

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

8320 *Resolución de 11 de julio de 2013, de la Universidad de Granada, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Estudios Literarios y Teatrales.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Andalucía, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 23 de noviembre de 2012 (publicado en el «BOE» de 8 de febrero de 2013 por resolución de la Secretaría General de Universidades de 17 de enero de 2013),

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales por la Universidad de Granada, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Granada, 11 de julio de 2013.–El Rector, Francisco González Lodeiro.

ANEXO

Cuadro 1: Resumen de materias y distribución de créditos ECTS del Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales.

Tipo de Materia	Créditos ECTS
Obligatorias	24
Optativas	24
Prácticas externas	–
Trabajo Fin de Máster	12
Total	60

Cuadro 2: Módulos y Materias del Máster Universitario en Estudios Literarios y Teatrales.

Módulo	Materia	ECTS	Carácter
Módulo Obligatorio: Fundamentos de la investigación literaria y teatral.	Fundamentos clásicos y clasicistas de la teoría literaria y teatral.	6	Obligatorio.
	Bases teóricas para la interpretación de textos narrativos y dramáticos.	6	Obligatorio.
	Bases metodológicas de la investigación literaria y teatral.	6	Obligatorio.
	Bases teóricas de los estudios interartísticos e intermediales.	6	Obligatorio.
Módulo Optativo: Formación específica en estudios literarios.	Bases métricas y retóricas para el estudio del uso poético de la lengua.	6	Optativo.
	Teoría de las formas narrativas.	6	Optativo.
	Semiótica literaria y semiótica de la cultura.	6	Optativo.
	Sociocrítica y análisis del discurso.	6	Optativo.
	Crítica cultural.	6	Optativo.
	Teoría de la literatura y de las artes.	6	Optativo.
	Teorías literarias actuales.	6	Optativo.
	La enseñanza de la literatura y de los estudios literarios.	6	Optativo.
Módulo Optativo: Formación específica en estudios teatrales.	El teatro, el texto y el espectáculo.	6	Optativo.
	El teatro grecolatino y su proyección escénica.	6	Optativo.
	El teatro clásico francés: puestas en escena.	6	Optativo.
	La escena isabelina: los textos de Shakespeare y sus formas de representación.	6	Optativo.
	El teatro nacional español: pasado y presente de su presencia en la escena.	6	Optativo.
	Teatro y vanguardias históricas.	6	Optativo.
	Dramaturgias contemporáneas.	6	Optativo.
	Posmodernidad teatral y nuevas formas de representación.	6	Optativo.
	Propuestas de análisis del espectáculo.	6	Optativo.
Trabajo Fin de Máster.	Trabajo Fin de Máster.	12	Obligatorio.