

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

8681 *Resolución de 3 de mayo de 2011, de la Universidad Carlos III, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Teoría y Crítica de la Cultura.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 28 de enero de 2011 (publicado en el BOE de 24 de febrero de 2011 por Resolución del Secretario General de Universidades de 7 de febrero de 2011),

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Teoría y Crítica de la Cultura.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el Anexo de la misma.

Getafe, 3 de mayo de 2011.–El Rector, Daniel Peña Sánchez de Rivera.

ANEXO**Plan de estudios conducentes al título de Máster Universitario en Teoría y Crítica de la Cultura**

R.D. 1393/2007, Anexo I, apartado 5.1 estructura de las enseñanzas.

Distribución general del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de asignaturas

Tipo de asignatura	ECTS
Obligatorias (O)	18
Optativas (OP)	54
Trabajo fin de Máster (TFM)	18
Total	90

Organización temporal del plan de estudios por asignaturas. Máster Universitario en Teoría y Crítica de la Cultura

Asignaturas	ECTS ofertados	Tipo
La modernidad: Identidad, memoria, expectativas y experiencia.	6	O
Teorías del sujeto.	6	OP
Teorías del género.	6	OP
Narrativas de la identidad.	6	OP
Retórica de la palabra.	6	OP
Justicia y conflicto.	6	OP
Teorías de la crisis cultural.	6	OP
Políticas de la mirada.	6	OP
Lenguajes y teoría del discurso.	6	O
Lenguaje: Mente y cultura.	6	OP
El sujeto y las culturas postcoloniales.	6	OP
Retórica de la imagen.	6	OP

Asignaturas	ECTS ofertados	Tipo
Narrativas e imaginarios sociales.	6	OP
Cultura y poder.	6	OP
Geopolíticas de lo audiovisual.	6	OP
Tecnologías de la cultura.	6	OP
Palabra e imagen: La representación en la cultura contemporánea.	6	OP
Seminario de investigación.	6	O
Trabajo Fin de Máster.	18	TFM