

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

10749 *Resolución de 16 de mayo de 2011, de la Universidad Pablo de Olavide, por la que se publica el plan de estudios del Máster en Arte, museos y gestión del patrimonio histórico.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por Resolución de fecha 1 de octubre de 2010 del Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 12 de noviembre de 2010 (publicado en el «BOE» de 16 de diciembre de 2010 por Resolución del Secretario de Estado de Universidades de 22 de noviembre de 2010).

Este Rectorado ha resuelto:

Ordenar la publicación del plan de estudios conducente a al obtención del título oficial de Máster Universitario en «Arte, museos y gestión del patrimonio histórico».

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Sevilla, 16 de mayo de 2011.—El Rector, Juan Jiménez Martínez.

ANEXO

Plan de estudios conducentes al título de: Máster Universitario en «Arte, museos y gestión del patrimonio histórico» (R. D. 1393/2007, anexo I, apartado 5.1. Estructura de las enseñanzas)

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de materia	Créd. Mod. Investigadora	Créd. Mod. Profesional
Obligatorias	46	46
Optativas	2	2
Prácticas externas	—	6
Trabajo fin de Máster	12	6
Créditos totales	60	60

Estructura general del plan de estudios

Máster Universitario en «Arte, museos y gestión del patrimonio histórico»

Materia	Carácter	C. ECTS
Teorías y Fuentes para el Estudio de la Historia del Arte, Patrimonio y Museos:		
Introducción a conceptos teóricos de historia del arte, patrimonio y museos	OBL	4
Teoría del patrimonio histórico y de la restauración. Definición de patrimonio cultural e instrumentos de protección	OBL	3
Fuentes y recursos para la investigación y el estudio del patrimonio artístico	OBL	2
Fundamentos de Historia del Arte Enfocados a los Estudios Patrimoniales y Museográficos:		
El tratamiento patrimonial de la obra de arte	OBL	4

Materia	Carácter	C. ECTS
La sostenibilidad de la arquitectura histórica en la ciudad contemporánea	OBL	3
La participación de las mujeres en la formación del patrimonio artístico	OPT	2
Gestión del Patrimonio:		
Gestión y planificación de las acciones patrimoniales	OBL	3
Administración y protección jurídica del patrimonio cultural	OBL	3
Difusión y puesta en valor del patrimonio	OBL	3
Museos y Exposiciones:		
Museología y museografía	OBL	3
Percepción social de los museos	OBL	2
Museografía digital. Los nuevos museos	OBL	2
Exposiciones y galerías comerciales	OBL	2
Itinerario Investigador:		
Metodologías para la investigación	OBL	3
Significados culturales y usos de la obra de arte	OBL	3
Profundización en la investigación americanista	OBL	4
Casos de estudio e investigación de bienes patrimoniales	OBL	2
Itinerario Profesional:		
Metodologías para el estudio y la gestión en museos y patrimonio	OBL	3
Seminario sobre gestión y difusión del patrimonio cultural local	OBL	2
Modelos de profundización en el estudio y la gestión del patrimonio	OBL	3
Paisajes culturales	OBL	2
Gestión de exposiciones	OBL	2
Trabajo Fin de Máster Itinerario Investigador:		
Trabajo Fin de Máster	OBL	12
Trabajo Fin de Máster y Prácticas Profesionales Itinerario Profesional:		
Trabajo fin de Máster	OBL	6
Prácticas profesionales	OBL	6