

Núm. 164

BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO



Lunes 11 de julio de 2011

Sec. III. Pág. 76674

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

11913 Resolución de 24 de junio de 2011, de la Secretaría General Técnica, por la que se publica el Convenio de colaboración con la Comunidad Foral de Navarra, para fomentar la producción, distribución y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano.

El Ministerio de Cultura y la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad Foral de Navarra, a través del Instituto de las Artes Audiovisuales y de la Cinematografía (INAAC), han suscrito un Convenio de colaboración para fomentar la producción, distribución y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano, por lo que, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 8.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y en el Acuerdo del Consejo de Ministros de 2 de marzo de 1990, procede la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» de dicho Convenio que figura como anexo a esta resolución.

Madrid, 24 de junio de 2011.—La Secretaria General Técnica del Ministerio de Cultura, María Ángeles Fernández Simón.

ANEXO

Convenio de colaboración entre el Ministerio de Cultura y la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad Foral de Navarra, a través del Instituto Navarro de las Artes Audiovisuales y la Cinematografía (INAAC), para fomentar la producción, distribución y promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano

En Madrid, a 23 de mayo de 2011.

REUNIDOS

Por una parte, don Carlos Cuadros Soto, Director General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA), organismo autónomo adscrito al Ministerio de Cultura, actuando en nombre y representación del mismo, según nombramiento efectuado por Real Decreto 1349/2010, de 22 de octubre («Boletín Oficial del Estado» de 23 de octubre), y de acuerdo con las atribuciones que le confieren las disposiciones vigentes.

De otra parte, don Juan Ramón Corpas Mauleón, Consejero de Cultura y Turismo, nombrado por Decreto Foral 21/2007, de 16 de agosto (BON 17 de agosto de 2007), y Presidente del Patronato de la Fundación Instituto Navarro de las Artes Audiovisuales y la Cinematografía, (INAAC), fundación pública del Gobierno de Navarra instituida por acuerdo de gobierno en sesión del 26 de enero de 2009 y elevada a escritura pública de constitución con fecha 13 de febrero de 2009.

EXPONEN

I. Que el artículo 149.2 de la Constitución establece que sin perjuicio de las competencias asumidas por las Comunidades Autónomas, el Estado considerará el servicio de la cultura como deber y atribución esencial y facilitará la comunicación cultural entre las Comunidades Autónomas y de acuerdo con ellas.



Núm. 164

BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO



Lunes 11 de julio de 2011

Sec. III. Pág. 7667

- II. Que el artículo 44.8 de la Ley Orgánica 13/1982, de 10 de agosto, de Reintegración y Amejoramiento del Régimen Foral de Navarra, confiere a esta Comunidad competencias exclusivas en materia de cultura.
- III. Que el Ministerio de Cultura, a través del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA), tiene asignadas, entre otras funciones, el fomento, la promoción, la ordenación de las actividades cinematográficas y audiovisuales españolas en sus aspectos de producción, distribución, exhibición y promoción, así como la cooperación con las Comunidades Autónomas en materia de cinematografía y artes audiovisuales, de acuerdo con aquéllas.
- IV. Que la fundación pública Instituto Navarro de las Artes Audiovisuales y la Cinematografía (INAAC) tiene como uno de sus objetivos contribuir al fomento y difusión de la creación, producción y exhibición cinematográfica y audiovisual.
- V. Que la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, prevé en su artículo 36 que, con el fin de atender al fomento y protección del uso de las lenguas cooficiales distintas a la castellana en la cinematografía y el audiovisual, promoviendo la pluralidad cultural de España y la igualdad de oportunidades de las lenguas propias de cada territorio en materia de expresión y difusión audiovisual, se establecerá un fondo de ayudas o créditos específicos que serán transferidos en su integridad a los organismos competentes de las Comunidades Autónomas, que los gestionarán conforme a sus competencias.

Asimismo, en su disposición adicional sexta, la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, establece que el Ministerio de Cultura, mediante Convenio, concretará los créditos previstos en el artículo 36 de esta ley de forma que la dotación que reciba cada Comunidad Autónoma con lengua cooficial sea anualmente equivalente a la suma de aportaciones que dicha Comunidad haya destinado en el ejercicio anterior para el soporte y fomento de la producción, distribución, exhibición y promoción del audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano. Por último, se precisa que la dotación que reciba cada Comunidad Autónoma no será superior al 50 por 100 del total de las ayudas que las empresas audiovisuales residentes en dicha Comunidad hayan recibido del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales en el ejercicio anterior.

VI. Que de acuerdo en el artículo 36 de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, para establecer el criterio de reparto de la dotación global entre las distintas Comunidades Autónomas, se tendrá en cuenta la suma de las aportaciones destinadas por cada Comunidad en el ejercicio anterior para el soporte y fomento de la producción, distribución, exhibición y promoción del audiovisual en lengua cooficial distinta al castellano. De dichas cantidades computará lo devengado en concepto de subvenciones concedidas en el año 2010, así como las cantidades destinadas a la producción en versión original en la lengua cooficial. Al importe resultante de cada Comunidad Autónoma, se descontará la subvención concedida por el ICAA en el año 2010 para esta misma finalidad.

Por todo lo anterior, las partes acuerdan celebrar el presente Convenio de acuerdo con las siguientes

CLÁUSULAS

Primera. Objeto.

El objeto del presente convenio es canalizar la colaboración entre el Instituto de la Cinematografía y de las Artes audiovisuales (ICAA) y el Instituto Navarro de las Artes Audiovisuales y la Cinematografía (INAAC), para establecer las condiciones y compromisos aplicables a las ayudas previstas en el artículo 36 de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine.

Este convenio tiene el carácter de bases reguladoras a los efectos de lo dispuesto en el artículo 28.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

Segunda. Crédito y cuantía.

El gasto de la citada subvención se imputa a la aplicación 24.101.335C.450 del presupuesto de gastos del Instituto para el año 2011. De acuerdo con el criterio de



Núm. 164

BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO



Lunes 11 de julio de 2011

Sec. III. Pág. 76676

distribución establecido en el expositivo cuarto de este Convenio, la cuantía asciende a sesenta y nueve mil ochocientos treinta y cinco euros (69.835 euros).

Tercera. Actividades subvencionables.

Serán objeto de subvención las actividades realizadas por el Instituto Navarro de las Artes Audiovisuales y la Cinematografía (INAAC) durante el ejercicio 2011 cuyo destino sea, de acuerdo con la finalidad para la que la misma se concede, el fomento de la producción, la distribución y la promoción de la industria cinematográfica y audiovisual en lengua vasca. Serán subvencionables todos los gastos realizados, considerándose como tales los devengados en el ejercicio 2011.

Cuarta. Forma de pago.

Para la financiación de las actuaciones subvencionadas, el Ministerio de Cultura (ICAA) hará efectivo el pago de una sola vez tras la firma del Convenio.

Quinta. Forma y plazo de justificación.

La justificación de la subvención se realizará mediante la presente cuenta justificativa: Una memoria de actuación, justificativa del cumplimiento de las condiciones establecidas en el presente Convenio, con indicación de las actividades realizadas.

Una memoria económica compuesta por la relación clasificada de los gastos de las actividades llevadas a cabo, con identificación del perceptor y del importe correspondiente.

El período de justificación finalizará el 31 de marzo de 2012, pudiendo ampliarse este plazo por acuerdo de las partes, mediante addenda al Convenio firmada antes de que finalice el plazo antes mencionado.

Sexta. Vigencia.

El presente Convenio entrará en vigor desde el momento de su firma y estará vigente hasta la justificación total de la subvención o el reintegro por incumplimiento de la justificación establecida en el apartado anterior.

Séptima. Infracciones y sanciones.

El régimen de infracciones y sanciones administrativas aplicables será el establecido en el Título IV de la Ley General de Subvenciones.

Octava. Régimen jurídico.

El presente Convenio tiene naturaleza administrativa. Las cuestiones litigiosas que puedan surgir en la interpretación, cumplimiento y eficacia del presente Convenio serán del conocimiento y competencia del Orden Jurisdiccional Contencioso-Administrativo.

En prueba de conformidad y para la debida constancia de lo convenido, se firma el presente documento, por duplicado, en el lugar y fecha al principio mencionados.—El Director General del ICAA, Carlos Cuadros Soto.—El Presidente de la Fundación INAAC, Juan Ramón Corpas Mauleón.

D. L.: M-1/1958 - ISSN: 0212-033X