

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

- 8021** *Resolución de 28 de mayo de 2012, de la Universidad de La Rioja, por la que publica el plan de estudios de Máster en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto.*

Obtenida la verificación del Plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y establecido el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 22 de enero de 2010 (publicado en el BOE de 26 de febrero de 2010).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, resuelve:

Publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto por la Universidad de La Rioja, que quedará estructurado según consta en el Anexo de esta Resolución.

Logroño, 28 de mayo de 2012.–El Rector, José María Martínez de Pisón Cavero.

**ANEXO****UNIVERSIDAD DE LA RIOJA**

*Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Perspectivas Lingüísticas y Literarias sobre el Texto por la Universidad de La Rioja (Rama de conocimiento: Artes y Humanidades)*

**Estructura de las enseñanzas**

1. Distribución del Plan de Estudios en Créditos ECTS, por Tipo de Materia:

Tipo de Materia	Créditos ECTS
Obligatorias .....	21
Optativas .....	9
Prácticas externas .....	-
Trabajo fin de Máster .....	30
<b>Total .....</b>	<b>60</b>

2. Estructura y Planificación Temporal del Plan de Estudios por Materias:

Materias	Carácter	Créditos ECTS
Bases para la interpretación del texto en lengua inglesa desde un punto de vista lingüístico .....	Obligatorio ....	3
Aspectos pragmáticos y discursivos de la interpretación textual en lengua inglesa .....	Obligatorio ....	3
La interpretación del silencio. Ironía y latencia literarias en textos no literarios ingleses .....	Obligatorio ....	3

Materias	Carácter	Créditos ECTS
Contexto Cultural en la Interpretación Literaria en lengua inglesa: Identidades Nacionales y el Canon Literario. . . . .	Obligatorio . . . .	3
Análisis de la competencia léxica en un corpus de textos escritos de aprendices de inglés. . . . .	Obligatorio . . . .	3
La influencia del arte cinematográfico en la novela inglesa de mediados del siglo XX. . . . .	Obligatorio . . . .	3
Metodología de la investigación lingüística . . . . .	Obligatorio . . . .	3
La ironía, el silencio, lo implícito y lo velado. Análisis e interpretación en textos literarios franceses. . . . .	Optativo . . . . .	3
Lingüística cuantitativa: su aplicación a los estudios literarios. . . . .	Optativo . . . . .	3
El discurso a través de la literatura en lengua inglesa: un enfoque cognitivo . . . . .	Optativo . . . . .	3
Literatura y Cultura Visuales y Contemporáneas. . . . .	Optativo . . . . .	3
Teoría y metodología de los estudios literarios . . . . .	Optativo . . . . .	6
Trabajo fin de Máster . . . . .	TFM . . . . .	30