

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**16880** *Resolución de 20 de julio de 2011, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Estudios Americanos.*

Obtenida la verificación positiva del plan de estudios por parte del Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y una vez establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 30 de julio de 2010 («BOE» de 29 de septiembre),

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Estudios Americanos por la Universidad de Sevilla, que quedará estructurado según figura en los siguientes anexos.

Sevilla, 20 de julio de 2011.–El Rector, Joaquín Luque Rodríguez.

**ANEXO**

**PLAN DE ESTUDIOS DEL MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AMERICANOS POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

**Rama de conocimiento: Artes y Humanidades**

*Centro de Impartición: Facultad de Geografía e Historia*

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia		Créditos
O	Obligatorias .....	18
P	Optativas .....	30
T	Trabajo Fin de Máster .....	12
Total .....		60

## Estructura de las enseñanzas por módulos

Módulo	Asignatura	Tipo materia	Créditos
Módulo I. Metodología Histórica y Crítica Textual.	El Español de América.	O	6
	La Escritura, el Documento en la América Española y el Archivo General de Indias.	P	6
	La Investigación Americanista: Gobierno Colonial y Computación.	P	6
	Metodología de la Elaboración de la Investigación Histórica.	O	6
Módulo II. La Construcción de la Sociedad en América.	El Caribe en el Siglo XVIII: un Mundo Económico Multirracial.	P	6
	Españoles, Filipinos y Chinos. La formación del mundo oriental del Imperio Español.	P	6
	Etnia y Poder en el Siglo XVIII.	P	6
	La República de los Indios: Status Jurídico, Social y Laboral.	P	6
	Relaciones Interétnicas y Consecuencias Socio - Culturales en la época Colonial.	P	6
	Resistencias Históricas y Poéticas Narrativas en Hispanoamérica.	P	6
Módulo III. La Expresión Literaria y Artística Americana.	Sociedad y Urbanismo en la América Prehispánica.	P	6
	Arte Iberoamericano en el Siglo XX.	P	6
	Escritura y Poder en Hispanoamérica: Novela de la Violencia.	P	6
	Indigenismo Vanguardista e Historia en los Andes.	P	6
	La Expresión Literaria de la América Virreinal.	P	6
	Literatura Femenina y Procesos de Cambios Políticos en Hispanoamérica.	P	6
	Memoria y Exilio en la Poesía Contemporánea Latinoamericana.	P	6
Módulo IV. Desafíos de la Contemporaneidad.	Modernidad Histórica y Modernismo Literario en el Río de la Plata.	P	6
	Antropología de la Frontera México/EEUU: Pasado y Presente.	P	6
	Deuda Externa y Crisis en Iberoamérica: un Problema sin Fronteras Raciales.	P	6
	Etno - Desarrollo y Autonomía Pluriétnica en América Latina.	P	6
	Historia Urbana y Gestión del Patrimonio Urbano Iberoamericano.	P	6
	La Emigración Iberoamericana a España.	P	6
Prácticas Externas.	Los Derechos de los Pueblos Indígenas Americanos.	P	6
	Prácticas Externas.	P	6
Trabajo Fin de Máster.	Trabajo Fin de Máster.	T	12