

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**3884** Orden ECD/555/2012, de 20 de febrero, por la que se otorga la garantía del Estado a cuatrocientos ochenta y cinco obras prestadas a la Fundación Colección Thyssen Bornemisza.

A petición de la Fundación Colección Thyssen Bornemisza.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural.

De acuerdo con la disposición adicional segunda del Real Decreto-ley 20/2011, de 30 de diciembre, de medidas urgentes en materia presupuestaria, tributaria y financiera para la corrección del déficit público.

Vistos los informes favorables de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, adoptado en su reunión plenaria del día 14 de diciembre de 2011, de la Asesoría Jurídica de la Secretaría de Estado de Cultura emitido con fecha de 16 de febrero de 2012, y de la Oficina Presupuestaria con fecha de 23 de diciembre de 2011 y

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, dispongo:

Primero.

Otorgar la garantía del Estado prevista en las indicadas disposiciones con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan y con total sujeción al Real Decreto 1680/1991.

Segundo.

Dicha garantía se circunscribe exclusivamente a los bienes culturales que figuran en el anexo, que forman parte del «Contrato de Préstamo de Obras de Arte entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza».

El valor económico total de dichos bienes es trescientos noventa y cinco millones novecientos treinta y cuatro mil setecientos treinta y cuatro euros (395.934.734 €) todo ello sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991 y del apartado quinto de esta orden. Dado que la valoración de varias de las obras cubiertas por la garantía se encuentra expresada en divisas, el valor económico total expresado en esta orden es una aproximación en euros al valor total de la exposición, utilizando para ello los contravalores resultantes de la aplicación de los tipos de cambio del euro fijados por Resolución del Banco de España por la que se hacen públicos los cambios del euro correspondientes al día 19 de diciembre de 2011 (Boletín Oficial del Estado de 20 de diciembre de 2011).

A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado.

Tercero.

Esta garantía comenzará a surtir efecto a partir de la fecha de la presente orden ministerial para aquellos bienes que, figurando en el Anexo, se encuentren depositados en la sede de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza de Madrid, y cubrirá hasta la renovación de la misma, si procede, durante el primer trimestre de 2013, estableciéndose

como fecha límite el 31 de marzo de 2013. Todo ello sin perjuicio de los casos descritos en el apartado cuarto.

Los efectos de esta garantía estarán en vigor, en los términos señalados en el párrafo anterior, en tanto mantenga su vigencia la prórroga del «Contrato de Préstamo de Obras de Arte entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza».

Cuarto.

El inicio de la cobertura de la garantía del Estado para aquellas obras señaladas en el anexo, e incluidas jurídicamente en el ámbito de aplicación de la misma, que no se encuentren en la sede de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza en la fecha de esta orden, se iniciará una vez que sean entregadas por los cedentes enumerados en el apartado dos y una vez éstas se encuentren en la sede de la Fundación.

La entrada en vigor de la garantía del Estado para las citadas obras requerirá que previamente el personal técnico cualificado de la Fundación realice un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada obra. Dicho informe será puesto en conocimiento del cedente y deberá contar con su conformidad escrita, tras la cual se procederá a la firma del acta de entrega de las obras por cedente y cesionario.

Si alguna de las obras fuese devuelta a alguno de los cedentes del apartado dos durante el ejercicio 2012, en el momento en el que abandonen las sedes de la Fundación Colección Thyssen Bornemisza, se firmará por cedente y cesionario, una nueva acta de entrega del bien en la que deberá constar la conformidad del cedente sobre las condiciones en las que se le devuelven las obras, momento que marcará el fin de la cobertura de la garantía del Estado.

En el caso de que se produzca un préstamo temporal de piezas a terceras instituciones, las obras dejarán de estar cubiertas por la garantía del Estado desde el momento de su embalaje, volviendo a entrar en vigor la garantía cuando se elabore por parte de personal técnico cualificado el informe sobre el estado de conservación del bien una vez éste se vuelva a encontrar en las sedes de la Fundación.

Quinto.

El centro solicitante de la garantía o los cedentes del bien cultural, asegurarán las cantidades no cubiertas por esta garantía en virtud del artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991.

Sexto.

Esta garantía se otorga a los bienes culturales descritos en el Anexo que cita el apartado segundo y comporta, según lo dispuesto en el artículo 3, punto cuatro, del Real Decreto 1680/1991, el compromiso del Estado de indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras mencionadas, de acuerdo con el valor reflejado en el Anexo y las condiciones expresadas en la documentación que obra en el expediente.

En caso de indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de una pieza, ésta tendrá como máximo su valoración individual recogida en el anexo. La indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de la totalidad de la colección no podrá superar en ningún caso, la cifra de trescientos noventa y cinco millones novecientos treinta y cuatro mil setecientos treinta y cuatro euros (395.934.734 €).

Séptimo.

Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte siendo necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Octavo.

La Fundación Colección Thyssen Bornemisza enviará trimestralmente a la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico, una relación de los movimientos de aquellas obras objeto de la garantía del Estado. Además, al finalizar el plazo de cobertura anual de la garantía, extenderá un certificado firmado por su Director Gerente acreditando el término de la garantía otorgada, así como cualquier circunstancia que afecte a la misma.

Noveno.

La institución cesionaria adoptará todas las precauciones necesarias para el estricto cumplimiento de lo previsto en esta orden, así como las medidas que sean procedentes para la seguridad y conservación de los bienes garantizados.

Décimo.

Se incorpora a esta orden, formando parte de la misma, el Anexo que cita el apartado segundo.

Undécimo.

La Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas.

Madrid, 20 de febrero de 2012.–El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, P.D. (Orden CUL/2165/2009, de 14 de julio), el Subsecretario de Educación, Cultura y Deporte, Fernando Benzo Saiz.

## ANEXO

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
1	AMAT PAGES, Josep	Casino «La Constançia», s.f.	Óleo sobre lienzo	50 x 65 cm.
2	AMAT PAGES, Josep	Pla de Palau, c.1951	Óleo sobre lienzo	50 x 61 cm.
3	AMAT PAGES, Josep	Calle Zaragoza (Calle Verdi), 1941	Óleo sobre lienzo	50 x 61 cm.
4	AMAT PAGES, Josep	La Ermita de Bruguers. Gavá, 1929	Óleo sobre lienzo	50 x 65 cm.
5	ANDRÉ, Albert	Mujeres cosiendo, c.1898	Óleo sobre cartón pintado en el reverso	69 x 61.5 cm.
6	ANDREWS, Michael	Daylesford, 1984	Acrílico sobre lienzo	122 x 183 cm.
7	ANÓNIMO FRANCÉS	Escena de cetrería, c.1500	Seda, algodón e hilos metálicos de cobre	278 x 349 cm.
8	ANÓNIMO ITALIANO	Cuatro «sgabelli», c. 1500	Nogal Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro	102 x 31.5 x 46 cm.
9	ANÓNIMO ROMANO	Cassone, c.1550-1595	Nogal Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro	76 x 182 x 62 cm.
10	ANÓNIMO SIENÉS	Nuestra Señora de la Anunciación, c.1360-1380	Madera pintada y dorada	68.5 x 28 x 32.5 cm.
11	ANÓNIMO SIENÉS. Pintura atribuida a Benedetto di Bindo	Cassone, c.1411-1412	Álamo Álamo. «pastiglia», dorado al agua, temple	65.5 x 164.5 x 58 cm.
12	ANÓNIMO VENECIANO	Cassone, c.1560	Nogal tallado y dorado	55.5 x 175.5 x 62 cm.
13	BARANOV-ROSSINÉ, Viadimir	Adán y Eva, 1912	Óleo sobre lienzo	155 x 219.7 cm.
14	BARRAU I BUÑOL, Laureà	Muchachas en un interior, s.f.	Óleo sobre lienzo	96.5 x 83 cm.
15	BARRAU I BUÑOL, Laureà	Mujeres cosiendo bajo el sol, s.f.	Óleo sobre lienzo	137 x 115 cm.
16	BAUMEISTER, Willi	Eidos flotante, 1939	Óleo sobre lienzo	49.5 x 36 cm.
17	BECKMANN, Max	Despedida, 1942	Óleo sobre lienzo	95.5 x 56.5 cm.
18	BELANGER, Louis	The Carenage, St. George's, 1797	Bodycolor	82.6 x 120.6 cm.
19	BELL, Charles	Thunder Smash, 1977	Acrílico sobre lienzo	137.8 x 167.6 cm.
20	BENET VANCELLS, Rafael	Paisaje de la Selva (Tossa), c.1928	Óleo sobre lienzo	73.5 x 92.5 cm.
21	BENET VANCELLS, Rafael	Bañistas, 1920-1924	Óleo sobre lienzo	107 x 128 cm.
22	BENTON, Thomas Hart	Volviendo a casa, 1934	Óleo sobre tabla	43.2 x 53.3 cm.
23	BENTON, Thomas Hart	Bodega con florero, 1967	Óleo sobre temple sobre masonite	63.5 x 41 cm.
24	BERAUD, Jean	Modista en los Campos Eliseos, s.f.	Óleo sobre lienzo	45.1 x 34.9 cm.
25	BERAUD, Jean	Au Bistrot, s.f.	Óleo sobre lienzo	61 x 72.4 cm.
26	BERNARD, Emile	Interior de una tienda en Pont-Aven, 1887	Óleo sobre lienzo	45.5 x 55.3 cm.
27	BERNARD, Emile	Bañistas, 1889	Óleo sobre lienzo	47 x 57.2 cm.
28	BERNARD, Emile	La Anunciación, 1890	Óleo sobre lienzo	34.9 x 47 cm.
29	BERNARD, Emile	Los acantilados de Le Pouldu, 1887	Óleo sobre cartón sobre tabla	57 x 77.5 cm.
30	BIERSTADT, Albert	Las cataratas de San Antonio, c.1880-1887	Óleo sobre lienzo	96.8 x 153.7 cm.
31	BIERSTADT, Albert	Puesta de sol en Yosemite, c.1863	Óleo sobre lienzo	30.5 x 40.6 cm.
32	BIERSTADT, Albert	Calle en Nassau, c.1877-1880	Óleo sobre Cartulina sobre lienzo	35.5 x 48.3 cm.
33	BIRCH, Thomas	Paisaje invernal en Filadelfia, c.1830-1845	Óleo sobre lienzo	62.2 x 90.2 cm.
34	BONNARD, Pierre	El establo (vaca en la cuadra), 1912	Óleo sobre lienzo	47 x 73 cm.
35	BONNARD, Pierre	Claro de sol, 1923	Óleo sobre lienzo	63.2 x 62.2 cm.
36	BONNARD, Pierre	El Sena en Vernon, c.1920	Óleo sobre lienzo	30 x 58 cm.
37	BONNARD, Pierre	El camino encajonado, c.1922	Óleo sobre lápiz sobre lienzo	46.3 x 55.3 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
38	BORES, Francisco	Bodegón con flores y peras, 1945	Óleo sobre lienzo	46.5 x 55.2 cm.
39	BORES, Francisco	Naturaleza muerta en rojo, 1951	Óleo sobre lienzo	60 x 81 cm.
40	BORES, Francisco	Paisaje de Vinaroz, 1932	Óleo sobre lienzo	38 x 46 cm.
41	BOUCHER, François	Paisaje fluvial con ruina y puente, 1762	Óleo sobre lienzo	58.5 x 72 cm.
42	BOUCHER, François	Paisaje fluvial con templo antiguo, 1762	Óleo sobre lienzo	58.5 x 72 cm.
43	BOUDIN, Eugène	Figuras en la playa de Trouville, 1869	Óleo sobre tabla	29 x 47 cm.
44	BOUDIN, Eugène	El río Touques en Saint-Arnoult, 1895	Óleo sobre lienzo	51 x 75 cm.
45	BOUDIN, Eugène	Venecia, el Gran Canal, 1895	Óleo sobre tabla	26 x 35.2 cm.
46	BOUDIN, Eugène	Étretat. El acantilado de Aval, 1890	Óleo sobre lienzo	79.9 x 109.9 cm.
47	BRADFORD, William	Pescadores en la costa de Labrador, s.f.	Óleo sobre lienzo	52 x 82.5 cm.
48	BRAQUE, Georges	Marina. L'Estaque, 1906	Óleo sobre lienzo	59 x 72.4 cm.
49	BRICHER, Alfred Thompson	Día nublado, 1871	Óleo sobre lienzo	61 x 50 cm.
50	BRICHER, Alfred Thompson	Vista costera, s.f.	Óleo sobre lienzo	38 x 81.3 cm.
51	BRICHER, Alfred Thompson	Contemplando el mar, c. 1885	Óleo sobre lienzo	56 x 81.3 cm.
52	BROWN, John George	El ratón del vecindario, 1866	Óleo sobre lienzo	38.4 x 66.7 cm.
53	BROWN, John George	El limpiabotas, s.f.	Óleo sobre lienzo	64 x 45 cm.
54	BROWN, John George	Compañeros, 1904	Óleo sobre lienzo	61 x 48 cm.
55	BROWN, John George	Una clientela dura, 1881	Óleo sobre lienzo	76 x 63.5 cm.
56	BROWN, John George	Un joven músico, 1881	Óleo sobre tabla	26 x 39 cm.
57	BROWN, John George	Así muere el recuerdo de nuestro amor, 1865	Óleo sobre tabla	50.8 x 35 cm.
58	BRUEGHEL, Jan El Viejo	El Jardín del Edén, c.1610-1612	Óleo sobre tabla	59.4 x 95.6 cm.
59	BRUNIAS, Agostino	Mujer criolla y criadas, c.1770-1780	Óleo sobre lienzo	30.5 x 22.9 cm.
60	BRUNIAS, Agostino	Tres lavanderas antillanas en un río, c.1770-1780	Óleo sobre lienzo	30.5 x 22.9 cm.
61	BRUNIAS, Agostino	Mujeres antillanas delante de una choza, c.1770-1780	Óleo sobre lienzo	30.5 x 22.9 cm.
62	BRUNIAS, Agostino	Dos mujeres antillanas viniendo del mercado, c.1770-1780	Óleo sobre lienzo	30.5 x 22.9 cm.
63	BRUNIAS, Agostino	El mercado de ropa, Santo Domingo, c.1775	Óleo sobre lienzo	49.6 x 64.8 cm.
64	BRUNIAS, Agostino	Aldea antillana con figuras bailando, s.f.	Óleo sobre lienzo	28 x 81 cm.
65	BRUNIAS, Agostino	Paisaje antillano con figuras paseando delante de un riachuelo, s.f.	Óleo sobre lienzo	28 x 82 cm.
66	BRUNIAS, Agostino	El baile del pañuelo, c.1770-1780	Óleo sobre lienzo	31.7 x 25.4 cm.
67	BRUNIAS, Agostino	Mujeres antillanas en un interior, St. Vincent, c.1770-1780	Óleo sobre lienzo	30.5 x 24 cm.
68	CABA CASAMITJANA, Antoni	Retrato de una niña, 1891	Óleo sobre lienzo	114.5 x 69.5 cm.
69	CABRAL AGUADO BEJARANO, Manuel	Paisaje con personajes a las afueras de....., 1889	Acuarela sobre papel	60 x 89 cm.
70	CAMOINI, Charles	Puerto de Cassis con dos tartanas, c.1905	Óleo sobre lienzo	65 x 81 cm.
71	CAMPENDONK, Heinrich	Joven Pareja, 1915	Óleo sobre cartón	57.2 x 42.8 cm.
72	CANALETTO (Giovanni Antonio Canal)	La Escuela de San Marco, c.1765	Óleo sobre lienzo	42 x 32.5 cm.
73	CANALETTO (Giovanni Antonio Canal)	Capricho con columnata en el interior de un palacio, c.1765	Óleo sobre lienzo	42 x 32.5 cm.
74	CANALETTO (Giovanni Antonio Canal)	Porta Portello en Padua, c.1760	Óleo sobre lienzo	63.3 x 110 cm.
75	CANALS I LLAMBI, Ricard	Isadora Duncan, s.f.	Lápiz y pastel sobre papel	62 x 45 cm.
76	CANALS I LLAMBI, Ricard	Desnudo al clavel, 1916	Óleo sobre lienzo	70.5 x 60 cm.
77	CANALS I LLAMBI, Ricard	El baile, s.f.	Pastel	47 x 60 cm.
78	CARR, Samuel S.	Escena de playa con teatrillo de títeres, c.1880	Óleo sobre lienzo	15.2 x 25.4 cm.
79	CARR, Samuel S.	Niños en la playa, c.1879-1881	Óleo sobre lienzo	20 x 25.5 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
80	CASAS CARBO, Ramon	Busto de joven, 1917	Dibujo a carboncillo sobre papel	59 x 45 cm.
81	CASAS CARBO, Ramon	Esperando el ómnibus, París, s.f.	Dibujo sobre papel	60 x 45 cm.
82	CASAS CARBO, Ramon	El pintor tomando un apunte rápido, s.f.	Lápiz sobre papel	12 x 18.5 cm.
83	CASAS CARBO, Ramon	Boceto de Julia con mantilla blanca, s.f.	Óleo sobre lienzo	52.5 x 39 cm.
84	CASAS CARBO, Ramon y LOBRE, Maurice	Retrato en el espejo, París, 1882	Óleo sobre lienzo	60.7 x 73.3 cm.
85	CAVALLINO, Bernardo	Lot y sus hijas, c.1640-1645	Óleo sobre tabla	41 x 38 x 1.7 cm.
86	CAVALLINO, Bernardo	La embriaguez de Noé, c.1640-1645	Óleo sobre tabla	41 x 37.7 x 1.75 cm.
87	CESTARO, Giacomo (atribuido)	Santa sosteniendo un plato con rosas, s.f.	Óleo sobre lienzo	46.3 x 35 cm.
88	CHASE, William Merritt	En el parque (Un camino), c.1889	Óleo sobre lienzo	35.5 x 49 cm.
89	CHECA Y SANZ, Ulipiano	Place de la Concorde. Invierno de 1890, s.f.	Óleo sobre tabla	25.5 x 41 cm.
90	CHECA Y SANZ, Ulipiano	Paisaje de Italia, s.f.	Óleo sobre lienzo	79 x 49.5 cm.
91	CHURCH, Frederic Edwin	Paisaje sudamericano, 1856	Óleo sobre lienzo	59.5 x 92 cm.
92	CHURCH, Frederic Edwin	Paisaje tropical, c.1855	Óleo sobre lienzo	28 x 41.3 cm.
93	CLARA, Josep	Paisaje, s.f.	Óleo sobre cartón	22 x 27 cm.
94	CLARA, Josep	L'Esclava, s.f.	Bronce	82 cm. (diámetro)
95	CONSTABLE, John	La esclava, 1824	Óleo sobre lienzo	142.2 x 120.7 cm.
96	CORBERO, Xavier	Rocinante, el caballo, 1987	Basalto	211 x 87 x 74 cm.
97	COROT, Jean-Baptiste-Camille	El baño de Diana (La Fuente), c.1869-1870	Óleo sobre lienzo	72.5 x 41.5 cm.
98	COROT, Jean-Baptiste-Camille	La Soledad. Recuerdo de Vigen, Limusin, 1866	Óleo sobre lienzo	95 x 130 cm.
99	COSSIO, Pancho	Bodega de la Sandía, s.f.	Óleo sobre lienzo	81 x 101 cm.
100	COSSIO, Pancho	Marina de Ibiza, s.f.	Óleo sobre lienzo	55 x 35 cm.
101	COURBET, Gustave	La playa de Saint-Aubin-sur-Mer, 1867	Óleo sobre lienzo	54 x 65 cm.
102	CREIXAMS, Pere	Paysage. Toledo nº 2, c.1930	Óleo sobre lienzo	73 x 93 cm.
103	CRESPI, Giuseppe Maria (llamado 'lo Spagnolo')	Interior con familia de campesinos, c.1709	Óleo sobre cobre	39.4 x 31.1 cm.
104	CRESPI, Giuseppe Maria (llamado 'lo Spagnolo')	Campesinos con asnos, c.1709	Óleo sobre cobre	39.4 x 31.1 cm.
105	CROUSEY, Jasper Francis	Paisaje cerca de Sherburne, condado de Chenango, Nueva York, 1853	Óleo sobre lienzo	61.5 x 104.8 cm.
106	CROSS, Henri-Edmond	Mujeres atando las cepas, 1890	Óleo sobre lienzo	53.8 x 65 cm.
107	CROSS, Henri-Edmond	Playa. Efecto de tarde, 1902	Óleo sobre lienzo	54 x 65 cm.
108	CUJART, Modest	Mundo mágico, 1948	Tinta china sobre papel	47 x 34 cm.
109	CUSACHS, Josep	Soldados, s.f.	Dibujo sobre papel	55 x 43 cm.
110	DAUBIGNY, Charles-François	Salida de la luna en las riberas del río Oise, 1874	Óleo sobre tabla	38.5 x 67.2 cm.
111	DAUBIGNY, Charles-François	Confians, 1874	Óleo sobre tabla	35 x 64.7 cm.
112	DEGAS, Edgar	Caballos de carreras en un paisaje, 1894	Pastel sobre papel	47.9 x 62.9 cm.
113	DEGAS, Edgar	El estanque en el bosque, c.1867-1868	Óleo sobre lienzo	33.5 x 41.2 cm.
114	DELAUNAY, Robert	Naturaleza muerta con papagayo (verso: Retrato del Dr. Piraz), 1907	Óleo sobre lienzo	62 x 51 cm.
115	DELAUNAY, Robert	Portuguesa (La gran portuguesa), 1916	Cera sobre lienzo	180 x 205 cm.
116	DELLA ROBBIA, (taller de)	Ángel en adoración, c.1510	Terracota parcialmente vidriada	93.5 x 54 x 27 cm.
117	DELLA ROBBIA, (taller de)	Ángel en adoración, c.1510	Terracota parcialmente vidriada	99 x 57 x 24 cm.
118	DELLA ROBBIA, Andrea	San Agustín, c.1490	Terracota vidriada con policromía	76 x 76 x 13 cm.
119	DELPY, Hippolyte Camille	Claro de luna, s.f.	Óleo sobre lienzo	40 x 71 cm.
120	DELVAUX, Paul	El viaducto, 1963	Óleo sobre lienzo	100.3 x 130.8 cm.
121	DENIS, Maurice	La corona de margaritas, c.1905-1906	Óleo sobre lienzo	73 x 54.5 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
122	DERAIN, André	Paisaje en los alrededores de Chatou, 1904-1905	Óleo sobre lienzo	54.2 x 65.2 cm.
123	DERAIN, André	La iglesia de Chatou, 1909	Óleo sobre tabla	34.5 x 35.7 cm.
124	D'ESPAGNAT, Georges	Simone, c.1907	Óleo sobre lienzo	65.3 x 81.5 cm.
125	DU JARDIN, Karel	Paisaje italianizante con campesinos y animales, c.1655-1660	Óleo sobre lienzo	50.5 x 64.3 cm.
126	DUEZ, Ernest-Angé	Madre e hija en la playa, 1885	Óleo sobre lienzo	46.3 x 55.8 cm.
127	DUFY, Raoul	La pequeña palmera, 1905	Óleo sobre lienzo	91.5 x 79 cm.
128	DUFY, Raoul	El mercado de pescado, Marsella, c.1904-1905	Óleo sobre lienzo	54 x 65 cm.
129	DUFY, Raoul	Bodegón con plátanos, 1909	Óleo sobre lienzo	81.3 x 64.8 cm.
130	DUFY, Raoul	En las carreteras, c.1930-1935	Óleo sobre lienzo	46 x 55 cm.
131	DURRIE, George Henry	Otoño en Nueva Inglaterra, la elaboración de la sidra, 1863	Óleo sobre lienzo	66 x 92 cm.
132	DYCK, Anton van	Cristo en la Cruz, 1627	Óleo sobre tabla	105.8 x 74.7 cm.
133	ENSOR, James	Jardín d'amour, ca. 1924	Óleo sobre tabla	36.8 x 46 cm.
134	EQUIPO CRÓNICA (Rafael Solbes/Manolo Valdés)	La Escalera, 1978	Gouache, pastel y lápiz sobre papel	106 x 78 cm.
135	ESTES, Richard	People's Flowers, 1971	Óleo sobre lienzo	153 x 101.2 cm.
136	ESTES, Richard	Nedick's, 1970	Óleo sobre lienzo	121.9 x 167.6 cm.
137	FATTORI, Giovanni	Patrulla de lanceros, c.1880-1885	Óleo sobre lienzo	27.5 x 60.5 cm.
138	FEININGER, Lyonel	El hombre blanco, 1907	Óleo sobre lienzo	68.3 x 52.3 cm.
139	FEITO, Luis	Composición, 1954	Gouache y caseína sobre papel	50 x 31 cm.
140	FELIXMÜLLER, Conrad	Retrato de Elfriede Hausmann (verso: Retrato de una joven escocesa, 1929), c.1917	Óleo sobre lienzo	76.5 x 53.7 cm.
141	FERRATER FELIU, Antoni de	Casa, jardín y niña en la puerta, s.f.	Óleo sobre lienzo	48 x 65 cm.
142	FIGARI, Pedro	Tango, s.f.	Óleo sobre cartón	40 x 33 cm.
143	FORAIN, Jean-Louis	Bailarinas en rosa, c.1905	Óleo sobre lienzo	60.3 x 73.6 cm.
144	FRAGONARD, Jean-Honoré	Retrato de joven dama, c.1770-1772	Óleo sobre lienzo	64.5 x 53.5 cm.
145	FREUND, Fritz	Batalla con bolas de nieve, s.f.	Óleo sobre lienzo	130.2 x 192 cm.
146	FRIEDRICH, Caspar David	Barco de pesca entre dos rocas en una playa del Mar Báltico, c.1830-1835	Óleo sobre lienzo	22 x 31.2 cm.
147	FRIESEKE, Frederick Carl	Malvarrosas, c.1912-1913	Óleo sobre lienzo	80.7 x 80.7 cm.
148	FRIESEKE, Frederick Carl	La casa en Giverny, c.1912	Óleo sobre tabla	27 x 35 cm.
149	GAERTNER, Eduard	Vista de la Opera y la Calle Unter den Linden, Berlín, 1845	Óleo sobre lienzo	42 x 78 cm.
150	GALOFRE I GIMÉNEZ, Baldomer	Recogiendo el heno, c.1890	Óleo sobre lienzo	80 x 130 cm.
151	GAUGUIN, Paul	Idas y venidas, Martinica, 1887	Óleo sobre lienzo	72.5 x 92 cm.
152	GAUGUIN, Paul	Mata Mua (Erase una vez), 1892	Óleo sobre lienzo	91 x 69 cm.
153	GAUGUIN, Paul	Un huerto bajo la iglesia de Bihorel, 1884	Óleo sobre lienzo	65.5 x 46 cm.
154	GAUGUIN, Paul	Hoguera junto a una ría, 1886	Óleo sobre lienzo	60 x 38 cm.
155	GAUGUIN, Paul	La calle Jouvenet en Rouen, 1884	Óleo sobre lienzo	55 x 48.5 cm.
156	GAUGUIN, Paul	Perros corriendo en el prado, 1888	Óleo sobre lienzo	92 x 72.5 cm.
157	GAUGUIN, Paul	En el gallinero, c.1878	Óleo sobre cartón	22 x 35.5 cm.
158	GAUGUIN, Paul	Lilas, 1885	Óleo sobre lienzo	34.9 x 27 cm.
159	GAUGUIN, Paul	Estudio para el «Cristo amarillo», s.f.	Lápiz sobre papel	26.7 x 18.2 cm.
160	GAUGUIN, Paul	Cabeza de muchacha, 1893-1894	Gres	15.2 x 26 x 18 cm.
161	GIFFORD, Sanford Robinson	Cerca de Palermo, 1874	Óleo sobre lienzo	40 x 75 cm.
162	GIMENO ARASA, Francesc	Barcos en el puerto, s.f.	Lápiz sobre papel	22 x 30.5 cm.
163	GIMENO ARASA, Francesc	Paisaje, s.f.	Óleo sobre lienzo	24.5 x 39.5 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
164	GIMENO ARASA, Francesc	Casas y lapias subiendo el Tibidabo, c.1918	Óleo sobre cartón	23 x 28,5 cm.
165	GIORDANO, Luca	El juicio de Salomón, c.1665	Óleo sobre lienzo	250,8 x 308 cm.
166	GIRONA, Maria	Interior, 1979	Óleo sobre lienzo	74 x 60 cm.
167	GOGH, Vincent van	Molino de agua en Gennep, 1884	Óleo sobre lienzo	85 x 151 cm.
168	GOMEZ GIL, Guillermo	Marina I, s.f.	Óleo sobre lienzo	81,5 x 108 cm.
169	GOMEZ GIL, Guillermo	Marina III, s.f.	Óleo sobre cartón	21 x 25 cm.
170	GONCHAROVA, Natalia Sergeevna (Goncharova)	Pesca (pescadores), 1909	Óleo sobre lienzo	112 x 99,7 cm.
171	GOYA Y LUCIENTES, Francisco de	Bien tirado está (3ª Edición Caprichos), s.f.	Plancha sobre papel	17,28 x 22 cm.
172	GOYEN, Jan Josephsz. van	Paisaje de dunas con cabaña y figuras, 1629	Óleo sobre tabla	48 x 70,5 cm.
173	GOYEN, Jan Josephsz. van	Estuario fluvial con «smalschips» y pescadores, 1651	Óleo sobre tabla	35,5 x 33,2 cm.
174	GOYEN, Jan Josephsz. van	Paisaje fluvial con transbordador y cabañas, 1634	Óleo sobre lienzo	113,4 x 151,7 cm.
175	GRANER I ARRUFÍ, Lluís	Escena portuaria, s.f.	Óleo sobre lienzo	71 x 91,5 cm.
176	GRANER I ARRUFÍ, Lluís	Veleros en la playa, c.1900-1910	Óleo sobre lienzo	121 x 181 cm.
177	GRANER I ARRUFÍ, Lluís	Interior con figuras, s.f.	Óleo sobre lienzo	149 x 119 cm.
178	GRANER I ARRUFÍ, Lluís	Joven en un interior, s.f.	Óleo sobre lienzo	116 x 80 cm.
179	GRANER I ARRUFÍ, Lluís	El loro, 1924	Óleo sobre lienzo	56 x 89 cm.
180	GRAU SALA, Emilio	Cap al tard. Cadaqués (Costa Brava), s.f.	Óleo sobre lienzo	89 x 116 cm.
181	GRAU SALA, Emilio	El Baile, 1934	Óleo sobre lienzo	100 x 81 cm.
182	GRAU SALA, Emilio	The Bal Musette, s.f.	Óleo sobre lienzo	151 x 103 cm.
183	GRAU SALA, Emilio	Muchacha en un jardín, 1933	Óleo sobre lienzo	150 x 50 cm.
184	GRIMMER, Jacob	Paisaje invernal con pueblo, patinadores en un río helado y cazadores en primer plano, s.f.	Óleo sobre tabla	25,5 x 35 cm.
185	GRIMSHAW, Atkinson	Barcos en el río Clyde, 1881	Óleo sobre cartón	30,5 x 51 cm.
186	GRIMSHAW, Atkinson	'Canny Glasgow', 1887	Óleo sobre lienzo	61 x 91,5 cm.
187	GRIMSHAW, Atkinson	Noche con luna, 1880	Óleo sobre cartón	25,5 x 46 cm.
188	GRIS, Juan (José Victoriano González Pérez)	Mujer sentada, 1917	Óleo sobre tabla	116 x 73 cm.
189	GUARDI, Francesc	Vista del Canal de la Giudecca con las Zattere, c.1757-1758	Óleo sobre lienzo	72,2 x 119,3 cm.
190	GUARDI, Giovanni Antonio	Escena en el jardín de un serrallo, c.1743	Óleo sobre lienzo	46,5 x 64 cm.
191	GUILLAUMIN, Armand	Camino de Damiette, 1885	Óleo sobre lienzo	65 x 81 cm.
192	GUILLAUMIN, Armand	El puente del Palacio del Arzobispado y el ábside de Notre-Dame de París, c.1880	Óleo sobre lienzo	54 x 65 cm.
193	GUILLAUMIN, Armand	Marea baja en Saint-Palais-la Plénière, 1893	Óleo sobre lienzo	59 x 72 cm.
194	HART, James McDougal	Verano en los Catskills, c.1865	Óleo sobre lienzo	33,6 x 59 cm.
195	HASSAM, Childé	La Quinta Avenida en Washington Square, Nueva York, 1891	Óleo sobre lienzo	56 x 40,6 cm.
196	HASSAM, Childé	El desayuno francés, 1910	Óleo sobre lienzo	73 x 50,2 cm.
197	HASSAM, Childé	Plaza de la Merced, Ronda, 1910	Óleo sobre lienzo	64,6 x 52 cm.
198	HASSAM, Childé	Nubes de septiembre, c.1891	Óleo sobre lienzo	50,8 x 61 cm.
199	HEADE, Martin Johnson	Pantanos en Jersey, 1874	Pastel sobre lienzo preparado	38,5 x 76,2 cm.
200	HEADE, Martin Johnson	Orquídea y colibri cerca de una cascada de montaña, 1902	Óleo sobre lienzo	38,2 x 51,5 cm.
201	HEADE, Martin Johnson	Pantanos en Rhode Island, 1866	Óleo sobre lienzo	56 x 91,4 cm.
202	HEADE, Martin Johnson	Amanecer en Nicaragua, 1869	Óleo sobre lienzo	38,7 x 73 cm.
203	HECKEL, Erich	Casa en Dangast (La Casa Blanca), 1908	Óleo sobre lienzo	71 x 81 cm.
204	HILL, John William	Vista de Nueva York desde Brooklyn Heights, c.1836	Acuarela sobre papel	48,3 x 85 cm.



N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
205	HOLSOE, Carl	Mujer con frutero, c.1900-1910	Óleo sobre lienzo	48 x 51 cm.
206	HOMER, Winslow	Escena de playa, c.1869	Óleo sobre lienzo adherido a cartón	29.3 x 24 cm.
207	HOOCH, Pieter Hendricksz de	Interior con dos mujeres y un hombre bebiendo y comiendo ostras, 1681	Óleo sobre lienzo	62.5 x 49.5 cm.
208	HOPPER, Edward	El «Martha McKeen» de Wellfleet, 1944	Óleo sobre lienzo	81.5 x 127.5 cm.
209	INNESS, George	En los Berkshires, c.1848-1850	Óleo sobre lienzo	61 x 56 cm.
210	ISRAËLS, Jozef	Mujer de un pescador oteando el horizonte sobre una duna, c.1900	Óleo sobre tabla	50.2 x 39.8 cm.
211	JOHNSON, Eastman	El campamento para la fabricación de azúcar de arce. La despedida, c.1865-1873	Óleo sobre tabla	26 x 57.7 cm.
212	JONES, Hugh Bolton	Verano en el Blue Ridge, 1874	Óleo sobre lienzo	76.5 x 138.5 cm.
213	JONGKIND, Johann Barfhold	Molino cerca de Delft, 1857	Óleo sobre lienzo	55.9 x 41.9 cm.
214	JONGKIND, Johann Barfhold	Camino de Stiga cerca de Overschie, 1865	Óleo sobre lienzo	33.6 x 43.5 cm.
215	KAKABADZE, David Nestorovich	Sin título, 1920	Óleo sobre lienzo	52 x 61.5 cm.
216	KANDINSKY, Wassily	La Ludwigskirche en Munich, 1908	Óleo sobre cartón	67.3 x 96 cm.
217	KANDINSKY, Wassily	Murnau, casas en el Obermarkt, 1908	Óleo sobre cartón	64.5 x 50.2 cm.
218	KENSETT, John Frederick	Pescador de truchas, 1852	Óleo sobre lienzo	49.5 x 40.6 cm.
219	KESSEL III, Jan van (atribuido)	Vista de la Carrera de San Jerónimo y el Paseo del Prado con cortejo de carrozas, 1686	Óleo sobre lienzo	164 x 445 cm.
220	KIRCHNER, Ernst Ludwig	Mina de arcilla, c.1906	Óleo sobre cartón	54 x 74 cm.
221	KIRCHNER, Ernst Ludwig	Paisaje con castaño, 1913	Óleo sobre lienzo	96 x 85.5 cm.
222	KLEIN, Yves	Esclavo agonizante (según Miguel Angel), sf.	Pigmentos azules y resina sintética sobre yeso	58 cm. (diámetro)
223	KOKOSCHKA, Oskar	Tulpanes y narcisos (flores de primavera), 1968	Acuarela sobre papel	64 x 49 cm.
224	KOKOSCHKA, Oskar	Flores en un vaso, 1961	Acuarela sobre papel	65 x 47 cm.
225	KOKOSCHKA, Oskar	Carl Leo Schmidt, 1911	Óleo sobre lienzo	97.2 x 67.8 cm.
226	KONINCK, Philips	Paisaje con ciudad lejana, c.1645-1646	Óleo sobre tabla	20.5 x 28.6 cm.
227	KUHN, Walt	Chico con chistera, 1948	Óleo sobre lienzo	58.4 x 53.3 cm.
228	KUHN, Walt	Bañistas en la playa, 1915	Óleo sobre lienzo	76 x 102 cm.
229	KUPKA, Frantisek	Acompañamiento sincopado (staccato), c.1928-1930	Óleo sobre lienzo	73 x 100.4 cm.
230	LACROIX, Paul	Abundancia del verano, s.f.	Óleo sobre lienzo	62 x 75 cm.
231	LAGAR, Celso	Desnudo, s.f.	Acuarela	27 x 21 cm.
232	LAGAR, Celso	Marsella, vista del puerto, 1921	Óleo sobre lienzo	60 x 73 cm.
233	LAGAR, Celso	Puerto de Honfleur, 1936	Óleo sobre lienzo	57.5 x 85 cm.
234	LAGAR, Celso	Puerto de Honfleur y la Lieutenance, 1936	Óleo sobre lienzo	65.5 x 73.2 cm.
235	LAM, Wifredo	El Pilar de Zaragoza, s.f.	Óleo sobre lienzo	73 x 98 cm.
236	LAM, Wifredo	Busto femenino, c.1939	Óleo sobre lienzo	65.7 x 50.8 cm.
237	LARAGA, Andrés	Paisaje, s.f.	Óleo sobre lienzo	76 x 151 cm.
238	LE SIDANER, Henri	La calle de la iglesia, Villefranche-sur-Mer, c.1928	Óleo sobre lienzo	71 x 60 cm.
239	LE SIDANER, Henri	La choza en los lindes del bosque. Étapes, 1893	Óleo sobre lienzo	46.7 x 61.6 cm.
240	LE SIDANER, Henri	Tarde de otoño, 1895	Óleo sobre lienzo	50.2 x 61.9 cm.
241	LEBASQUE, Henri	A orillas del Marne cerca de Montévrain, c.1900	Óleo sobre lienzo	60.5 x 73 cm.
242	LEBASQUE, Henri	Puesta de sol en Pont-Aven (Muchacho delante del mar), 1894	Óleo sobre lienzo	36.8 x 45.1 cm.
243	LÉGER, Fernand	El puente, 1923	Óleo sobre lienzo	92.2 x 61 cm.
244	LÉPINE, Stanislas	La boda en St. Etienne du Mont, c.1878-1880	Óleo sobre tabla	12 x 9 cm.
245	LÉPINE, Stanislas	El Sena en el puente de Sèvres, c.1876-1880	Óleo sobre lienzo adherido a tabla	50.8 x 91.4 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
246	LHERMITTE, Léon-Augustin	El mercado de Château-Thierry, 1879	Óleo sobre lienzo	53.3 x 67 cm.
247	LHERMITTE, Léon-Augustin	Los segadores, c.1870-1880	Óleo sobre lienzo	30.7 x 53 cm.
248	LIEBERMANN, Max	La nieta del artista con su niñera en el jardín del Wannsee, 1923	Óleo sobre lienzo	75.7 x 100 cm.
249	LIEBERMANN, Max	Niño y niña en una calle de pueblo, c.1897	Pastel sobre papel	76.2 x 60 cm.
250	LINDNER, Richard	Thank You, 1971	Óleo sobre lienzo	194 x 137 cm.
251	LIZCANO Y ESTEBAN, Angel	La nobleza madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f.	Óleo sobre tabla	29 x 56 cm.
252	LIZCANO Y ESTEBAN, Angel	La plebe madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f.	Óleo sobre tabla	28 x 56 cm.
253	LIZCANO Y ESTEBAN, Angel	Carramato de Gitanos, s.f.	Óleo sobre lienzo	63 x 99 cm.
254	LLIMONA I BRUGUERA, Joan	Patio del pueblo, 1924	Óleo sobre tabla	37.5 x 46.5 cm.
255	LLIMONA I BRUGUERA, Joan	Paseando, c.1924	Óleo sobre cartón	41.5 x 56.5 cm.
256	LOBRE, Maurice	Tocador de Jacques Émile-Blanche, 1888	Óleo sobre lienzo	80 x 85 cm.
257	LOCATELLI, Andrea	Paisaje con ninfas y sátiros, s.f.	Óleo sobre lienzo	74 x 96.5 cm.
258	LOIR, Luigi	La Puerta Maillot, efecto de nieve, crepusculo, 1899	Óleo sobre lienzo	99.1 x 198.1 cm.
259	LOISEAU, Gustave	La calle Clignancourt, París, el catorce de julio, c.1925	Óleo sobre lienzo	61 x 50 cm.
260	LOISEAU, Gustave	Vista de Notre-Dame, París, c.1911	Óleo sobre lienzo	60 x 60.3 cm.
261	LUCE, Maximilien	Bessy, Yonne, sendero umbrío, 1905	Óleo sobre lienzo	38 x 46 cm.
262	LUCE, Maximilien	Fábrica a la luz de la luna, 1898	Óleo sobre lienzo	55.9 x 46 cm.
263	LUCE, Maximilien	Matoral, Montmartre, 1904	Óleo sobre lienzo	60.5 x 74 cm.
264	LUCE, Maximilien	El Sena, la ile de Beauté à Nanterre, 1915	Óleo sobre lienzo	33 x 41 cm.
265	LUCE, Maximilien	Rolleboise, la entrada del pueblo, 1930	Óleo sobre lienzo	50.2 x 64.8 cm.
266	LUCE, Maximilien	Yonne, la carretera de Vermenton, 1906	Óleo sobre lienzo	50.2 x 68.3 cm.
267	LUCE, Maximilien	Rue Mouffetard, París, 1886-1888	Óleo sobre lienzo	32.7 x 40.7 cm.
268	LUCE, Maximilien	Rolleboise, parada bajo un árbol, c.1925	Óleo sobre lienzo	54 x 65.4 cm.
269	LUCE, Maximilien	Alrededores de Rolleboise, vistos a través de los árboles, c.1920-1930	Óleo sobre lienzo	50.2 x 65 cm.
270	MAESTRO DE LAS VISTAS DE LA FUNDACIÓN LANGMATT	El Gran Canal y puente de Rialto, Venecia, vistos desde el norte, c.1740-1745	Óleo sobre lienzo	54 x 79.4 cm.
271	MAEZTU, Gustavo de	Castillo de Briones, 1923	Óleo sobre lienzo	60 x 80 cm.
272	MANESSIER, Alfred	Composición azul-roja (Marina), 1949	Óleo sobre lienzo	41 x 62 cm.
273	MANGUIN, Henri	El reposo de la modelo, 1905	Óleo sobre lienzo	80.7 x 65.7 cm.
274	MANGUIN, Henri	Las estampas, 1905	Óleo sobre lienzo	81 x 100 cm.
275	MARSH, Reginald	Smoko. El volcán humano, 1933	Acuarela sobre masonite	91.4 x 122 cm.
276	MARSH, Reginald	El parque de «The Battery», c.1926	Óleo sobre lienzo	76.2 x 101.6 cm.
277	MARTÍ I ALSINA, Ramon	Barcas de pesca, 1880-1888	Óleo sobre lienzo	100 x 159 cm.
278	MARTÍ I ALSINA, Ramon	Vista panorámica de una costa catalana, c.1880-1888	Óleo sobre lienzo	83 x 154 cm.
279	MARTÍ I ALSINA, Ramon	Paisaje con bosque y río, s.f.	Óleo sobre lienzo	103 x 183 cm.
280	MARTÍ I ALSINA, Ramon	Pescadores en la playa, s.f.	Óleo sobre lienzo	78 x 137 cm.
281	MARTIN, Henri	El sembrador, c.1914-1920	Óleo sobre lienzo	62 x 29 cm.
282	MARTÍNEZ ABADES, Juan	Mar Cantábrico, 1900 (es parte de un librito con varios autores)	Acuarela	11 x 17 cm.
283	MARTÍNEZ ABADES, Juan	El Sablin, Llanes, 1913	Óleo sobre lienzo	81 x 120 cm.
284	MARTÍNEZ ABADES, Juan	Playa de la Franca, 1913	Óleo sobre lienzo	81 x 120 cm.
285	MARTINI, Simone	San Pedro, s.f.	Temple y oro sobre tabla	58 x 38.5 cm.
286	MAS I FONDEVILLA, Arcadi	Floristas en la calle, s.f.	Óleo sobre cartón	32 x 20 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
287	MATILLA, Segundo	Playa, s.f.	Óleo sobre lienzo	21.5 x 34 cm.
288	MATILLA, Segundo	Barco de vela, s.f.	Óleo sobre lienzo	61.5 x 40 cm.
289	MATILLA, Segundo	Paisaje con río y lavanderas, c.1899	Óleo sobre lienzo	60.5 x 100 cm.
290	MATILLA, Segundo	Atardecer en la playa, s.f.	Óleo sobre lienzo	60 x 100 cm.
291	MATILLA, Segundo	Barcas en la playa, s.f.	Óleo sobre tabla	23 x 27.5 cm.
292	MATILLA, Segundo	Figuras en un parque, 1911	Óleo sobre cartón	34 x 42 cm.
293	MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse)	Conversación bajo los olivos, 1921	Óleo sobre lienzo	100 x 82 cm.
294	MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse)	Canal du Midi, 1898	Óleo sobre cartón adherido a contrachapado de madera	24 x 36 cm.
295	MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse)	Pequeño desnudo en cucillas con brazos, 1908	Bronce	13.6 x 9 x 10 cm.
296	MAUFRÀ, Maxime	La entrada del puerto en Port-Gouiphar, Belle-Île-en-Mer, 1909	Óleo sobre lienzo	51 x 65.5 cm.
297	MAUVE, Anton	Cruzando el brezal, c.1885-1888	Óleo sobre lienzo	61 x 79.7 cm.
298	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Regreso de la pesca, s.f.	Óleo sobre tabla	23 x 38 cm.
299	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Molinos de viento junto al mar, 1887	Óleo sobre lienzo	150 x 80 cm.
300	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Paisaje con pueblo y río, c.1930	Óleo sobre lienzo	80 x 110 cm.
301	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Veleros, s.f.	Óleo sobre lienzo	82 x 130 cm.
302	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Paisaje con árboles bajo el sol, s.f.	Óleo sobre lienzo	60 x 80 cm.
303	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Paisaje con pueblo, s.f.	Óleo sobre tabla	54 x 65 cm.
304	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Malvarrosa. Valldemossa, s.f.	Óleo sobre lienzo	81 x 101 cm.
305	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Nocturno (Palma de Mallorca), s.f.	Óleo sobre lienzo	81 x 100 cm.
306	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Playa nevada, 1887	Óleo sobre lienzo	60 x 121 cm.
307	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Costa Brava, s.f.	Óleo y lápiz sobre cartón	38 x 63 cm.
308	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Paisaje nocturno, s.f.	Óleo sobre lienzo	60.5 x 80.5 cm.
309	MEIFRÉN I ROIG, Eliseu	Valldemossa, c.1925-1930	Óleo sobre lienzo	60 x 73 cm.
310	METCALF, Willard L.	La merienda campesina, 1907	Óleo sobre lienzo	72.5 x 65.3 cm.
311	MICHEL, Georges	Paisaje con molino, s.f.	Óleo sobre lienzo	40 x 52.2 cm.
312	MIR, Joaquim	Carrer dels Terrissaires, La Geltrú, ca. 1922	Óleo sobre lienzo	49.5 x 39.5 cm.
313	MIRÓ, Joan	Pintura, 1936	Técnica mixta sobre masonite	78 x 108 cm.
314	MOILLON, Louise	Bodegón con frutas, c.1637	Óleo sobre lienzo	87.5 x 112 cm.
315	MONET, Claude	La cabaña en Trouville, marea baja, 1881	Óleo sobre lienzo	60 x 73.5 cm.
316	MONET, Claude	Marea baja en Varengeville, 1882	Óleo sobre lienzo	60 x 81 cm.
317	MONET, Claude	El puente de Charing Cross, 1899	Óleo sobre lienzo	64.8 x 80.6 cm.
318	MONET, Claude	La casa entre las rosas, 1925	Óleo sobre lienzo	92.3 x 73.3 cm.
319	MONNOYER, Jean-Baptiste	Ramo compuesto por anémonas-coronarias, rosas de York y Lancaster y otras flores, s.f.	Óleo sobre lienzo	37 x 34.4 cm.
320	MONNOYER, Jean-Baptiste	Ramo compuesto por manzanilla, rosas francesas y otras flores, s.f.	Óleo sobre lienzo	37 x 34.4 cm.
321	MONNOYER, Jean-Baptiste	Cesta de flores, s.f.	Óleo sobre lienzo	77 x 102 cm.
322	MORANDI, Giorgio	Naturalaza muerta, 1948-1949	Óleo sobre lienzo	26 x 35 cm.
323	MORANDI, Giorgio	Flores, 1942	Óleo sobre lienzo	30.5 x 26 cm.
324	MORENO VILLA, José	Lectora, c.1924	Óleo sobre lienzo	73 x 59 cm.
325	MORISOT, Berthe	Pastora desnuda tumbada, 1891	Óleo sobre lienzo	57.5 x 86.4 cm.
326	MUNCH, Edvard	Encuentro en el espacio, 1899	Óleo sobre lienzo	18.5 x 25.5 cm.
327	MUNCH, Edvard	Paisaje costero, 1881	Xilografía a tres colores sobre papel gris	37 x 51 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
328	MUNCH, Edvard	Gansos en un huerto, c.1911	Óleo sobre lienzo	90 x 68 cm.
329	MÜNTER, Gabriele	Murnau (Murnau en mayo), 1924	Óleo sobre lienzo	51 x 38 cm.
330	MÜNTER, Gabriele	Vista desde la casa del hermano de la artista, Bonn, 1908	Óleo sobre cartón	47.2 x 33.6 cm.
331	MÜNTER, Gabriele	Escuela, Murnau, 1908	Óleo sobre cartón	40.6 x 32.7 cm.
332	MUSIC, Zoran	Paysage Vide, 1960	Óleo sobre lienzo	131 x 162.5 cm.
333	NAY, Ernst Wilhelm	Policromía, 1959	Óleo sobre lienzo	126 x 90 cm.
334	NEER, Aert van der	Escena de invierno con patinadores en un río helado, c.1650-1655	Óleo sobre lienzo	61 x 85.1 cm.
335	NEROCCIO DE'LANDI, (Atribuido a taller de)	Cassone, c.1470-1475	Alamo Madera de álamo, tejido, estuco, oro, pintura al temple, cola y hierro	66 x 176.5 x 60 cm.
336	NESBITT, Lowell	Dos puentes en Nueva York -75, 1975	Óleo sobre lienzo	114.3 x 127 cm.
337	NOLDE, Emil (Emil Hansen)	Tarde de verano, 1903	Óleo sobre lienzo	72.5 x 87.5 cm.
338	NOLDE, Emil (Emil Hansen)	Puente en la marisma, 1910	Óleo sobre lienzo	73 x 89.5 cm.
339	NONELL, Isidro	Gitana embarazada, 1904	Óleo sobre lienzo	95 x 80 cm.
340	O'KEEFE, Georgia	Calle de Nueva York con luna, 1925	Óleo sobre lienzo	122 x 77 cm.
341	OSTADE, Adriaen van	Campesinos bebiendo y fumando en una taberna, c.1645-1655	Óleo sobre tabla	19 x 17.2 cm.
342	PALENCIA, Benjamin	Tormenta en Castilla, 1943	Óleo sobre lienzo	95 x 85 cm.
343	PARRA, Ginés	El Sena, París, s.f.	Óleo sobre lienzo	60 x 70 cm.
344	PASINI, Alberto	Mercado de Constantinopla, 1868	Óleo sobre lienzo	23.5 x 40 cm.
345	PASINI, Alberto	Campamento árabe, 1866	Óleo sobre lienzo	60 x 46 cm.
346	PECHSTEIN, Max	Feria de caballos, 1910	Óleo sobre lienzo	70 x 81 cm.
347	PECHSTEIN, Max	Casa en la Kuhrische Nehrung, 1909	Óleo sobre lienzo	50 x 50 cm.
348	PECHSTEIN, Max	Las bañistas, 1912	Óleo sobre lienzo	76.2 x 101.5 cm.
349	PELLICER, Josep Lluís	Paso de una Procesión, s.f.	Óleo sobre lienzo	63.5 x 106 cm.
350	PENE DU BOIS, Guy	Calle 42, 1945	Óleo sobre lienzo	81.2 x 66 cm.
351	PEREZ VILLAAAMIL, Genaro	Escena de mercado, s.f.	Óleo sobre lienzo	59 x 44 cm.
352	PEREZ VILLAAAMIL, Genaro	Tarde de verano en el lago, 1846	Óleo sobre tabla	54.5 x 76.5 cm.
353	PETITJEAN, Hippolyte	Barca en un estanque, c.1912-1929	Acuarela sobre papel	30 x 48 cm.
354	PETITJEAN, Hippolyte	Pueblo con campanario, c.1912-1929	Acuarela sobre papel	30 x 45 cm.
355	PIAZZETTA, Giambattista	Retrato de una joven de perfil con una máscara en la mano derecha, c.1720-1730	Óleo sobre lienzo	46 x 36.2 cm.
356	PICASSO, Pablo (Pablo Ruiz Picasso)	Los segadores, 1907	Óleo sobre lienzo	65 x 81.5 cm.
357	PINAZO CAMARLENCH, Ignacio	Merienda en la playa, 1913-1915	Óleo sobre tabla	18 x 23.5 cm.
358	PISSARRO, Camille	Camino de Versailles, Louveciennes, sol de invierno y nieve, c.1870	Óleo sobre lienzo	46 x 55.3 cm.
359	PISSARRO, Camille	El huerto en Éragry, 1896	Óleo sobre lienzo	54.6 x 65.4 cm.
360	PISSARRO, Camille	Campo de coles, Pontoise, 1873	Óleo sobre lienzo	60 x 80 cm.
361	PISSARRO, Camille	Prados de Éragry, el manzano, 1894	Óleo sobre lienzo	27.3 x 35.6 cm.
362	PLA RUBIO, Alberto	Vendimia, 1908	Óleo sobre lienzo	40 x 75.7 cm.
363	PLA, Cecilio	Desnudo femenino de espaldas, s.f.	Óleo sobre lienzo	61 x 35 cm.
364	PLA, Cecilio	Dos figuras al atardecer, s.f.	Óleo sobre tabla	27 x 46 cm.
365	PLA, Cecilio	Las Bañistas, s.f.	Óleo sobre lienzo	43 x 31 cm.
366	PLA, Cecilio	Mujer y niño en la playa, s.f.	Gouache sobre papel	24 x 32 cm.
367	PLANELLAS, Angel	Santa Cristina, Costa Brava, s.f.	Óleo sobre lienzo	54 x 73 cm.
368	POST, Frans Jansz.	Plantación en Brasil, 1656	Óleo sobre tabla	36.9 x 54 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
369	POST, Frans Jansz.	La Iglesia de S. Cosme y S. Damián, y el monasterio franciscano de Igaracu, Brasil, c. 1660-1680	Óleo sobre tabla	42.8 x 58.8 cm.
370	POTTHAST, Edward Henry	Escena en la playa, c. 1915	Óleo sobre tabla	30.5 x 40.6 cm.
371	POTTHAST, Edward Henry	Junto al Mystic River, c. 1925-1927	Óleo sobre lienzo	40.6 x 50.7 cm.
372	PRADILLA ORTIZ, Francisco	Paisaje, s.f.	Óleo sobre lienzo	41 x 61 cm.
373	PRENDERGAST, Maurice Brazil	Otoño, c. 1918-1923	Óleo sobre lienzo	49 x 62 cm.
374	PRENDERGAST, Maurice Brazil	Bodegón con manzanas, c. 1910-1930	Óleo sobre lienzo	38 x 45.7 cm.
375	PRENDERGAST, Maurice Brazil	La playa de St. Malo, c. 1907	Óleo sobre lienzo	36.8 x 44.5 cm.
376	PRENDERGAST, Maurice Brazil	Arcoiris, 1905	Óleo sobre tabla	26.9 x 37.5 cm.
377	PRENDERGAST, Maurice Brazil	Costa, c. 1913-1915	Acuarela, pastel y lápiz sobre papel	44.4 x 55.9 cm.
378	PRETI, Mattia (taller de)	El martirio de San Jenaro, c. 1685	Óleo sobre lienzo	153 x 200 cm.
379	PRUNA OCERANS, Pere	Esports d'Hivern IV, ChamoniX, 1930	Óleo sobre lienzo	60 x 73 cm.
380	PUIGAUDEAU, Ferdinand du	Fiesta nocturna en Saint-Pol-de-Léon, c. 1894-1898	Óleo sobre lienzo	60 x 73 cm.
381	PURSALS FORMENT, Joaquín	Nevada de 1881, Barcelona, 1887	Óleo sobre lienzo	121 x 195 cm.
382	QUILLARD, Pierre-Antoine	Las cuatro estaciones: primavera, c. 1725-1729	Óleo sobre lienzo	42.5 x 33.5 cm.
383	QUILLARD, Pierre-Antoine	Las cuatro estaciones: invierno, c. 1725-1729	Óleo sobre lienzo	42.5 x 33.5 cm.
384	QUILLARD, Pierre-Antoine	Las cuatro estaciones: verano, c. 1725-1729	Óleo sobre lienzo	42.5 x 33.5 cm.
385	QUILLARD, Pierre-Antoine	Las cuatro estaciones: otoño, c. 1725-1729	Óleo sobre lienzo	42.5 x 33.5 cm.
386	RANNEY, William Tylee	El destacamento de exploradores, 1851	Óleo sobre lienzo	55.8 x 91.4 cm.
387	REGOYOS Y VALDÉS, Darío de	Paisaje nocturno nevado (Haarlem), 1886	Óleo sobre lienzo	87 x 119 cm.
388	RENOIR, Pierre-Auguste	Campo de trigo, 1879	Óleo sobre lienzo	50.5 x 61 cm.
389	RIBERA, Roman	Camaval, s.f.	Óleo sobre lienzo	28.5 x 18 cm.
390	RICHARDS, William Trost	Marina con faro, Atlantic City, New Jersey, 1873	Óleo sobre lienzo	29.9 x 50.8 cm.
391	RIVERA, Diego	Retrato de una mujer, c. 1912	Óleo sobre lienzo	73 x 64 cm.
392	ROBERT, Hubert	Guardia cívica, c. 1780-1785	Óleo sobre tabla	61 x 45 cm.
393	ROBINSON, Theodore	Capri, 1890	Óleo sobre lienzo	44.5 x 53.3 cm.
394	RODIN, Auguste	El nacimiento de Venus (La Aurora), 1906-1907	Mármol	90 x 70 x 45 cm.
395	RODIN, Auguste	Cristo y la Magdalena, c. 1905	Mármol	102 x 77 x 70 cm.
396	RODIN, Auguste	La muerte de Atenas (Lamentación sobre la Acrópolis), 1904-1906	Mármol desbastado por Garnier y cincelado por Emmanuel Dolivet	62 x 123 x 60 cm.
397	RODIN, Auguste	El Sueño (El beso del ángel), c. 1905	Mármol	75 x 100 x 50 cm.
398	ROHLFS, Christian	Jardín en Soest, c. 1905	Óleo sobre cartón	68 x 96 cm.
399	ROIG CISA, Pau	Balsa de los peces. Premià, 1945	Óleo sobre lienzo	60 x 73 cm.
400	ROIG SOLER, Joan	Vista de un pueblo, c. 1900	Óleo sobre lienzo	45 x 38 cm.
401	ROMANELLI, Giovanni Francesco	El retorno de la huida a Egipto, c. 1635-1640	Óleo sobre lienzo	161 x 189.9 cm.
402	ROSALES, Eduardo	Boceto para una escena palaciega, s.f.	Óleo sobre lienzo	46.5 x 83 cm.
403	ROUSSEAU, Théodore	La choza de los carboneros en el Bosque de Fontainebleau, c. 1855	Óleo sobre lienzo	34.2 x 42.1 cm.
404	ROUSSEAU, Théodore	Vista de la llanura de Montmartre, c. 1848	Óleo sobre tabla	59.5 x 72 cm.
405	RUBINETTO DI FRANCIA (taller de), Cartón de Cosme Tura	Llanto sobre el cuerpo de Cristo muerto, c. 1474-1475	Lana y seda	97 x 206 cm.
406	RUSSELL, Charles Marion	Los «piegam» preparándose para robar caballos a los «crow», 1888	Óleo sobre lienzo	57.2 x 94 cm.
407	RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. van	Escena de invierno con patinadores y trineos ante una ciudad, c. 1660-1670	Óleo sobre tabla	41.5 x 64.9 cm.
408	RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. van	Paisaje fluvial con figuras y un carro en un embarcadero y barcas navegando, c. 1660-1670	Óleo sobre tabla	24 x 50 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
409	RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. van	Vista del río Vecht, con un embarcadero, pescadores y el Castillo de Nijenrode en la lejanía, 1663	Óleo sobre lienzo	67.5 x 90 cm.
410	RYSELBERGHE, Theo van	Entrada de puerto en Volendam, c. 1896	Óleo sobre lienzo	38 x 55.5 cm.
411	RYSELBERGHE, Theo van	La puerta de Al-Monsour, Mequinez, Marruecos, 1887	Óleo sobre lienzo	40.5 x 61 cm.
412	SALA FRANCES, Emilio	Paisaje con ciudad al fondo, s.f.	Óleo sobre lienzo	31 x 31.5 cm.
413	SALA FRANCES, Emilio	Escena mitológica, s.f.	Óleo sobre lienzo	20.3 x 44.8 cm.
414	SALMON, Robert	Vista de Palermo, 1845	Óleo sobre lienzo	65.6 x 139.9 cm.
415	SALMON, Robert	Vista de Venecia, 1845	Óleo sobre lienzo	65.5 x 140.2 cm.
416	SALMON, Robert	Imagen del yate «Dream», 1839	Óleo sobre tabla	43 x 63 cm.
417	SANCHEZ-PERRIER, Emilio	Orilla del río, s.f.	Óleo sobre lienzo	131 x 100 cm.
418	SARACENI, Carlo	Venus y Marte, c. 1600	Óleo sobre cobre	39.5 x 55 cm.
419	SARGENT, John Singer	La Sra. de Charles Russell, 1908	Óleo sobre lienzo	106.5 x 77 cm.
420	SARGENT, John Singer	Carrascal, Mallorca, 1808	Óleo sobre lienzo	57 x 71 cm.
421	SAURA, Antonio	La Mandrágora, 1954-1955	Óleo sobre lienzo	130 x 97 cm.
422	SAURA, Antonio	Caña, 1956	Óleo sobre lienzo	196 x 130 cm.
423	SCHMIDT-ROTLUFF, Karl (Karl Schmidt)	Sol sobre un pinar, 1913	Óleo sobre lienzo	77 x 90.5 cm.
424	SCHMIDT-ROTLUFF, Karl (Karl Schmidt)	Conchas de mar, 1953	Óleo sobre lienzo	65 x 73 cm.
425	SEGAL, Arthur	Naturaleza muerta con candelabro y caja, 1925-1926	Óleo sobre cartón	62.9 x 82.2 cm.
426	SERT, José María	Personajes en un tióvivo, 1924	Óleo sobre tabla	41 x 72 cm.
427	SÉRUSIER, Paul	Dos bretonas bajo un manzano en flor, 1892	Óleo sobre lienzo	73.5 x 60.5 cm.
428	SHARP, Joseph Henry	Montando el campamento, Little Big Horn, Montana, s.f.	Óleo sobre lienzo	30.5 x 45.7 cm.
429	SIGNAC, Paul	Paimpol, 1925	Acuarela y carboncillo sobre papel	27.6 x 43.8 cm.
430	SIGNAC, Paul	Port-en-Bessin, la playa, 1884	Óleo sobre lienzo	46 x 64.5 cm.
431	SISLEY, Alfred	La inundación en Port-Marly, 1876	Óleo sobre lienzo	50 x 61.7 cm.
432	SISLEY, Alfred	Una tarde en Moret, final de octubre, 1888	Óleo sobre lienzo	54.4 x 73.4 cm.
433	SISLEY, Alfred	Meandro en el río Loing, Verano, 1896	Óleo sobre lienzo	54 x 65.5 cm.
434	SISLEY, Alfred	Claro de un bosque, 1895	Óleo sobre lienzo	56.4 x 65.4 cm.
435	SONNTAG, William Louis	Pescadores en los Adirondacks, c. 1860-1870	Óleo sobre lienzo	91.4 x 142.2 cm.
436	SOYER, Raphael	Chica con sombrero rojo, c. 1940	Óleo sobre lienzo	76.8 x 43.2 cm.
437	STEEN, Jan Havicksz.	Escena en taberna, c. 1661-1665	Óleo sobre lienzo	44.3 x 36.8 cm.
438	STEPANOVA, Varvara Fedorovna	Jugadores de billar, 1920	Óleo sobre lienzo	66 x 129 cm.
439	SUNYER, Joaquim	Niño y niña con gato, 1948	Óleo sobre lienzo en cartón	64.5 x 54 cm.
440	SUNYER, Joaquim	La carga de la mies, 1945	Óleo sobre lienzo	59 x 72 cm.
441	TÀPIES, Antoni	Auto-retrato, s.f.	Tinta sobre papel	33 x 46 cm.
442	TAPPERT, Georg	Varieté, 1911	Óleo sobre lienzo	118.8 x 109.8 cm.
443	TEJERO (antes Gómez Gil, Marina II)	Marina Nocturna, s.f.	Óleo sobre lienzo	60 x 83 cm.
444	THIEME, Anthony	Cabañas de negros, c. 1947-1948	Óleo sobre lienzo	63.5 x 76.5 cm.
445	TISCHBEIN, August Anton	Trieste, 1858	Óleo sobre lienzo	41.5 x 78.7 cm.
446	TITO, Ettore	La fa la modela, 1887	Óleo sobre lienzo	68.5 x 111 cm.
447	TOGORES, Josep	Niña con caballo de madera, 1931	Óleo sobre lienzo	92 x 65 cm.
448	TORRES-GARCÍA, Joaquín	Dibujo para «La Catalunya eterna», 1912	Tinta aplicada a pluma y pincel sobre papel	8.3 x 10 cm.
449	TORRES-GARCÍA, Joaquín	Estructura en Blanco y Negro, 1930	Madera pintada	48.9 x 35.6 x 8 cm.
450	TORRES-GARCÍA, Joaquín	Madera Planos de Color, 1929	Óleo sobre madera incisa	43.2 x 20.3 cm.

N.º	Autor	Título	Material/técnica esp.	Medidas sin marco
451	TORRES-GARCÍA, Joaquín	Paisaje urbano, 1940	Óleo sobre cartón	40 x 55 cm.
452	TOULOUSE-LAUTREC, Henri de	Los jockeys, 1882	Óleo sobre lienzo	64.5 x 45 cm.
453	TROOST, Cornelis	El jugador perdido, s.f.	Lápiz y tinta sobre papel	31.1 x 39.2 cm.
454	TRÜBNER, Wilhelm	Parque del Palacio en Lichtenberg en el Odenwald, 1900	Óleo sobre lienzo	91.5 x 78.5 cm.
455	TRÜBNER, Wilhelm	El lago de Starnberg, 1911	Óleo sobre lienzo	40 x 50.2 cm.
456	TWACHTMAN, John Henry	Paisaje nevado, c.1890-1895	Óleo sobre lienzo	40.6 x 50.8 cm.
457	TWACHTMAN, John Henry	Barcas amarradas en un estanque, c.1890-1902	Óleo sobre lienzo	72.5 x 50 cm.
458	URGELL I INGLADA, Modest	Paisaje, s.f.	Óleo sobre lienzo	96 x 186 cm.
459	VALLE, Evaristo	Desnudo I, s.f.	Óleo sobre lienzo	50 x 66 cm.
460	VALLE, Evaristo	Desnudo II, s.f.	Óleo sobre lienzo	50 x 66 cm.
461	VALTAT, Louis	Patinadores en invierno (El jardín del Pequeño Triarón en Versailles) (?), c.1900	Óleo sobre lienzo	81.3 x 99.7 cm.
462	VAYREDA, Joaquim	Paisaje con rebaño de ovejas, s.f.	Óleo sobre lienzo	79.5 x 154.5 cm.
463	VERHAECHT, Tobias	Paisaje montañoso con Venus y Adonis, c.1600	Óleo sobre tabla	40 x 68 cm.
464	VERNET, Claude Joseph	Noche: escena de la costa mediterránea con pescadores y barcas, 1753	Óleo sobre lienzo	96.5 x 134.6 cm.
465	VICENTE, Eduardo	Paisaje, s.f.	Óleo sobre lienzo	60 x 120 cm.
466	VICENTE, Eduardo	Calle de pueblo madrileño, s.f.	Aguada sobre papel	47 x 64 cm.
467	VILLA BASSOLS, Miquel	Casas ibicencas, s.f.	Óleo sobre lienzo	60 x 73 cm.
468	VILLA BASSOLS, Miquel	Bodegón del pan, 1934	Óleo sobre lienzo	54 x 73 cm.
469	VILLA BASSOLS, Miquel	Barco en el puerto de Barcelona, 1933	Óleo sobre lienzo	46 x 38 cm.
470	VILLA BASSOLS, Miquel	Ciudad de Bogotá, c.1919	Óleo sobre lienzo	54 x 71 cm.
471	VLAMINCK, Maurice de	Jarrón azul con flores, c.1906	Óleo sobre lienzo	81.5 x 45.7 cm.
472	VLAMINCK, Maurice de	Campos, Rueil, c.1906-1907	Óleo sobre lienzo	55 x 65 cm.
473	VLAMINCK, Maurice de	Ramo de flores, c.1909	Óleo sobre lienzo	65 x 64 cm.
474	VLEGER, Simon de	Tormenta en la costa, c.1645-1650	Óleo sobre tabla	41.6 x 55.2 cm.
475	VREL, Jacobus	Interior con una mujer sentada junto al hogar, c.1654	Óleo sobre tabla	64.5 x 47.5 cm.
476	VUILLARD, Edouard	Bajo los árboles, 1897-1899	Óleo sobre cartón adherido a lienzo	53 x 67 cm.
477	WEISSENBRUCH, Jan Hendrik	Jardín doméstico en la Kazernesstraat, La Haya, c.1890	Óleo sobre lienzo adherido a tabla	30.5 x 41.5 cm.
478	WHITTREDGE, Worthington	El arco iris, otoño, Catskill, c.1880-1890	Óleo sobre lienzo	29.2 x 42.8 cm.
479	WITTE, Emanuel de	Interior de la Nieuwe Kerk en Amsterdam, durante el oficio, c.1658	Óleo sobre lienzo	57.2 x 65.5 cm.
480	WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANWITTELI)	Piazza Navona, Roma, 1699	Óleo sobre lienzo	96.5 x 216 cm.
481	WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANWITTELI)	La Dársena, Nápoles, c.1700-1718	Óleo sobre lienzo	74 x 171.8 cm.
482	WYETH, Newell Convers	Finca, c.1916	Óleo sobre lienzo	152.4 x 182.9 cm.
483	WYETH, Newell Convers	Máscara veneciana. Un Romance, 1937	Óleo sobre lienzo	61 x 63.5 cm.
484	ZOCCHI, Giuseppe	El Arno en el puente Santa Trinita, c.1741	Óleo sobre lienzo	57 x 87.5 cm.
485	ZULOAGA Y ZABALETA, Ignacio	Campanario de zingaros, s.f.	Óleo sobre tabla	21 x 27.5 cm.