

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10933 Orden ECD/1818/2012, de 27 de julio, por la que se otorga la garantía del estado a 235 obras para su exhibición en Patrimonio Nacional, en la Exposición «Goya: El Exilio y El Reino».

Vista la solicitud de Patrimonio Nacional.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural.

De acuerdo con la Disposición adicional cuadragésima segunda de la Ley 2/2012 de 29 de junio de los Presupuestos Generales del Estado para el 2012.

Vistos los informes favorables del Servicio Jurídico de la Secretaría de Estado de Cultura de fecha de 23 de julio de 2012 y de la Oficina Presupuestaria del Departamento de fecha de 6 de julio de 2012 y de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español de su reunión plenaria del día 26 de junio de 2012 y

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, dispongo:

Primero. *Otorgamiento de la garantía del Estado.*

Otorgar la garantía del Estado a las obras que figuran en el Anexo de esta orden con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan.

Segundo. *Efectos.*

1. El Estado se compromete a indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras que figuran en el Anexo de esta Orden, de acuerdo con los valores y las condiciones expresadas en la documentación que figura en el expediente.

2. Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte por la institución solicitante, siendo necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Tercero. *Cobertura de la Garantía del Estado.*

1. La Garantía otorgada se circunscribe exclusivamente a los bienes culturales que figura en el Anexo de esta orden ministerial, a los efectos de su exhibición en Patrimonio Nacional como parte de la exposición «Goya. El exilio y el Reino» que tendrá lugar entre el 23 de octubre de 2012 y el 20 de enero de 2013.

2. El valor económico total de las obras cubiertas por la Garantía del Estado asciende a 229.378.789€ (doscientos veintinueve millones trescientos setenta y ocho mil setecientos ochenta y nueve euros). Dado que la valoración de varias de las obras cubiertas por la garantía se encuentra expresada en divisas, el valor económico total expresado en esta Orden es una aproximación en euros al valor total de la exposición, utilizando para ello los contravalores resultantes de la aplicación de los tipos de cambio del euro fijados por Resolución del Banco de España por la que se hacen públicos los cambios del euro correspondientes al día 29 de mayo de 2012 (BOE del 30 de mayo de 2012). A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado.

3. Las cantidades no cubiertas por la garantía del Estado, según lo dispuesto en el artículo 6.2 del Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, deberán ser aseguradas por la Institución solicitante de la garantía o los cedentes de las obras.

Cuarto. Periodo de cobertura.

1. El periodo de cobertura de la Garantía del Estado se iniciará el 7 de octubre de 2012 y surtirá efecto desde la entrega de las obras por parte del cedente hasta la devolución de las mismas en su lugar de origen o en otro designado por el cedente, con fecha límite el 15 de febrero de 2013.

2. En caso de ampliación de la exposición, la garantía del Estado podrá prorrogarse, a petición de la institución solicitante, previa conformidad expresa de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas. El acuerdo de conformidad expresará el plazo de vigencia de la Garantía y las obras a las que resulta de aplicación la prórroga.

Quinto. Entrega y devolución de las obras.

1. Previamente a la entrega de las obras garantizadas en sus lugares de recogida, personal técnico cualificado elaborará un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada una de ellas. Obtenida la conformidad escrita de cedente y cesionario sobre dicho informe, se procederá por parte de ambos a la firma del acta de entrega.

2. El acta de devolución se firmará en el momento de entrega de las obras a los cedentes en sus lugares de origen o en los lugares por ellos designados. En el acta de devolución deberá constar la conformidad de cedente y cesionario acerca de las condiciones en que se encuentran las mismas.

Sexto. Obligaciones de la institución solicitante.

Sin perjuicio de las restantes obligaciones que figuran en esta orden, la institución solicitante de la garantía deberá:

1.º Enviar a la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte certificado extendido por su Director acreditando el término de la garantía otorgada, y cualquier circunstancia que afecte a la misma, en el plazo de cuarenta y ocho horas a partir de la devolución de las obras.

2.º Adoptar todas las medidas necesarias para garantizar la seguridad y conservación de la obra así como el estricto cumplimiento de lo dispuesto en esta Orden.

Séptimo. Incorporación del anexo.

Se incorpora a esta orden, formando parte de la misma, el Anexo que se cita en el apartado segundo.

Octavo. Remisión telemática de la garantía del Estado.

La Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas.

Madrid, 27 de julio de 2012.—El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, P.D. (Orden ECD/465/2012, de 2 de marzo), el Secretario de Estado de Cultura, José María Lassalle Ruiz.

ANEXO

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
1	Museo Nacional del Prado	D05534	Luis Paret y Alcázar	Una cebra	Acuarela sobre papel	48 x 35 cm.
2	Museo Nacional del Prado	D05530	Luis Paret y Alcázar	Oropéndolas	Acuarela sobre papel	39 x 31 cm.
3	Museo Nacional del Prado	O00214	Real Laboratorio de piedras duras del Buen Retiro	Consola (Alegoría de las artes, naturaleza muerta, arquitectura)	Mesa de piedras duras	96 x 179 x 73 cm.
4	Museo Nacional del Prado	P07695	Francisco de Goya	Doña María Teresa de Vallabriga y Rozas	Óleo sobre tabla	48 x 39 cm.
5	Museo Nacional del Prado		Jean Ranc	Retrato del Infante Cardenal Luis Antonio de Borbón y Farnesio, niño		105 x 84 cm.
6	Museo Nacional del Prado	P00738	Francisco de Goya	El Cardenal don Luis María de Borbón y Vallabriga	Óleo sobre lienzo	214 x 136
7	Museo Nacional del Prado	P00799	Francisco de Goya	La boda	Óleo sobre lienzo	269 x 396 cm.
8	Museo Nacional del Prado		Luis Paret y Alcázar	Autorretrato en el estudio	Óleo sobre lienzo	39 x 31 cm.
9	Museo Nacional del Prado	P02875	Luis Paret y Alcázar	Baile de máscaras	Óleo sobre lienzo	40 x 51 cm.
10	Museo Nacional del Prado		Charles Joseph Flipart	Paisaje con perspectiva arquitectónica		
11	Museo Nacional del Prado	P07872	Antón Rafael Mengs	El clérigo Joaquín de Eleta	Óleo sobre lienzo	61 x 48 cm
12	Museo Nacional Arqueológico			Caja de rapé (1)		
13	Museo Nacional Arqueológico	62643		Caja de rapé (2)		4.5 x 8 cm.
14	Museo Nacional Arqueológico	1920/13/51		Templete de piedras duras		
15	Museo Nacional Arqueológico	62491		Olindo y Sonfonia		43 x 21 cm
16	Museo Nacional Arqueológico	62635		Candelabro		18.5 x 17
17	Museo Nacional Arqueológico	62679		Arsete y Clorinda		45 x 30 cm
18	Museo Nacional Arqueológico			Monetario	Maderas finas	34.5 X 35
19	Museo Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	713	Luis Paret y Alcázar	Diógenes	Óleo sobre lienzo	91.5 x 115 cm.
20	Museo Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	1.073	Francisco Bayeu	Retrato de Manuel Godoy	Óleo sobre lienzo	102 X 77 cm.
21	Museo Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	243	Agustín Esteve y Marqués	Retrato de Manuel Godoy	Óleo sobre lienzo	104.5 x 84.2 cm.

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
22	Museo Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	1.481	José de Madrazo	Pepita Tudó	Óleo sobre lienzo	119.8 x 94.5 cm.
23	Museo Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	1.461	Giacomo Amiconi	Retrato de Carlo María Broschi, Farinelli	Óleo sobre lienzo	105 x 84 cm.
24	Museo Cerralbo	1.934	Luis Paret y Alcázar	Marina con figuras	Óleo sobre lienzo	70 x 75 cm.
25	Museo de Arte e Historia de San Juan de Puerto Rico		Luis Paret y Alcázar	Autorretrato	Óleo sobre lienzo	33 x 22 cm
26	Museo de Bellas Artes	Dep 617	Luis Paret y Alcázar	Vista del arenal de Bilbao	Óleo sobre lienzo	75,5 x 110,5 cm.
27	Museo de Cádiz		Antonio Carnicero	Majo fumando	Óleo sobre lienzo	92 x 66 cm
28	Museo de Cádiz		Antonio Carnicero	Maja fumando	Óleo sobre lienzo	93 x 66 cm
29	Museo de Navarra		Luis Paret y Alcázar	Retrato de Leandro Fernández Moratín	Óleo sobre lienzo	49 x 37 cm.
30	Museo Nacional de Ciencias Naturales	15.05/27399	Linnaeus 1758	Familia Cassidae. Cassis Cornuta		18 x 15 x 10 cm.
31	Museo Nacional de Ciencias Naturales		Linnaeus 1759	Strombus (Lobatus) giga		18 x 20 x 18 cm
32	Museo Nacional de Ciencias Naturales	15.07/4629		Tridacna squamosa		28 x 19 x 15
33	Museo Nacional de Ciencias Naturales	15.07/5405	Linnaeus 1758	Tridacna gigas (1)		50 x 35 x 20
34	Museo Nacional de Ciencias Naturales	15.07/11695	Linnaeus 1759	Tridacna gigas (2)		96 x 58 x 40
35	Museo Nacional de Ciencias Naturales		Linnaeus 1758	Nautilus Pompilus		20 x 20 x 30
36	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Tibias sp.		20 x 4 x 3
37	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Tibia sfusas		30x4x4 cm
38	Museo Nacional de Ciencias Naturales		Linnaeus 1758	Un spondilus regius		20 x 20 x 15
39	Museo Nacional de Ciencias Naturales		Jameson 1901	Pinctada Maxima		3 valvas: 155 mm. diámetro con 6 perlas; 152 mm. de diámetro, con 4 perlas y 180 mm. de diámetro con 5 perlas
40	Museo Nacional de Ciencias Naturales	45351		Caimán naturalizado del Misisipi		
41	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Frasco de vidrio soplado del Siglo XIX (1)		
42	Museo Nacional de Ciencias Naturales	4171		Caimán africano		
43	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Frasco de vidrio soplado del Siglo XIX (2)		
44	Museo Nacional de Ciencias Naturales	20833		Varano		

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
45	Museo Nacional de Ciencias Naturales	23894		Tortuga Carey		
46	Museo Nacional de Ciencias Naturales	45288		Anolis equestris		
47	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Caja de mariposas. Colección Juan Meig		390 x 260 x 58
48	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Caja de hemípteros de la Colección Latreille		391 x 260 x 58
49	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Pez erizo o Pez globo (en bote antiguo)		35 cm. alto x 15 cm Ø
50	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Caballito de mar (en bote antiguo)		30 cm. alto x 15 cm Ø
51	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Pez torpedo o Raya (en bote antiguo)		30 cm alto x 15 cm Ø
52	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Pez sobre tabla (1)		36 x 22 cm
53	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Pez sobre tabla (2)		35 x 15 cm
54	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Mandíbula de Tiburón		35 x 27 cm
55	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Pico de Marín		54.5 x 6 cm
56	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M 5119	Linnaeus 1758	Gacela Dorcas.		53 x 42 x 15 cm
57	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN-M 5111	F. Cuvier, 1822	Ciervo-ratón grande. Trágulus napu		43 41 x 20 cm
58	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M 2008-9	Linnaeus 1758	Titi común (Callithrix jacchus)		25 x 30 x 19 cm.
59	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M2531	Linnaeus 1759	Armadillo de nueve bandas. Dasypus novemcinctus		20 x 75 x 19 cm
60	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M2528	Linnaeus 1760	Hormiguero pigmeo. Cíclopes didactylus		19 x 26 x 10 cm
61	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M3327	Linnaeus 1761	Topo. Talpa sp (1)		6.5 x 14 x 7 cm.
62	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M3331	Linnaeus 1762	Topo. Talpa sp (2)		6.5 x 14 x 7 cm.
63	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M3332	Linnaeus 1763	Topo. Talpa sp (3)		6.5 x 14 x 7 cm.
64	Museo Nacional de Ciencias Naturales		Linnaeus 1762	Erizo moruno. Erinaceus algirus		30 x 56 33 cm
65	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M21801		Ciervo común. Cervus elaphus		68 x 58 42 cm.
66	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M21802	Linnaeus 1763	Gamo Cervus dama		38 x 55 38 cm
67	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- M21803	Linnaeus 1764	Corzo Capreolus		65 x 18 x 24 cm.
68	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- a19797	E.P. Ramsay, 1885	Ave del paraíso de Lawes. Parotia Lawesii		36 x 30 x 22 cm
69	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- A19822-3	De la Llave, 1832	Quetzal Guatemalteco. Pharomachrus mocinno		73 x 49 x 30 cm.

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
70	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN-A7438	P.L.S. Müller, 1776	Tucán grande Ramphastos toco		49 x 23 x 34 cm.
71	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN-A7435	Bonaparte 1854	Cacatúa rosa. Eulophus roseicapillus		34 x 16 x 24 cm
72	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- A7432	Gmelin, 1778	Loro Real Amazónico. Amazona ochorocephala		31 x 14 x 19 cm
73	Museo Nacional de Ciencias Naturales	MCN- A7270	Gmelin, 1779	Lori Arcoiris. Trichoglossus		22 x 10 x 19 cm.
74	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Un microscopio simple		
75	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Piedra Bezoar		
76	Museo Nacional de Ciencias Naturales	2.04/434		Coral rojo. Corallium rubrum		50 x 27 x 22 cm.
77	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Coral ramificado. Acropora sp		35 x 35 x 35 cm
78	Museo Nacional de Ciencias Naturales	2.04/198		Coral Cerebro Platygyra lamellina		18 x 17 x 16 cm
79	Museo Nacional de Ciencias Naturales	2.04/222		Coral Pocilópora		4 x 12 11 cm
80	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Esponja Gelliodes sp		16 x 7,5 x 4,5 cm
81	Museo Nacional de Ciencias Naturales	20.01/3		Cangrejo cacerola Limulus poliphemus		11 x 7 x 4.5 cm.
82	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Una Malaquita verde		13 x 11 x 9
83	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Piedra de azufre italiano		23 x 15 x 6
84	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Un aragonito coralino		28x17x14
85	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Una azurita		10 x 10 x 15
86	Museo Nacional de Ciencias Naturales	ACN100B/00 5/01366		Lamina con coral		350 x 273 mm.
87	Museo Nacional de Ciencias Naturales	ACN100B/00 4/0134		Lámina Ovum Lacertae monitor Linn		253 x 198 mm
88	Museo Nacional de Ciencias Naturales	ACN110B/00 3/05321		Dibujo de Pino de Chile		370 x 245 mm
89	Museo Nacional de Ciencias Naturales			Lámina de Loxia americana		240 x 150 mm
90	Museo Nacional de Ciencias Naturales	ACN110B/00 3/05317		Dibujo de perra monstruosa		355 x 250 mm
91	Museo del Traje			Traje a la polaca. Neoclasicismo. Falda o brial		
92	Museo del Traje			Traje a la polaca. Neoclasicismo. Vestido		
93	Museo del Traje			Traje francés masculino. Casaca		
94	Museo del Traje			Traje francés masculino. Calzón		

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
95	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado, posado sobre una rama: Papagayo		
96	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado, posado sobre una rama: Pinzón vulgar (Fingila coelebs)		
97	Museo de Santa Cruz			Esqueleto de pájaro adornado con ramito de cuatro rosas blancas		
98	Museo de Santa Cruz			Dos pájaros disecados: dos colibrís posados sobre rama, adornados con flor grande y varios ramilletes mas pequeños		
99	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado, azul posado sobre rama, rodeados de ramitos de flores y frutos		
100	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado, posado sobre rama		
101	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado con dedos palmeados: Arao común (uria aalge)		
102	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado con plumaje oscuro y plumas azules en la cabeza, pecho y alas, posado sobre rama: alrededor, ramitos de flores blancas y rosas y de frutos		
103	Museo de Santa Cruz			Tres pájaros disecados, dos de ellos posados sobre ramas y el otro debajo con adornos de ramitos de flores de diversos colores y tamaños		
104	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado posado sobre rama y rodeado de flores blancas de cinco pétalos y ramitos pequeños de flores		
105	Museo de Santa Cruz			Pájaro disecado, posado sobre rama: Bengali de las Indias Orientales		
106	Museo de Santa Cruz			Dos pájaros disecados, de pecho amarillo y plumaje oscuro, posados sobre percha ajustada a la base de la peana		
107	Museo de Santa Cruz			Tres pájaros disecados, posados sobre rama, uno de ellos caído, rodeados por ramitas y flores		
108	Museo de Santa Cruz			Pez disecado		

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
109	Museo de Santa Cruz			Reloj de sala con autómatas tipo "orejón"		
110	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Herbario		32 x 32 cm
111	Instituto Enseñanza Superior El Greco	2389		Cartela de árbol gigante del Alahuete		82 x 70 cm
112	Instituto Enseñanza Superior El Greco	2378		Globo terráqueo Viaje de Cook		60 x 48 cm.
113	Instituto Enseñanza Superior El Greco	2379	Charles Messier	Esfera celeste		55 x 48 cm.
114	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Diente de narval		1.98 x 11 cm, diámetro Peana 40 x 40 cm. aprox.
115	Instituto Enseñanza Superior El Greco	2373		Huevo de avestruz decorado con figuras alusivas a Asia, África y América		23 x 11 cm.
116	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Figuras construidas en conchas marinas (1)		
117	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Figuras construidas en conchas marinas (2)		
118	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Figuras construidas en conchas marinas (3)		
119	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Figuras construidas en conchas marinas (4)		
120	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Figuras construidas en conchas marinas (5)		
121	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Arbolito (1)		
122	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Arbolito (2)		
123	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Pajaritos disecados (1)		
124	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Pajaritos disecados (2)		
125	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha con agujero		30 x 25 x 19 ^
126	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha cortada con tafilete dorado		12 x 09 x 03^
127	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha cortada con agujero		40 x 20 x 20 ^
128	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha cortada para ver su interior		20 x 15 x 15 ^
129	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha numerada con tinta: 106		11 x 09 x 08 ^
130	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha numerada con tinta: 125		09 x 06 x 06 ^
131	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha numerada con tinta: 173		08 x 04 x 05 ^
132	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha numerada con tinta: 69		28 x 18 x 12 ^

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
133	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Conchas de las mismas características que la anterior pero sin numeración a tinta, pero que tienen, como aquella, pasta vítrea en los intercisos de lo que fueron las dos valvas. (9)		
134	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Conchas de las mismas características que la anterior pero sin numeración a tinta, pero que tienen como aquella, pasta vítrea en los intercisos de lo que fueron las dos valvas. (10)		
135	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Conchas de las mismas características que la anterior pero sin numeración a tinta, pero que tienen, como aquella, pasta vítrea en los intercisos de lo que fueron las dos valvas. (11)		
136	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha pequeña, n.º 25 en tinta		17 x 12 x 09 ^
137	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha pequeña, n.º 114 en tinta		11 x 07 x 05
138	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Concha pequeña, n.º 52 en tinta		15 x 07 x 6,5 ^
139	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Anatomía de cabeza femenina		40 x 25 x 20 cm
140	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Hueso largo de Mastodon angustidens		11 x 46 x 20 cm.
141	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Incisivo de Mastodon angustidens		14 x 123 x 16 cm
142	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Pieza de paleontología e incisivo		11 x 46 x 20 cm. Y 14 x 123 x 16 cm
143	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Huevo de avestruz sin decorar		20 x 15 cm.
144	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Madera pedrificada		15 x 10 cm diámetro aprox.
145	Instituto Enseñanza Superior El Greco	323		Colección de mármoles de Aoma (o Roma)		12 x 6.5 x 5.8^
146	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Ovalada		
147	Instituto Enseñanza Superior El Greco			De Genoba		11.5 x 6.8 x 6 ^
148	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Dos mármoles, uno mas oscuro en bolita superior. Grabada una "O"		^20 x 14 x 0.7 ^
149	Instituto Enseñanza Superior El Greco			"Casa de Miralles" a media legua de Gerona cerca del Monasterio de San Daniel		10 x 08 x 1.2 ^

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
150	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Vilamanta a 4 horas de Gerona		11 x 08 x 1.2 ^
151	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Fuente de los Leones, media legua de Gerona		
152	Instituto Enseñanza Superior El Greco			En las montañas		9.5 x 8.5 x 1.5^
153	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Vibar Granada		7.5 x 0.6 x 0.5 ^
154	Instituto Enseñanza Superior El Greco			De León		10.5 x 7.5 x 02 ^
155	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Urda (¿) Toledo w		6.5 x 05 x 01 ^
156	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Urda negro (en papel)		07 x 5.5 01
157	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Huevo sobre peana		^13.5 x 10 x 17 ^
158	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Huevo		06 x 5 cm diámetro
159	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Efebo sobre peana		40 x 18 x 13 cm.
160	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Piezas de cristal de roca (1) pebetero		
161	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Piezas de cristal de roca (2) tintero		
162	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Pieza de cristal de roca. Figura de San Antonio/peana		
163	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Cajita de rapé		9 x 6 cm aprox.
164	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Calidoscopio		12 x 6 cm. Aprox.
165	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Nivel de líquidos		40 x 18 x 10 cm. Aprox.
166	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Prisma óptico		30 x 5 cm.
167	Instituto Enseñanza Superior El Greco			Botella de Leyden		25 x 15 cm.
168	Museo de Artes Decorativas	CE 19483	Francois Louis Godon	Reloj de bolsillo		17 cm
169	Museo de Artes Decorativas	CE 19497	Robert Stroud	Reloj de bolsillo		5 cm.
170	Museo de Artes Decorativas	CE27185	Dresde. Sajonia (Alemania)	Copa		
171	Museo de Artes Decorativas	CE27186	Dresde. Sajonia (Alemania)	Copa		
172	Museo de Artes Decorativas	CE27187	Dresde. Sajonia (Alemania)	Copa		
173	Museo de Artes Decorativas	CE12324		Vaso grabado a la rueda		10 x 7.2 4 cm
174	Museo de Artes Decorativas	CE13988		Vaso de faltriquera		

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
175	Museo de Artes Decorativas	CE 25530	Graupner en Madrid, 1770	Mesa de gabinete de estudio	Madera de caoba, hierro	
176	Fundación Lázaro Galdiano	2516	Luis Paret y Alcázar	Fiesta en el jardín botánico	Óleo sobre lienzo	42 x 65 cm.
177	Fundación Lázaro Galdiano		Luis Paret y Alcázar	La tienda del anticuario Geanini		670 x 67,5 cm
178	Fundación Plaza	54.287	Francisco de Goya	Retrato de Luis María de Borbón y Vallabriga estudiando geografía	Óleo sobre lienzo	147x126,5x7 cm
179	Fundación Selgas Galde		Francisco de Goya	Anibal cruzando los Alpes	Óleo sobre lienzo	102.5 x 147.5 cm.
180	Real Conservatorio Superior de Música de Madrid		Luigi Boccherini	Partitura (cuartetos, cuerda G. 184, re mayor)		22 x 32 cm.
181	Fondazione Magnani-Rocca		Francisco de Goya	Retrato de la familia del Infante don Luis	Óleo sobre lienzo	248 x 330 cm.
182	Galleria Degli Uffizi		Francisco de Goya	Retrato de María Teresa de Vallabriga a caballo	Óleo sobre lienzo	82 x 61 cm
183	Galleria Degli Uffizi		Francisco de Goya	Retrato de María Luisa de Borbón	Óleo sobre lienzo	220 x 140 cm.
184	Musée Du Louvre		Francesco Sasso	El hombre del tricornio	Óleo sobre lienzo	124 x 75 cm.
185	National Gallery of Art, Alisa Mellon Bruce Collection		Francisco de Goya	Retrato de María Teresa de Vallabriga niña en un jardín	Óleo sobre lienzo	134 x 117 cm.
186	The Meadows Museum	MM.7010	Antonio González Ruíz	Retrato de Cardenal-Infante don Luis de Borbón	Óleo sobre lienzo	210 x 147 cm
187	The National Gallery		Joseph Wright de Derby	Experimento con un pájaro en la bomba de aire	Óleo sobre lienzo	183 x 244 cm
188	The San Diego Museum of Art		Antón Rafael Mengs	Retrato de Don Luis de Borbón	Óleo sobre lienzo	82 x 63 cm.
189	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Tangara azul	Acuarela sobre cartulina	39x31 cm
190	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	La Celestina y los enamorados	Óleo sobre lienzo	41 x 30 cm.
191	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Pinzón de montaña	Acuarela sobre cartulina	39 x 31 cm.
192	Colección particular		Francisco de Goya	Miniatura de M. ^a Teresa de Vallabriga	Acuarela sobre marfil	5.5 x 5.5 cm.
193	Colección particular		Gregorio Ferro	Retrato de Luís María de Borbón y Viallabriga	Óleo sobre lienzo	134 x 114 cm.
194	Colección particular		Ventura Rodríguez	Retrato de Charles Joseph Flipart		
195	Colección particular		Ventura Rodríguez	Silla de brazos, estilo Carlos IV		
196	Colección particular		Ventura Rodríguez	Dibujo del Palacio de Boadilla del Monte (1)		
197	Colección particular		Ventura Rodríguez	Dibujo del Palacio de Boadilla del Monte (2)		
198	Colección particular		Ventura Rodríguez	Dibujo del Palacio de Arenas de San Pedro (1)		

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
199	Colección particular		Ventura Rodríguez	Dibujo del Palacio de Arenas de San Pedro (2)		
200	Colección particular		Antonio Arias	San Juan ante portam latinam		
201	Colección particular		Luca Giordano	Encuentro de Moisés niño en el Nilo		
202	Colección particular		Luca Giordano	Moisés hace brotar agua de la roca		
203	Colección particular		Francesco Sasso o Ignacio Iriarte	San Pedro		
204	Colección particular		Anónimo Florentino	Santos Cosme y Damían		
205	Colección particular		Michel Coxie	Última cena		
206	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Piñonero	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
207	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Dos pájaros (A)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
208	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Dos pájaros (B)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
209	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Aves del gabinete del Infante D. Luis (1)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
210	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Aves del gabinete del Infante D. Luis (2)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
211	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Aves del gabinete del Infante D. Luis (3)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
212	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Aves del gabinete del Infante D. Luis (4)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
213	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Aves del gabinete del Infante D. Luis (5)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
214	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Aves del gabinete del Infante D. Luis (6)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
215	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Aves del gabinete del Infante D. Luis (7)	Acuarela sobre papel	33.5 x 26.8 cm.
216	Colección particular		Francisco de Goya	Retrato del Infante don Luis de Borbón	Óleo sobre lienzo	42x35
217	Colección particular		Francesco Sasso	Zapatero de viejo	Óleo sobre lienzo	119 x 99 cm.
218	Colección particular		Francesco Sasso	Dos mendigos	Óleo sobre lienzo	105 x 149 cm.
219	Colección particular		Copia de época	Retrato de la familia del Infante Don Luís de Borbón	Óleo sobre lienzo	81 x 110 cm.
220	Colección particular		Antonio González Ruíz	Retrato del Infante don Luís	Óleo sobre lienzo	107 x 83 cm.
221	Colección particular		Alfonso Rodríguez	Decoración de un salón		
222	Colección particular		Alfonso Rodríguez	Dibulos para el Palacio de Arenas de San Pedro		
223	Colección particular		Corrado Giaquinto	Venus y Cupido	Óleo sobre lienzo	154 x 115 cm
224	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Alegoría de Castilla	Óleo sobre lienzo	110 x 91 cms.
225	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Alegoría de León	Óleo sobre lienzo	110 x 91 cms.
226	Colección particular		Francisco de Goya	Flora o la primavera	Óleo sobre lienzo	48 x 38 cms.
227	Colección particular		Francisco de Goya	El apóstol Santiago y sus discípulos adorando a la Virgen del Pilar	Óleo sobre lienzo	126 x 101 cm.

Núm.	Prestador	Núm. Inventario	Autor	Título de la obra	Material	Medidas
228	Colección particular		Giovanni Battista Tiepolo	Retrato de la perra peregrina spaniel de la Infanta M ^a Josefa de Borbón	Óleo sobre lienzo	72,5 x 58,5 x 4,3 cms.
229	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Autorretrato	Óleo sobre lienzo	72,5 x 60 x 7,5 cm
230	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	La aparición de San Miguel Arcángel al Rey Carlos VIII de Francia y a San Francisco de Paula	Óleo sobre lienzo	
231	Colección particular		Francesco Sasso	Muchacho vagabundo recostado	Óleo sobre lienzo	58,1 x 84,3 cm.
232	Colección particular		Luis Meléndez	Naturaleza muerta	Óleo sobre lienzo	1,50 x 1,20
233	Colección particular		Jean Etienne Liotard	Retrato de Luigi Boccherini a la edad de 23 años	Óleo sobre lienzo	1.50 x 1.20 cm.
234	Colección particular		Francisco de Goya	Retrato de María Teresa de Vallariga y Rozas	Óleo sobre tabla	65 x 50
235	Colección particular		Luis Paret y Alcázar	Las parejas reales		