB	6	Segundo.
Historia Moderna II	OB	6	Segundo.
Historia Contemporánea I.	OB	6	Segundo.
Optativa	OP	6	Segundo.
Optativa	OP	6	Segundo.

«ASIGNATURA	CARÁCTER	ECTS	SEMESTRE
Cuarto curso:			
Historia de América II	OB	6	Primero.
Optativa	OP	6	Primero.
Optativa	OP	6	Primero.
Optativa	OP	6	Primero.
Optativa	OP	6	Primero.
Historia Contemporánea II	OB	6	Segundo.
Historia del Mundo Actual	OB	6	Segundo.
Prácticas Externas	PE	6	Segundo.
Trabajo de Fin de Grado	TFG	12	Segundo.
Asignaturas Optativas:			
Prehistoria de la Península Ibérica		6	
Culturas del Antiguo Oriente		6	
Sociedad Medieval		6	
Culturas de América Prehispánica		6	
Introducción al Latín I		6	
Archivística I		6	
Arqueología de la Península Ibérica		6	
Sociedad y Mentalidades en la España Moderna		6	
Historia Social de España Contemporánea		6	
Introducción al Latín II		6	
Inscripciones y Monedas de la Antigüedad		6	
Archivística II		6	
Protohistoria de la Península Ibérica		6	
Civilización Grecorromana		6	
Civilización Medieval		6	
La Monarquía de España en la Edad Moderna		6	
América Siglo XX		6	
Política y Opinión Pública en la España Contemporánea		6	
Historia Social de las Mujeres		6»	
Debe decir:			
«ASIGNATURA	CARÁCTER	ECTS	SEMESTRE
Primer curso:			
Fundamentos de Geografía	FB	6	Primero.
Introducción a la Historia	FB	6	Primero.
El Arte a Través de la Historia	FB	6	Primero.
Historia del Arte en la Antigüedad Clásica	OB	6	Primero.
Historia del Arte Altomedieval y Románico	OB	6	Primero.
Espacios y Sociedades	FB	6	Segundo.
Geopolítica Histórica de Europa	FB	6	Segundo.
El Patrimonio Artístico: Concepto y Gestión	FB	6	Segundo.
Iconografía	FB	6	Segundo.
Historia del Arte Gótico	OB	6	Segundo.
Segundo curso:			
Técnicas y Términos Artísticos	FB	6	Primero.
Nuevas Tecnologías Aplicadas al Estudio de la Historia del Arte	FB	6	Primero.
Historia del Arte del Renacimiento	OB	6	Primero.
Historia del Arte Neoclásico y del Siglo XIX	OB	6	Primero.

«ASIGNATURA	CARÁCTER	ECTS	SEMESTRE
Museología	OB	6	Primero.
Inglés Aplicado a la Historia del Arte	FB	6	Segundo.
Introducción al Lenguaje Cinematográfico	OB	6	Segundo.
Historia del Arte Barroco.	OB	6	Segundo.
Historia del Arte de los Siglos XX y XXI.	OB	6	Segundo.
Coleccionismo y Mercado del Arte	OB	6	Segundo.
Tercer curso:			
Historia del Arte Altomedieval y Románico en España.	OB	6	Primero.
Historia del Arte del Renacimiento en España.	OB	6	Primero.
Teoría del Arte	OB	6	Primero.
Historia del Arte Gótico en España.	OB	6	Segundo.
Historia del Arte Barroco en España	OB	6	Segundo.
Metodología y Fuentes de la Historia del Arte	OB	6	Segundo.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Cuarto curso:			
Historia del Arte Neoclásico y del Siglo XIX en España.	OB	6	Primero.
Percepción y Gusto Artístico	OB	6	Primero.
Historia del Arte de los Siglos XX y XXI en España	OB	6	Segundo.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Optativa	OP	6	1er ó 2do.
Prácticas Externas	PE	6	1er ó 2do.
Trabajo Fin de Grado	TFG	12	1er ó 2do.

Itinerarios:

Arte en Otras Culturas.

Historia del Arte Español: Proyección e Intercambios Culturales.

La Imagen en el Mundo Contemporáneo.

Historia del Arte Medieval.

Historia del Arte en la Edad Moderna.

Historia del Arte en la Edad Contemporánea.

Museología y Patrimonio Artístico.

ECTS

Itinerario en el Arte en Otras Culturas:

Historia del Arte Antiguo de Egipto y de Oriente Próximo	6
El Islam: Su Pensamiento y las Artes.	6
Historia del Arte de la América Prehispánica	6
Historia del Arte de Extremo Oriente: India, China y Japón	6
Historia del Arte Iberoamericano	6

Itinerario en Historia del Arte Español: Proyección e Intercambios Culturales:

Historia del Arte Antiguo de la Península Ibérica	6
Historia del Arte Hispanomusulmán y Mudéjar.	6
Patrimonio Artístico de Castilla y León.	6
Historia del Arte Iberoamericano	6
Historia de las Artes Decorativas	6

	ECTS
Itinerario en la Imagen en el Mundo Contemporáneo:	
Historia de la Fotografía	6
Últimas Tendencias en el Arte	6
Historia del Cine: de los Orígenes a la Segunda Guerra Mundial	6
Historia del Cine: de la Segunda Guerra Mundial a Nuestros Días	6
Música y Sociedad	6
Itinerario en Historia del Arte Medieval:	
El Islam: Su Pensamiento y las Artes	6
Historia del Arte Hispanomusulmán y Mudéjar	6
Patrimonio Artístico de Castilla y León	6
Introducción a la Arqueología	6
Latín Aplicado a la Historia del Arte	6
Itinerario en Historia del Arte en la Edad Moderna:	
Estudios de Historia del Arte en la Edad Moderna	6
Historia de las Artes Gráficas	6
La Ciudad como Hecho Artístico	6
Patrimonio Artístico de Castilla y León	6
Historia del Arte Iberoamericano	6
Itinerario en Historia del Arte en la Edad Contemporánea:	
Historia de las Artes Gráficas	6
La Ciudad como Hecho Artístico	6
Historia de la Fotografía	6
Últimas Tendencias en el Arte	6
Literatura y Artes Visuales	6
Itinerario en Museología y Patrimonio Artístico:	
Historia de las Artes Gráficas	6
Historia de las Artes Decorativas	6
Patrimonio Artístico de Castilla y León	6
Últimas Tendencias en el Arte	6
Etnología y Artes Populares	6

Para obtener un itinerario el alumno deberá cursar al menos cuatro asignaturas optativas ofertadas.»

Valladolid, 12 de abril de 2011.–El Rector, Marcos Sacristán Represa.