

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## COMUNIDAD AUTÓNOMA DE GALICIA

- 11625** *Resolución de 23 de septiembre de 2013, de la Dirección General de Patrimonio Cultural, de la Consejería de Cultura, Educación y Ordenación Universitaria, por la que se incoa expediente para la declaración de bien de interés cultural de la colección Novagalicia Banco.*

El carácter singular de la conocida como colección Novagalicia Banco recoge un conjunto artístico único por la calidad de las obras que la componen y el alcance simbólico y representativo de la evolución del arte gallego de los últimos tiempos. Un patrimonio mueble plural que nace del esfuerzo de la sociedad gallega, expresa su creatividad y tiene en ella su indiscutible receptor moral.

La significación social que unánimemente se está poniendo de manifiesto, derivada de las características mencionadas, nos hablan de un elenco de obras que exigen la puesta en marcha del correspondiente procedimiento administrativo que el centro directivo en materia de patrimonio cultural debe impulsar mediante el ejercicio de las facultades que la normativa en la materia le otorga.

La finalidad del expediente administrativo que se incoa no es otra que verificar oficialmente con criterios científicos, académicos y técnicos la reconocida importancia de la colección, y su coherente tratamiento y consideración, de suerte que quede acreditado, con todas las garantías jurídicas necesarias, que estamos ante unos valores culturales que merecen el mayor rango de protección. El ordenamiento jurídico habilita determinados instrumentos legales de cara a preservar la integridad de la colección y su acceso para el estudio y disfrute por parte de toda la sociedad gallega.

La colección artística de Novagalicia Banco tiene sus orígenes en las colecciones reunidas por Caixa Galicia desde finales de los años setenta del siglo XX. En enero de 1989 se creaba la Fundación Caixa Galicia-Claudio San Martín, una fundación vinculada a la entidad financiera con el fin de promover la cultura en sus múltiples facetas y manifestaciones, que tiene como uno de sus objetivos gestionar e incrementar la colección iniciada por aquel entonces.

La Colección está compuesta por un número de 1.343 obras de pintura, escultura, dibujos, fotografía e instalaciones de más de 200 autores. Todo lo anterior sin perjuicio de que como resultado de las labores de información e investigación derivados de este expediente, deberán precisarse estos contenidos o bien completarse con los datos cuantitativos y cualitativos que se obtengan.

Hay que destacar que uno de sus ejes vertebrales, quizás el más decisivo, fue reunir un conjunto ejemplar de piezas que dan cuenta cabal de las figuras y de las corrientes principales que integran el panorama de la plástica gallega en el curso de la modernidad.

Inicialmente centrada en artistas gallegos, la Colección fue seleccionando aquellos nombres y obras que, por su representatividad, simbolizan trayectorias y etapas de la historia artística del país.

Con la recopilación de artistas gallegos desde el siglo XIX se ponen de manifiesto tanto la importancia como la evolución del arte gallego, y permite observar las variaciones que se irán constatando en el arte gallego a lo largo de sus diferentes períodos.

Tras la consolidación de este núcleo sólido y amplio de la plástica gallega, la Colección realiza un importante salto cara el ámbito español e internacional, algo de indiscutible valor cultural para Galicia. Así, la Colección se fue consolidando como una de las colecciones corporativas de arte más importantes del ámbito territorial español que con el paso del tiempo se fue ampliando para dar una visión más amplia del arte del siglo XX con la adquisición de obras de los ámbitos español e internacional.

Se trata de un patrimonio vinculado a los fines sociales de unas entidades fundacionales y financieras imbricadas en la sociedad gallega, destinataria última de un

patrimonio que ella misma, con sus propios recursos y esfuerzos, fue generando a lo largo del tiempo.

En el expediente se recoge una relación de los ejes y contenidos más relevantes partiendo del paisajismo de finales del siglo XIX entroncando con la tipología rural hasta los últimos movimientos de finales del siglo pasado.

A la vista de todo lo anterior, examinada la documentación que integra el expediente que permite, sin perjuicio de una mejor precisión, alcance o estructuración en su desarrollo, una descripción del objeto de la declaración y su correcta identificación, así como de las condiciones de conservación, en aplicación de lo dispuesto en los artículos 9 y 10 de la Ley 8/1995 de 30 de octubre, del patrimonio cultural de Galicia, y del Decreto 430/1991, de 30 de diciembre, por lo que se regula la tramitación para la declaración de bien de interés cultural de Galicia y se crea el Registro de bienes de interés cultural para Galicia, en ejercicio de las competencias que tengo atribuidas por el Decreto 4/2013, de 10 de enero, resuelvo:

1. Incoar el procedimiento para la declaración de bien de interés cultural de la colección de Novagalicia Banco.

2. Comunicar esta resolución al Registro general de bienes de interés cultural para su anotación preventiva como una colección de bienes muebles de interés cultural.

3. Dar cuenta a la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de quien depende el Registro General de Bienes de Interés Cultural y el Inventario General de Bienes Muebles, de la Administración General del Estado.

4. Abrir un período de información pública durante el plazo de un mes, que comenzará a contar desde el día siguiente a la publicación de esta resolución, con el fin de que cuantos puedan tener interés tengan la posibilidad de examinar el expediente y alegar lo que estimen conveniente en las dependencias administrativas de la Subdirección General de Protección del Patrimonio Cultural de la Consellería de Cultura, Educación y Ordenación Universitaria, situada en el Edificio Administrativo de San Caetano, s/n, bloque 3, piso 2, en Santiago de Compostela, previa la correspondiente petición de cita.

5. Ordenar que se solicite el consentimiento de los autores vivos que lo sean de alguna o de algunas obras de la colección de conformidad y a los efectos previstos en el artículo 8.6 de la dicha Ley 8/1995.

6. Disponer que se soliciten informes a órganos consultivos a los efectos previstos en el artículo 9.3 de la mencionada Ley 8/1995.

7. Hacer constar que, conforme a lo dispuesto por el artículo 10.3 de la citada Ley 8/1995, la presente resolución determina cautelarmente la aplicación inmediata y provisional, en su condición de colección, del régimen de protección previsto para los bienes ya declarados.

8. Se recuerda que, al amparo del artículo 14 de la dicha Ley 8/1995, los titulares de los bienes a los que se refiere esta incoación deberán dar cuenta al Registro de Bienes de Interés Cultural de la Dirección General del Patrimonio Cultural de todos los actos que se realicen sobre ellos cuando afecten al contenido de esta resolución. Asimismo, conforme su artículo 26, los propietarios, poseedores y demás titulares de derechos reales sobre los bienes integrantes de la colección, tendrán el deber de facilitar el acceso con fines de inspección, a los servicios técnicos de la Dirección General del Patrimonio Cultural. A los efectos previstos en esta incoación, la Dirección General del Patrimonio Cultural podrá solicitar de aquellos el examen de los bienes integrantes de la colección y toda información pertinente para su declaración, si procede, como bien de interés cultural.

9. Informar que, en aplicación de lo dispuesto por el artículo 12 de dicha Ley 8/1995, el expediente tendrá que resolverse en el plazo máximo de veinte meses contados a partir de la fecha en que se incoó. Transcurrido este plazo se producirá la caducidad del expediente si se solicitase el archivo de las actuaciones o si dentro de los sesenta días siguientes no se dicta resolución.

Santiago de Compostela, 23 de septiembre de 2013.–La Directora General del Patrimonio Cultural, María del Carmen Martínez Ínsua.

## NOVAGALICLIA BANCO – COLECCIÓN ARTÍSTICA

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1	ABELENDIA, ALFONSO	El retablo de los poetas	100 x 81	Óleo sobre lienzo
2	ABELENDIA, MANUEL	Atardecer en Samil	61 x 80,5	Óleo sobre lienzo
3	ABELENDIA, MANUEL	Atardecer en la ría	32 x 40	Óleo sobre lienzo y cartón
4	ABELENDIA, MANUEL	Bodegón con Sargadelos	67 x 100	Óleo sobre lienzo
5	ABELENDIA, MANUEL	Cocina gallega	33 x 41	Óleo sobre lienzo y cartón
6	ABELENDIA, MANUEL	Desde Chapelá	32 x 40	Óleo sobre lienzo y cartón
7	ABELENDIA, MANUEL	Efecto de luz en Chapelá	61 x 81	Óleo sobre lienzo
8	ABELENDIA, MANUEL	Figura femenina	71 x 60	Óleo sobre lienzo
9	ABELENDIA, MANUEL	Fontán. Sada	22 x 31	Lápiz sobre papel
10	ABELENDIA, MANUEL	Niebla en el valle	38 x 46	Óleo sobre lienzo y cartón
11	ABELENDIA, MANUEL	Paisaje	24 x 33	Lápiz sobre papel
12	ABELENDIA, MANUEL	Paisaje en Miño	50 x 40	Óleo sobre lienzo
13	ABELENDIA, MANUEL	Portocelo	84 x 103	Óleo sobre lienzo
14	ABELENDIA, MANUEL	Muchacha	40 x 30	Lápiz carbón sobre papel
15	ABELENDIA, MANUEL	Ría do Burgo	71 x 71	Óleo sobre lienzo
16	ABELENDIA, MANUEL	Tarde de lluvia en Combarro	57 x 69	Óleo sobre lienzo
17	ABELENDIA, MANUEL	Un lugar en Montrove	22 x 31	Lápiz sobre papel
18	ABELENDIA, MANUEL	Venus entre cachivaches y frutas	70 x 96	Óleo sobre lienzo
19	AGUILAR, SERGI	Fracciones	35 x 104 x 45	Acero
20	ALCOLEA, CARLOS	La ducha	170 x 145	Acrílico sobre lienzo
21	ALMEIDA, HELENA	Pintura habitada (14 fotografías)	45 x 65 c/u	Fotografía
22	ALONSO, MÓNICA	Cama amarilla para transplante de suicidio	160 x 70 x 46	Poliéster y estructura metálica
23	ALONSO, RAFAEL	Paisaje en invierno	65 x 90	Acuarela sobre papel
24	ALONSO, RAFAEL	Paisaje en Marruecos. El Atlas	70 x 100	Acuarela sobre papel
25	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	"Baharat Matta Amarelo"	200 x 115	Acrílico y hojas sobre lino
26	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	"Baharat Matta Blanco Follas"	165 x 115	Acrílico y hojas sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
27	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	"Due pezzi di uomo"	100 x 340	Mixta sobre lienzo
28	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	"Grande Verde II"	230 x 200	Mixta sobre lienzo
29	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	La casa de Barnett Newmann	75 x 94	Mixta sobre lienzo
30	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	La mano de San Francesco	260 x 170	Mixta sobre lienzo
31	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Eros	170 x 400	Mixta sobre lienzo
32	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Hombre africano II	170 x 146	Mixta sobre lienzo
33	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Húmedo I (16/50)	28 x 42	Serigrafía
34	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Húmedo II (4/50)	28 x 42	Serigrafía
35	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Húmedo V (5/50) e Húmedo VI (5/50)	27 x 40	Serigrafía
36	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Húmedo VII (4/50) e Húmedo X (5/50)	27 x 40	Serigrafía
37	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Mar adentro	116 x 200	Acrílico sobre lienzo
38	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Occhi	165 x 180	Mixta sobre lienzo
39	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Pantheon III	200 x 200	Mixta sobre lienzo
40	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Presa Presencia	195 x 130	Acrílico sobre lienzo
41	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Trasluz	92 x 41	Mixta sobre lienzo
42	ÁLVAREZ BASSO, DARÍO	Rojo y blanco. Huellas de Visnú	200 x 200	Acrílico y hojas sobre lino
43	ÁLVAREZ DE SOTOMAYOR, FERNANDO	La niña del tiesto	47 x 35	Óleo sobre lienzo
44	ÁLVAREZ DE SOTOMAYOR, FERNANDO	Después de la caza	130 x 155	Óleo sobre lienzo
45	ÁLVAREZ DE SOTOMAYOR, FERNANDO	Retrato de la señora de Silvela	124 x 94	Óleo sobre lienzo
46	ÁLVAREZ PABLOS, PILAR	La venganza del pitufo	184 x 158	Mixta sobre lienzo
47	ÁNGELES ORTIZ, MANUEL	Guitare [Guitarra]	92 x 73	Óleo sobre lienzo
48	ANGLADA CAMARASA, HERMEN	Mujer en un jardín	35,1 x 26,4	Óleo sobre madera
49	ARNAIZ, DOROTEO	"Strelitzia"		Grabado
50	ARROYO, EDUARDO	I museo del descubrimiento de día, El museo del descubrimiento de noche	200 x 250 c/u	Acrílico sobre lienzo
51	ASOREY GONZÁLEZ, FRANCISCO	Busto de Manuel Quiroga	51 x 30 x 37	Fundido en bronce
52	ASOREY GONZÁLEZ, FRANCISCO	Busto de Manuel Quiroga	53 x 29 x 38	Escayola policromada
53	BAIXERAS, RAFAEL	El estudio del artista	45 x 35	Serigrafía
54	BARBI, JORGE	Cosecha del 95, Cosecha del 96	210 x 60 c/u	Madera de acacia y plástico

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
55	BARCALA, WASHINGTON	Cabeza dibujada y otra en construcción	57 x 77	Mixta
56	BARCELÓ, MIQUEL	"Le feu sur la plage"	199 x 304	Mixta sobre lienzo
57	BARJOLA, JUAN	Preparativos para un gran experimento	170 x 200	Óleo sobre lienzo
58	BARREIRO, ALBERTO	"Surface Invaders"	90 x 120	Cristal, espejo e impresión digital
59	BASALLO, IGNACIO	Sin título	178 x 82 x 70	Madera de castaño, cobre oxidado, alambre y cartón
60	BLANCO, VICENTE / CIDRÁS, SALVADOR	"Bloody nose (1/3)"	100 x 170	Fotografía
61	BLANCO, VICENTE / CIDRÁS, SALVADOR	El prisionero blanco (1/3) (díptico)	100 x 350	Fotografía
62	BLANCHARD, MARÍA	"Les deux soeurs"	117 x 82	Óleo sobre lienzo
63	BLANCHARD, MARÍA	"L'ivrogne"	100 x 65	Óleo sobre lienzo
64	BLANCHARD, MARÍA	Composición cubista con botella	65,1 x 46,3	Óleo sobre lienzo
65	BORES, FRANCISCO	"Soir d'été"	146 x 114	Óleo sobre lienzo
66	BORRAJO, MONCHO	A, para, por... A Coruña (7 piezas)	150 x 50 c/u	Acrílico sobre madera
67	BORRAJO, MONCHO	Merienda en el pajar	100 x 100	Acrílico sobre madera
68	BORRAJO, MONCHO	Pensando en ti	195 x 160	Mixta sobre madera
69	BORRAJO, MONCHO	Planos y contrapuntos (tríptico)	70 x 241	Mixta sobre papel
70	BORRAJO, MONCHO	Torre de Hércules	190 x 190	Mixta sobre madera
71	BORRAJO, MONCHO	Japón	100 x 100	Acrílico sobre madera
72	BORRELL, ALFONS	Sin título (HC 7/10)	38 x 56	Grabado
73	BÓVEDA, CARLOS	"Adiós, papai!"	60 x 76	Óleo sobre táblex
74	BÓVEDA, CARLOS	Brisas del Ulla	61 x 75	Óleo sobre lienzo
75	BÓVEDA, CARLOS	Fantasia	70 x 50	Óleo sobre táblex
76	BÓVEDA, CARLOS	Lavandera	73 x 53	Óleo sobre táblex
77	BÓVEDA, CARLOS	Maternidad	70 x 50	Óleo sobre táblex
78	BÓVEDA, CARLOS	"Naiña co seu neno"	69 x 51	Óleo sobre táblex
79	BRAQUE, GEORGES	"Verre et raisins"	24,5 x 33,5	Óleo sobre lienzo
80	BRIGAS, JERÓNIMO	Dos perfiles	49 x 40	Mármol
81	BROCOS	Diploma		Documento

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
82	BROCOS, DONINO	Anuncio de clases de dibujo		Aguada y tinta sobre cartulina
83	BROCOS, DONINO	Dibujo floral	24 x 35	Plumilla acuarelada policromada sobre papel
84	BROCOS, DONINO	Diosa saliendo del mar	30 x 23	Pintura sobre cristal
85	BROCOS, DONINO	Flores	30 x 16	Tinta china sobre papel vegetal
86	BROCOS, DONINO	Flores	15 x 15	Tinta china sobre papel vegetal
87	BROCOS, DONINO	Charlando	17 x 11	Tinta china y lápiz grafito sobre papel
88	BROCOS, DONINO	Calle de San Domingos. Tumba de Sir John Moore	9 x 14	Grabado
89	BROCOS, DONINO	Sin título	9 x 14	Plumilla sobre cartulina
90	BROCOS, EUGENIO	Sin título	44 x 28	Tinta china sobre papel
91	BROCOS, FAMILIA	70 dibujos		Colección
92	BROCOS, FLORENTINA	Cabeza de varón	38 x 48	Lápiz carbón sobre papel
93	BROCOS, FLORENTINA	Deidad alada	35 x 84	Aguada sobre papel
94	BROCOS, FLORENTINA	Estudio anatómico	49 x 29	Lápiz carbón sobre papel
95	BROCOS, FLORENTINA	Musa	48 x 30	Lápiz grafito y lápiz carbón sobre papel
96	BROCOS, FLORENTINA	Desnudo femenino	58 x 32	Lápiz carbón sobre papel
97	BROCOS, FLORENTINA	Sátiro en reposo	47 x 30	Lápiz carbón sobre papel
98	BROCOS, ISIDORO	La Purísima Concepción	22 x 7 x 5	Barro cocido
99	BROCOS, ISIDORO	La resurrección de Lázaro	16,5 x 22	Lápiz grafito sobre papel
100	BROCOS, ISIDORO	La resurrección de Lázaro	20 x 12,5	Lápiz sobre papel
101	BROCOS, ISIDORO	La Virgen con el Niño	53 x 17 x 14	Barro cocido
102	BROCOS, ISIDORO	La Virgen da Luz	56 x 21 x 16	Barro cocido
103	BROCOS, ISIDORO	La Virgen con el Niño	14,5 x 10	Lápiz sobre papel
104	BROCOS, ISIDORO	Academia	60 x 36	Lápiz carbón sobre papel
105	BROCOS, ISIDORO	Academia	44 x 29	Lápiz carbón sobre papel
106	BROCOS, ISIDORO	Academia	41 x 28	Lápiz carbón sobre papel
107	BROCOS, ISIDORO	Academia sobre el esclavo moribundo de Miguel Angel	50 x 31	Lápiz carbón sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
108	BROCOS, ISIDORO	Antinoos	20 x 13	Lápiz sobre papel
109	BROCOS, ISIDORO	Ángel	8,5 x 9	Lápiz sobre papel
110	BROCOS, ISIDORO	Apolo de Belvedere	20,5 x 29	Tinta china y lápiz grafito sobre papel
111	BROCOS, ISIDORO	Apunte	12,5 x 10	Lápiz sobre papel
112	BROCOS, ISIDORO	Apunte	12,5 x 21	Lápiz sobre papel
113	BROCOS, ISIDORO	Apunte	20 x 13	Lápiz sobre papel
114	BROCOS, ISIDORO	Apunte femenino	14 x 30	Lápiz negro sobre papel
115	BROCOS, ISIDORO	Apuntes de tema mitológico	27,5 x 20	Tinta china y lápiz grafito sobre papel
116	BROCOS, ISIDORO	Arabella	14 x 9	Lápiz sobre papel
117	BROCOS, ISIDORO	Árboles	13 x 7,5	Lápiz sobre papel
118	BROCOS, ISIDORO	Atleta	61 x 48	Lápiz compuesto sobre papel
119	BROCOS, ISIDORO	Baco	13 x 7,5	Lápiz sobre papel
120	BROCOS, ISIDORO	Boceto para monumento funerario	22,5 x 33,5	Lápiz grafito sobre papel
121	BROCOS, ISIDORO	Boceto para monumento funerario a Pío IX	33 x 22,5	Lápiz grafito sobre papel
122	BROCOS, ISIDORO	Buscando la pulga (conocido también "Aquí, aquí (la pulga)")	33 x 25 x 17	Barro cocido
123	BROCOS, ISIDORO	Cabeza masculina	38 x 30	Lápiz sepia sobre papel
124	BROCOS, ISIDORO	Caldas 1880	21 x 31	Lápiz sobre papel
125	BROCOS, ISIDORO	Colección de dibujos		Colección de dibujos
126	BROCOS, ISIDORO	Dios Baco juvenil	54 x 58	Lápiz grafito sobre papel
127	BROCOS, ISIDORO	Diana o Artemisa y gamo	23 x 18	Lápiz grafito sobre papel
128	BROCOS, ISIDORO	Escena clásica	14 x 9	Lápiz sobre papel
129	BROCOS, ISIDORO	Escena funeraria y varios bocetos	17 x 22	Tinta china y lápiz grafito sobre papel
130	BROCOS, ISIDORO	Esperando el barco	22 x 24	Lápiz de colores sobre papel
131	BROCOS, ISIDORO	Estudio de personajes	10,5 x 13,5	Lápiz grafito sobre papel
132	BROCOS, ISIDORO	Estudio de ropaje	21,5 x 31,5	Lápiz sobre papel
133	BROCOS, ISIDORO	Estudio de una dama	14 x 9	Lápiz sobre papel
134	BROCOS, ISIDORO	Fauno	14 x 7	Lápiz sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
135	BROCOS, ISIDORO	Figuras	9 x 13	Lápiz sobre papel
136	BROCOS, ISIDORO	Figuras femeninas	13 x 10	Lápiz sobre papel
137	BROCOS, ISIDORO	Hojas y ramas de acanto	18 x 24	Lápiz grafito sobre papel
138	BROCOS, ISIDORO	Guerrero español del siglo XVI	31 x 14	Lápiz grafito sobre papel
139	BROCOS, ISIDORO	Hércules Farnesio	14 x 16	Lápiz sobre papel
140	BROCOS, ISIDORO	Marsias	39 x 31	Lápiz compuesto sobre papel
141	BROCOS, ISIDORO	Moisés	22 x 16	Lápiz grafito sobre papel
142	BROCOS, ISIDORO	Joven atleta	40 x 27	Lápiz compuesto sobre papel
143	BROCOS, ISIDORO	Mujer con labor	21 x 31	Aguada sobre papel
144	BROCOS, ISIDORO	Desnudos masculinos	49 x 31	Lápiz grafito compuesto sobre papel
145	BROCOS, ISIDORO	El discóbolo	20,5 x 13	Lápiz sobre papel
146	BROCOS, ISIDORO	El esclavo moribundo	14 x 7	Lápiz sobre papel
147	BROCOS, ISIDORO	El escultor	9 x 5	Tinta sobre papel
148	BROCOS, ISIDORO	El niño de la silla	12 x 20	Lápiz sobre papel
149	BROCOS, ISIDORO	El Padre Feijoo	29 x 11 x 10	Barro cocido
150	BROCOS, ISIDORO	El sastre de aldea	33 x 27 x 19	Escayola pintada
151	BROCOS, ISIDORO	Paisaje con ruinas clásicas	19 x 14	Lápiz sobre papel
152	BROCOS, ISIDORO	Paisaje urbano	12,5 x 20	Lápiz sobre papel
153	BROCOS, ISIDORO	Pájaro posado en una rama	18 x 24	Plumilla acuarelada y policromada
154	BROCOS, ISIDORO	Pájaro posado en una rama	11 x 18	Plumilla acuarelada y policromada
155	BROCOS, ISIDORO	"Peneirando"	21 x 32	Lápiz sobre papel
156	BROCOS, ISIDORO	Piernas infantiles	22 x 31,5	Lápiz sepia, sanguina y grafito sobre papel
157	BROCOS, ISIDORO	Personajes	9 x 14	Lápiz sobre papel
158	BROCOS, ISIDORO	Personajes de teatro, estudio de movimiento	10,5 x 13,5	Lápiz negro sobre papel
159	BROCOS, ISIDORO	Muchacha sentada	30 x 21	Lápiz sobre papel
160	BROCOS, ISIDORO	Retrato	22 x 32	Tinta sobre papel



N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
161	BROCOS, ISIDORO	Retrato	8 x 7	Lápiz de colores sobre papel
162	BROCOS, ISIDORO	Retrato	9 x 13,5	Lápiz de colores sobre papel
163	BROCOS, ISIDORO	Retrato	9 x 6	Lápiz sobre papel
164	BROCOS, ISIDORO	Retrato	14 x 8,5	Lápiz sobre papel
165	BROCOS, ISIDORO	Retrato de D. Alonso de Fonseca	21 x 32	Lápiz sobre papel
166	BROCOS, ISIDORO	Retrato de muchacho	22 x 14,5	Lápiz sobre papel
167	BROCOS, ISIDORO	San Eusebio	56 x 20 x 15	Barro cocido
168	BROCOS, ISIDORO	San Pedro	50 x 16 x 12	Barro cocido
169	BROCOS, ISIDORO	San José	17 x 6 x 6	Barro cocido, modelado y esculpido
170	BROCOS, ISIDORO	San José con el Niño / La catedral de Santiago	21 x 12	Lápiz grafito sobre papel
171	BROCOS, ISIDORO	Santa Rita	52 x 17 x 14	Barro cocido
172	BROCOS, ISIDORO	Santiago	13 x 10	Lápiz y pigmento blanco sobre papel
173	BROCOS, ISIDORO	Santiago 1878	23 x 31	Lápiz sobre papel
174	BROCOS, ISIDORO	Sin título	19 x 25	Lápiz sobre papel
175	BROCOS, ISIDORO	Sin título	27 x 19	Lápiz sobre papel
176	BROCOS, ISIDORO	Sin título	13 x 20	
177	BROCOS, ISIDORO	Sileno y Baco	14 x 8,5	Lápiz sobre papel
178	BROCOS, ISIDORO	Tomás Ojea	24 x 21	Lápiz sobre papel
179	BROCOS, ISIDORO	Varios pájaros	20 x 24,5	Tinta china y lápiz grafito sobre papel
180	BROCOS, ISIDORO	Varios personajes y caricaturas	28 x 20	Tinta china y lápiz grafito sobre papel
181	BROCOS, ISIDORO	Velorio	12 x 20	Lápiz sobre papel
182	BROCOS, ISIDORO	Vista de Roma	7,5 x 13	Lápiz sobre papel
183	BROCOS, ISIDORO	Vista de Roma	7,5 x 13	Lápiz sobre papel
184	BROCOS, MODESTO	Apoteosis de Sabina	28 x 22	Lápiz grafito sobre papel
185	BROCOS, MODESTO	Danzarina egipcia	15 x 17	Plumilla y acuarela policromada sobre papel
186	BROCOS, MODESTO	Fotografía del mural pintado en la sede del periódico de Río de Janeiro O Jornal do Brasil	27,5 x 15	Fotografía

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
187	BROCOS, MODESTO	Plantilla para abanico con motivos orientales	49 x 12	Plumilla y acuarela policromada sobre papel
188	BROCOS, MODESTO	Plantilla para abanico con motivos vegetales	49 x 12	Plumilla y acuarela policromada sobre papel
189	BROCOS, MODESTO	Reina Nefertari	15 x 17	Plumilla y acuarela policromada sobre papel
190	BROCOS, MODESTO	Muchacha aseándose	17 x 15	Plumilla y acuarela policromada sobre papel
191	BROCOS, MODESTO	Toro	10 x 18	Grabado de dibujo a tinta
192	BROCOS, MODESTO	Boda faraónica	15 x 17	Plumilla y acuarela policromada sobre papel
193	BROTO, JOSÉ MANUEL	"Tabula Rasa, a Arvo Pärt"	200 x 260	Acrílico y collage sobre lienzo
194	BROTO, JOSÉ MANUEL	Las plantas	300 x 400	Acrílico sobre lienzo
195	BROTO, JOSÉ MANUEL	Una idea del movimiento del tiempo	300 x 600	Acrílico sobre lienzo
196	BURGOS, IGNACIO	Enfermeros	81 x 130	Óleo sobre lienzo
197	CABALLERO, JOSÉ	Llanto por un poeta muerto	140 x 169	Óleo sobre lienzo
198	CABANAS, XAIME	Cabanas 2003 [57/120]	76 x 56	Carpeta de serigrafías
199	CABEZAS, JORGE	Lluvia	130 x 162	Mixta sobre lienzo
200	CABRITA REIS, PEDRO	"Dobre monochrome blue"	220 x 182 x 13	Aluminio y acrílico sobre cristal
201	CÁCCAMO, BERTA	Dibujo pintado	170 x 130	Pintura acrílica sobre lienzo
202	CÁCCAMO, BERTA	Nº 6	190 x 190	Mixta sobre lienzo
203	CÁCCAMO, BERTA	Paisaje de río	130 x 130	Pintura acrílica sobre lienzo
204	CÁCCAMO, BERTA	Vertido nº 15	130 x 130	Pintura acrílica sobre lienzo
205	CÁCCAMO, BERTA	Vertido nº 5	130 x 130	Pintura acrílica sobre lienzo
206	CALVO, CARMEN	Sin título (Invítame a soñar)	272 x 230	Mixta, barro cocido
207	CALZADA, PAZ DE LA	Laberinto	146 x 146	Tinta sobre lienzo
208	CAMPANO, MIGUEL ANGEL	Díptico RB	190 x 142,5	Óleo sobre lienzo
209	CAMPANO, MIGUEL ANGEL	Guillermo	289 x 210	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
210	CANOGAR, RAFAEL	Composición (69/75)	76 x 56	Litografía
211	CANOGAR, RAFAEL	Estudio para un monumento (62/75)		Grabado
212	CANOGAR, RAFAEL	Tiagua	200 x 229	Mixta, pasta de papel sobre madera
213	CARAMÉS, VARI	El Aviión	50 x 60	Fotografía
214	CARAMÉS, VARI	Sin título(1/5) (nadador)	50 x 120	Duraflex Kodak color
215	CARAMÉS, VARI	Sin título(4/5) (piscina)	80 x 50	Duraflex Kodak color
216	CARBAJO, TONO	Sin título	214 x 368	Mixta sobre lienzo
217	CARBALLIDO, XESÚS ANTÓN	"Seica 289 - Deli consa en caixa dadaseda"	115 x 199,8 x 13,5	Ensamblaje en caja
218	CARNEIRO, ALBERTO	Sobre los ríos I	38 x 263 x 92	Madera de tola
219	CARUNCHO, LUIS	Composición	94 x 94	Mixta sobre tabla
220	CARUNCHO, LUIS	Composición		Mixta sobre tabla
221	CARUNCHO, LUIS	Composición	70 x 100	Collage
222	CARUNCHO, LUIS	Composición [dos círculos]	128 x 93	Esmalte y técnica mixta sobre madera
223	CARUNCHO, LUIS	Crepúsculo	93 x 129	Mixta
224	CARUNCHO, LUIS	Desarrollo geométrico para un espacio lúdico	143 x 143	Mixta sobre tabla y lienzo
225	CARUNCHO, LUIS	Lazos deportivos, lazos de amistad. Homenaje a Maimónides	128 x 128	Óleo sobre tabla y lienzo
226	CARUNCHO, LUIS	Recordando a Regino	36 x 25,7	Mixta. Óleo sobre madera y papel
227	CARUNCHO, LUIS	Mandolina	190 x 160	Mixta sobre tabla
228	CARUNCHO, LUIS	Vicisitudes del plano nº 4	180 x 180	Óleo sobre tabla y lienzo
229	CARUNCHO, LUIS	Vicisitudes del plano nº 4	40 x 40 x 40	Hierro esmaltado
230	CASÁS, FERNANDO	Norte 3	125 x 83 x 38	Madera carbonizada y bronce
231	CASTILLO, JORGE	El puente	178 x 152	Óleo sobre lienzo
232	CASTILLO, JORGE	A propósito de Valle-Inclán	122 x 244	Acrílico sobre madera
233	CASTILLO, JORGE	Almería	70 x 100	Tinta china sobre papel
234	CASTILLO, JORGE	Los fantasmas	70 x 100	Tinta china sobre papel
235	CASTILLO, JORGE	Acera de Soho	127 x 160	Óleo sobre lienzo
236	CASTILLO, JORGE	Bodegón	178 x 152	Óleo sobre lienzo
237	CASTILLO, JORGE	Bodegón con pájaro	153 x 179	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
238	CASTILLO, JORGE	Bordillo de acera, Soho	122 x 153	Acrílico sobre lienzo
239	CASTILLO, JORGE	Boutique	150 x 300	Óleo y carboncillo sobre lienzo
240	CASTILLO, JORGE	Cántico espiritual (17 Grabados)	63,5 x 49,5 c/u	Grabado
241	CASTILLO, JORGE	Formas	150 x 300	Acrílico, carboncillo y papel sobre lienzo
242	CASTILLO, JORGE	Galletas arropadas por un paño	127 x 97	Acrílico sobre lienzo
243	CASTILLO, JORGE	Hombre borracho en una acera del Soho	229 x 203	Acrílico sobre lienzo
244	CASTILLO, JORGE	Mesa de piedra	55 x 71	Óleo sobre lienzo
245	CASTILLO, JORGE	Mesa flamenca	76 x 102	Acrílico sobre lienzo
246	CASTILLO, JORGE	Niña sobre una mesa	102 x 153	Lápiz carbón y acrílico sobre lienzo
247	CASTILLO, JORGE	Paisaje en desorden	241,5 x 407	Acrílico sobre lienzo
248	CASTILLO, JORGE	Palomares	300 x 600	Óleo sobre lienzo
249	CASTILLO, JORGE	Palomares rotos	70 x 100	Tinta china sobre papel
250	CASTILLO, JORGE	Sin título (88/100)	38 x 56	Litografía
251	CASTILLO, JORGE	Sobre Palomares	70 x 100	Tinta china sobre papel
252	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 1	56 x 76	Grabado
253	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 10	56 x 76	Grabado
254	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 3	56 x 76	Grabado
255	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 4	56 x 76	Grabado
256	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 5	56 x 76	Grabado
257	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 6	56 x 76	Grabado
258	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 7	56 x 76	Grabado
259	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 8	56 x 76	Grabado
260	CASTILLO, JORGE	Tauromaquia 9	56 x 76	Grabado
261	CAVALCANTI, EMILIANO DE	"Mulheres no cais"	114 x 180	Óleo sobre lienzo
262	CAXIGUEIRO, DANIEL	El rapto del paisaje	111,5 x 80,5 x 47	Refractario y acero
263	CAXIGUEIRO, DANIEL	Sin título	72 x 73 c/u	Arcilla refractaria
264	CERVIÑO, ANGEL	"Ma jolie normal"	150 x 150	Mixta sobre lienzo
265	CID, XOSÉ	Hombre recostado	210 x 52 x 72	Madera
266	CLAVÉ, ANTONI	Escena circense	79 x 91	Óleo sobre lienzo
267	COLMEIRO, ELENA	Sin título	56 x 58 x 38	Refractario y óxidos

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
268	COLMEIRO, MANUEL	La pastora	28 x 39	Óleo sobre tabla
269	COLMEIRO, MANUEL	Feria	100 x 80	Óleo sobre lienzo
270	COLMEIRO, MANUEL	Desnudos	50 x 65	Óleo sobre lienzo
271	COLMEIRO, MANUEL	Paisaje gris	46,5 x 65	Óleo sobre lienzo
272	COLMEIRO, MANUEL	"Pulpeira na feira"	65 x 102	Óleo sobre lienzo
273	COLMEIRO, MANUEL	Retrato de Eduardo Dieste	82 x 62	Óleo sobre lienzo
274	COLMEIRO, MANUEL	Retrato de Mireya Dieste	98 x 78	Óleo sobre lienzo
275	CORREA CORREDOIRA, JAVIER	"Nápoli"	40 x 31	Serigrafía
276	CORREA CORREDOIRA, JAVIER	La jornada	33 x 43	Serigrafía, seda y tintas serigráficas
277	COSTA BEIRO, ALFONSO	La Guerra	200 x 200	Acrílico sobre lienzo
278	COSTA BEIRO, ALFONSO	La isla verde		
279	COSTA BEIRO, ALFONSO	Paisaje enclaustrado	162 x 130	Acrílico sobre lienzo
280	CREGO, CARLOS	"Ponts et cite"	35 x 22	Lino grabado
281	CREIS, ALEX	Lecho	170 x 190	Óleo sobre lienzo
282	CRiado MARTÍN, FELIPE	Cuatro mujeres y tres niños	85,5 x 65	Gouache sobre papel
283	CRiado MARTÍN, FELIPE	Desde el origen	204 x 163	Mixta sobre tabla
284	CRiado MARTÍN, FELIPE	Sin título	19,5 x 18,6	Acuarela y tinta china sobre papel
285	CRiado MARTÍN, FELIPE	Sin título	27,7 x 37,8	Acuarela y tinta china sobre papel
286	CRiado MARTÍN, FELIPE	Sin título	38 x 28,3	Acuarela y tinta china sobre papel
287	CRiado MARTÍN, FELIPE	Sin título	28 x 38	Tinta china sobre papel
288	CRiado MARTÍN, FELIPE	Sin título	28 x 38	Tinta china sobre celulosa
289	CRiado MARTÍN, FELIPE	Situación gravitatoria II	48 x 48	Mixta sobre fibra DM
290	CROFT, JOSÉ PEDRO	Sin título	200 x 150 x 120	Hierro galvanizado y espejo
291	CROFT, JOSÉ PEDRO	Sin título (8/15)	61 x 40	Aguatinta
292	CROFT, JOSÉ PEDRO	Sin título (8/15)	61 x 40	Aguatinta
293	CHAFES, RUI	"Doce flor da desordem I"	190 x 190 x 42	Escultura en hierro
294	CHAFES, RUI	"Doce flor da desordem II"	192 x 192 x 57	Escultura en hierro
295	CHAGALL, MARC	"Nature morte avec un vase de coquelicots"	62 x 62	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
296	CHELIN	Sin título	35 x 28	Serigrafía
297	CHILLIDA, EDUARDO	"Lurra XLI"	38 x 25,5 x 18	Tierra cocida
298	CHILLIDA, EDUARDO	La casa del poeta. Estela IV	134 x 32,2 x 32,3	Acero cortén
299	CHILLIDA, EDUARDO	Composición	76 x 58 x 14	Mural de tierra refractaria con óxido
300	CHIRINO, MARTÍN	La sabina	250 x 600	Hierro forjado
301	DACOS	Grabado		
302	DALÍ, SALVADOR	"Cour ouest de l'île des morts-obsession reconstitutive d'après Böcklin"	63,5 x 53	Óleo sobre lienzo
303	DALÍ, SALVADOR	"Les roses sanglantes"	61 x 50	Óleo sobre lienzo
304	DANS, M <sup>a</sup> ANTONIA	Habitación vidriera		Grabado
305	DANS, M <sup>a</sup> ANTONIA	Madre campesina	72 x 62	Óleo sobre lienzo
306	DANS, M <sup>a</sup> ANTONIA	Madre con niño	72 x 62	Óleo sobre tabla
307	DANS, M <sup>a</sup> ANTONIA	Paisaje con figuras	50 x 70	Ceras
308	DANS, M <sup>a</sup> ANTONIA	Calle con kiosko	81 x 100	Óleo sobre tabla
309	DATAS, ALBERTO	Imágenes en expansión	200 x 200	Óleo sobre lienzo
310	DE CHIRICO, GIORGIO	"Le trouble du thaumatarge [a confusión do taumaturgo]"	79 x 63	Óleo sobre lienzo
311	DE LA TORRE MIRÓN, RAFAEL	Tromba marina	229 x 160 x 55	Madera
312	DE LA VEGA, ÁLVARO	Sin título	50 x 28 x 25	Madera de olmo
313	DÍAZ PARDO, ISAAC	La barca de Caronte	215 x 320	Óleo sobre lienzo
314	DÍAZ PARDO, ISAAC	Las tres gracias	88 x 65	Óleo sobre lienzo
315	DÍAZ PARDO, ISAAC	Bautizo	65 x 72	Óleo sobre lienzo
316	DÍAZ PARDO, ISAAC	Maternidad	94 x 80	Óleo sobre lienzo
317	DÍAZ PARDO, ISAAC	Moiras	152 x 120	Óleo sobre lienzo
318	DÍAZ PARDO, ISAAC	El juicio de Salomón	155 x 105	Óleo sobre lienzo
319	DÍAZ PARDO, ISAAC	Los ahogados	165 x 190	Óleo sobre lienzo
320	DÍAZ PARDO, ISAAC	Retrato de joven aristócrata	90 x 70	Óleo sobre lienzo
321	DÍAZ PARDO, ISAAC	Retrato del pintor Miramontes	111 x 99	Óleo sobre lienzo
322	DÍAZ PARDO, ISAAC	Retrato de una muchacha (María Antonia Dans)	92 x 73	Óleo sobre lienzo
323	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título	107 x 76	Lápiz carbón sobre papel
324	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [boceto de dos desnudos]	56 x 36	Óleo sobre cartón
325	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [boceto de dos desnudos]	39 x 33,5	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
326	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [boceto de mujer]	30 x 22	Óleo sobre lienzo
327	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [boceto de madre e hijo]	97 x 69	Lápiz carbón sobre papel
328	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [cabeza de mujer]	37 x 29	Óleo sobre cartulina
329	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [figuras]	71 x 106	Lápiz sobre papel
330	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [mártir]	29 x 20	Lápiz y acuarela sobre papel
331	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [mujer y niño]	33 x 21	Lápiz y tinta sobre papel
332	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [desnudo de mujer]	114 x 84	Sanguina sobre papel
333	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [perfil de mujer]	44 x 39	Lápiz carbón sobre papel
334	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [perfil de mujer]	40 x 30	Óleo sobre lienzo
335	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [perfil de muchacha]	29 x 22	Lápiz y acuarela sobre papel
336	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de cuatro personajes]	47 x 36,5	Óleo sobre lienzo
337	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de familia]	49 x 29	Óleo sobre cartón
338	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de grupo, boceto]	36 x 51	Óleo sobre cartón
339	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de grupo]	36 x 51	Óleo sobre cartón
340	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de hombre]	30 x 23	Sanguina sobre papel
341	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de niña]	29 x 28	Óleo sobre lienzo
342	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de niños]	37 x 30	Óleo sobre táblex
343	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de muchacha]	30 x 24	Sanguina sobre papel
344	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [retrato de un hombre con taza]	34 x 19	Óleo sobre cartón
345	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [tres mujeres desnudas, boceto]	80 x 56	Lápiz carbón sobre papel
346	DÍAZ PARDO, ISAAC	Sin título [desnudo de muchacha]	107 x 51	Lápiz carbón sobre papel
347	DÍAZ, MARÍA XOSÉ	Sin título	42 x 40 x 15 c/u	Mixta sobre cajas de luz
348	DOLRON, DESIREE	Xteriors XIII	120 x 100	Kodak Endura print
349	DOMÍNGUEZ, ÓSCAR	"Le peintre et son modèle"	60 x 90	Óleo sobre lienzo
350	DOMÍNGUEZ, ÓSCAR	El drago	81,5 x 60,5	Óleo sobre lienzo
351	DOMÍNGUEZ, ÓSCAR	Piano	28,5 x 46,3	Óleo sobre lienzo
352	EQUIPO CRÓNICA	Las pipas	199 x 149,3	Óleo, acrílico y collage sobre lienzo
353	ERNST, MAX	"Vases communicants [Vasos comunicantes]"	81 x 65	Óleo sobre lienzo
354	FACAL, MANUEL	Ave 2	76 x 102	Agua fuerte
355	FACAL, MANUEL	Montealto		

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
356	FACAL, MANUEL	Santiago	31,5 x 25,5	Aguafuerte y aguainta sobre zinc. Color por superposición de varias planchas
357	FACAL, MANUEL	Sin título		Grabado
358	FACAL, MANUEL	Sin título	74,5 x 55	Aguafuerte
359	FACAL, MANUEL	Sin título (1/10)	76 x 56	Aguafuerte
360	FACAL, MANUEL	Sin título (18/50)	76 x 102	Aguafuerte
361	FACAL, MANUEL	Sin título (20/50)	102 x 76	Aguafuerte
362	FACAL, MANUEL	Sin título (34/100)	102 x 76	Aguafuerte
363	FACAL, MANUEL	Sin título (36/100)	102 x 76	Aguafuerte
364	FACAL, MANUEL	Sin título (45/100)	76 x 102	Aguafuerte
365	FACAL, MANUEL	Sin título (46/100)	102 x 76	Aguafuerte
366	FACAL, MANUEL	Sin título (5/10)	76 x 56	Aguafuerte
367	FACAL, MANUEL	Sin título (7/10)	76 x 56	Aguafuerte
368	FANDIÑO, SUSO	"The Brillo boxes shaking"	95 x 95 x 3,4 c/u	Serigrafía mixta
369	FARRERAS, FRANCISCO	Relieve nº 408 A	165 x 305	Madera
370	FERNÁNDEZ ARGUELLES, JULIO	La silla (Maternidad)	116 x 85	Óleo sobre lienzo
371	FERNÁNDEZ ARGUELLES, JULIO	Catedral sumergida	100 x 70	Óleo sobre lienzo
372	FERNÁNDEZ ARGUELLES, JULIO	Crucificado	245 x 150	Óleo sobre lienzo
373	FERNÁNDEZ ARGUELLES, JULIO	Desnudo	100 x 70	Óleo sobre cartón
374	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	"Auf der terrasse I"	101 x 101	Mixta sobre madera
375	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	"Auf der terrasse II"	101 x 101	Mixta sobre madera
376	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	"Auf der terrasse III"	101 x 101	Mixta sobre madera
377	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	"Jazz em streckstrumf I"	81 x 65	Mixta sobre madera
378	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	"Jazz em streckstrumf II"	65 x 81	Mixta sobre madera
379	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	Óleo		Óleo
380	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	Óleo		Óleo
381	FERNÁNDEZ CAÑEDO, VIRXILIO	Vendimia		
382	FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, ANA	Aeropuerto	135 x 110	Fotografía
383	FERNÁNDEZ FREIXANES, XOSÉ	"Il Campanile"	140 x 140	Acrílico sobre lienzo
384	FERNÁNDEZ FREIXANES, XOSÉ	Sin título	37 x 29	Serigrafía
385	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	"Les soirées sont tueses"	61 x 109	Óleo sobre lienzo



N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
386	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	La caza secreta del potrillo escondido	76 x 101,5	Óleo sobre lienzo
387	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	La llegada de los comediantes mágicos	81 x 97	Óleo sobre lienzo
388	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	Figuras asombradas por la rotación del giroscopio	101,5 x 81	Óleo sobre lienzo
389	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	El caballo respetuoso con las damas	91,5 x 122	Óleo sobre lienzo
390	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	El pájaro de fuego	75 x 50	Gouache sobre cartón
391	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	El secreto del río Sil	122 x 86	Óleo sobre lienzo
392	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	Los lamentos de las mujeres solas	76 x 101,5	Óleo sobre lienzo
393	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	Presencia de la sombra	42	Terracota
394	FERNÁNDEZ GRANELL, EUGENIO	Sin título [cabeza]	42,6 x 17,8 x 18,5	Madera y pintura sintética
395	FERNÁNDEZ GRANELL, MARIO	Costureiras de Redes II	95 x 125	Acrílico sobre lienzo
396	FERNÁNDEZ GRANELL, MARIO	Esperando al patriarca	66 x 82	Acrílico sobre lienzo
397	FERNÁNDEZ GRANELL, MARIO	Estampas de la larga y dolorosa espera	57 x 72	Óleo sobre lienzo
398	FERNÁNDEZ GRANELL, MARIO	Jardines siderales	132 x 99	Acrílico sobre lienzo
399	FERNÁNDEZ MAZAS, CÁNDIDO	Cabeza de hombre con barba		Linóleo
400	FERNÁNDEZ PUJOL, PABLO	"Flytime III"	120 x 120	Mixta sobre lienzo
401	FERNÁNDEZ, ALMUDENA	No se llama	195 x 195	Acrílico y óleo sobre lienzo
402	FRAU, JOSÉ	Paisaje con figuras	70 x 80	Óleo sobre tabla
403	FUENTE, MARÍA VICTORIA DE LA	"P.D. Artista"		
404	FUENTE, MARÍA VICTORIA DE LA	Noche en el obradoiro	100 x 100	Óleo sobre lienzo
405	GALÁN, PEPE	Sin título	43,5 x 32,5	Serigrafía
406	GALÁN, PEPE	Sin título	43 x 34	Serigrafía
407	GARCÍA SENRA, TOYA	Cosas de casa (Bodegón)	146 x 195	Acrílico sobre lienzo
408	GARCÍA SENRA, TOYA	Perfume y pajaritos	146 x 195	Acrílico sobre lienzo
409	GARCÍA VÁZQUEZ, MANUEL (BUCIÑOS)	Venus de Lendorrió	105 x 20 x 20	Piedra tallada
410	GARCÍA-GESTO, JOAQUÍN	"Luchy"	130 x 160	Mixta sobre lienzo
411	GÓMEZ CHAO, XURXO	Salida del baño		
412	GÓMEZ CHAO, XURXO	Sin título	43 x 33	Serigrafía y tintas serigráficas
413	GÓMEZ-CHAO, XURXO	La antena de Benito	130 x 146	Acrílico y galvanizado en frío sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
414	GÓMEZ-CHAO, XURXO	Entrando en la sala de los pequeños árboles de la vida	146 x 195	Óleo sobre lienzo
415	GÓMEZ-CHAO, XURXO	Gran Cunqueiro	195 x 146	Óleo sobre lienzo
416	GÓMEZ-CHAO, XURXO	Huéspedes de la niebla	180 x 100 c/u	Fotografía Lambda sobre aluminio
417	GÓMEZ-CHAO, XURXO	Plenitud cabal	173 x 17	Acrílico sobre lienzo
418	GONZÁLEZ DEL BLANCO, ROBERTO	Alegrías	190 x 164,5	Óleo sobre lienzo
419	GONZÁLEZ DEL BLANCO, ROBERTO	En la vendimia	82 x 65	Óleo sobre lienzo
420	GONZÁLEZ PASCUAL, ALEJANDRO	Ánfora con paño		Óleo sobre táblex
421	GONZÁLEZ PASCUAL, ALEJANDRO	Bodegaón		Óleo sobre táblex
422	GONZÁLEZ PASCUAL, ALEJANDRO	Bosque	83 x 119	Óleo sobre tabla
423	GONZÁLEZ PASCUAL, ALEJANDRO	Frutas	50 x 122,5	Óleo sobre tabla
424	GONZÁLEZ PASCUAL, ALEJANDRO	Montes de San Pedro	60 x 99	Óleo sobre tabla
425	GONZÁLEZ PASCUAL, ALEJANDRO	Sopera	52 x 56	Óleo sobre táblex
426	GONZÁLEZ, JULIO	"Tête dite "Le tunnel""	46,7 x 21,8 x 30,9	Bronce
427	GONZÁLEZ, ROBERTO	Hollyrood XVII	42 x 200	Óleo sobre lienzo y tabla
428	GORDILLO, LUIS	Costuras [6 serigrafías]		Serigrafía
429	GORDILLO, LUIS	Volando dúplex	181,6 x 119	Acrílico sobre lienzo
430	GRANDÍO, TINO	Aniversario	65 x 82	Óleo sobre lienzo
431	GRANDÍO, TINO	Arando con arado romano	65,5 x 81,5	Óleo sobre lienzo
432	GRANDÍO, TINO	Arando temprano	150 x 100	Óleo sobre lienzo
433	GRANDÍO, TINO	Las damas	200 x 200	Óleo sobre lienzo
434	GRANDÍO, TINO	Camionero	130 x 100	Óleo sobre lienzo
435	GRANDÍO, TINO	Cementerio de Lousada	145 x 96	Óleo sobre lienzo
436	GRANDÍO, TINO	Franco	250 x 200	Óleo sobre lienzo
437	GRANDÍO, TINO	Fútbol	82 x 116	Óleo sobre lienzo
438	GRANDÍO, TINO	Guardia civil, mujer, vaca	250 x 200	Óleo sobre lienzo
439	GRANDÍO, TINO	Marido con problemas. (el comedor de ostras)	73 x 60	Óleo sobre lienzo
440	GRANDÍO, TINO	Marina	120 x 200	Óleo sobre lienzo
441	GRANDÍO, TINO	Maternidad	65 x 54	Óleo sobre lienzo
442	GRANDÍO, TINO	Desnudo	102 x 70	Óleo sobre lienzo
443	GRANDÍO, TINO	El Café Gijón	68 x 49	Óleo sobre lienzo
444	GRANDÍO, TINO	El entierro	203 x 173	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
445	GRANDÍO, TINO	Retrato de Ramón Faraldo	116 x 81	Óleo sobre lienzo
446	GRIS, JUAN	"Le raisin noir [a uva negra]"	27 x 46	Óleo sobre lienzo
447	GUERRERO, JOSÉ	Sin título [Bandera]	170 x 281	Óleo sobre lienzo
448	GUINOVART, JOSEP	Sin título (HC 6/10)	38 x 56	Grabado
449	GUTIÉRREZ SOLANA, JOSÉ	Murga gaditana	99,5 x 80,5	Óleo sobre lienzo
450	HERNÁNDEZ PIJUAN, JOAN	"PJ-2 (46/50)"	20 x 29	Aguafuerte
451	HERNÁNDEZ PIJUAN, JOAN	"PJ-3 (46/50)"	20 x 29	Aguafuerte
452	HERNÁNDEZ PIJUAN, JOAN	"PJ-7 (30/50)"	20 x 29	Aguafuerte
453	HERNÁNDEZ PIJUAN, JOAN	"PJ-9 (33/50)"	20 x 29	Aguafuerte
454	HERNÁNDEZ PIJUAN, JOAN	Sin título (88/100)	38 x 56	Grabado
455	HERNÁNDEZ, JOSÉ	Aura	76 x 56	Aguafuerte
456	HERNÁNDEZ, JOSÉ	Caballero eterno retorno (48/75)	76 x 56	Aguafuerte
457	HEVIA, SEGUNDO	Catedral, s. XI. Fachada lateral. Jaca (Huesca)	70 x 45	Acuarela
458	HEVIA, SEGUNDO	La basílica de Santa María la Myior y parte de la zona antigua desde el río Lérez. Pontevedra	62 x 42	Acuarela
459	HEVIA, SEGUNDO	La villa y su puente. Ponte de Lima	76 x 57	Acuarela
460	HEVIA, SEGUNDO	Arco de Santa María. Burgos	70 x 45	Acuarela
461	HEVIA, SEGUNDO	Arco del Palacio Arzobispal. Santiago de Compostela	70 x 45	Acuarela
462	HEVIA, SEGUNDO	Camino. Iglesia Mayor de Rabanal del Camino. León	70 x 45	Acuarela
463	HEVIA, SEGUNDO	Catedral y Capilla de la Piedad. Santarém	46 x 62	Acuarela
464	HEVIA, SEGUNDO	Catedral y otros aspectos del Castrum Novum. Porto	46 x 62	Acuarela
465	HEVIA, SEGUNDO	Catedral vieja. Cabecera. Coimbra	46 x 62	Acuarela
466	HEVIA, SEGUNDO	Catedral, s. XII. Ábside. "Santo Domingo de la Calzada (Logroño)"	80 x 60	Acuarela
467	HEVIA, SEGUNDO	Catedral. La Puerta Santa. Santiago de Compostela	57 x 76	Acuarela
468	HEVIA, SEGUNDO	Catedral. Fachada do Obradoiro. Santiago de Compostela	46 x 62	Acuarela
469	HEVIA, SEGUNDO	Catedral. Plaza da Inmaculada. Santiago de Compostela	70 x 50	Acuarela
470	HEVIA, SEGUNDO	Chimenea. Murias de Rechibaldo. Astorga (León)	70 x 45	Acuarela
471	HEVIA, SEGUNDO	Colegiata de Santa María. Ábside. Roncesvalles (Navarra)	80 x 60	Acuarela

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
472	HEVIA, SEGUNDO	Composición. Pórtico de la Gloria. Catedral. Santiago de Compostela	100 x 70	Acuarela
473	HEVIA, SEGUNDO	Convento de la orden de Cristo. Vista del sudoeste. Tomar	76 x 58	Acuarela
474	HEVIA, SEGUNDO	Convento del Carmen. Padrón	76 x 58	Acuarela
475	HEVIA, SEGUNDO	Cruz de hierro. Monte Irago (León)	70 x 45	Acuarela
476	HEVIA, SEGUNDO	Hospital para peregrinos del Camiño de Santiago. Viana do Castelo	76 x 56	Acuarela
477	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia de la Peregrina. Sahagún (León)	80 x 55	Acuarela
478	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia de Santo Domingo, s. XVI. Castrojeriz (Burgos)	80 x 55	Acuarela
479	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia de San Martín de Frómista, s. XI. Palencia	70 x 45	Acuarela
480	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia de San Miguel y Castillo da Numadona. Guimaraes	63 x 47	Acuarela
481	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia de Santa María del Camiño. Ábside. León	70 x 45	Acuarela
482	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia de Santa María. Caldas de Reis	45 x 60	Acuarela
483	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia de Santiago. Perspectiva del sudoeste. Coimbra	62 x 46	Acuarela
484	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia parroquial. Fachada principal. Vila do Conde	46 x 62	Acuarela
485	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia parroquial. Golegá	46 x 62	Acuarela
486	HEVIA, SEGUNDO	Iglesia parroquial. Ponte de Lima	61 x 46	Acuarela
487	HEVIA, SEGUNDO	Monte Santiaguño. Lugar donde según la tradición oró el Apóstol Santiago. Padrón	62 x 46	Acuarela
488	HEVIA, SEGUNDO	Monasterio de Santa María de Carrizo. Cisterciense, s. XII. Carrizo de la Ribera (León)	80 x 55	Acuarela
489	HEVIA, SEGUNDO	Monasterio de Santa María de Sandoval. Cisterciense, s. XI. Mansilla de las Mulas (León)	70 x 45	Acuarela
490	HEVIA, SEGUNDO	Monasterio de San Xoán de Ortega, s. XII. Burgos	70 x 45	Acuarela
491	HEVIA, SEGUNDO	Muralla con arco. "Puente de la Reina. Navarra"	70 x 45	Acuarela
492	HEVIA, SEGUNDO	Murias de Rechibaldo. Pastora y rebaño. Astorga (León)	80 x 55	Acuarela
493	HEVIA, SEGUNDO	O Cebreiro. Templo, s. X. Pedrafita (Lugo)	70 x 45	Acuarela
494	HEVIA, SEGUNDO	El padre Miño y Tui	85 x 64	Acuarela
495	HEVIA, SEGUNDO	Los caminos de Santiago. Nº 1201-1251 El camino francés. Nº 1352-1380 El camino portugués	80 acuarelas	Acuarela
496	HEVIA, SEGUNDO	"Palleiros"		Acuarela

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
497	HEVIA, SEGUNDO	Panorámica de la Catedral. Puerto	63 x 86	Acuarela
498	HEVIA, SEGUNDO	Panorámica sobre el río Ega (fragmento). Estella (Navarra)	85 x 70	Acuarela
499	HEVIA, SEGUNDO	Panorámica, s. XI. Clavijo (Logroño)	85 x 70	Acuarela
500	HEVIA, SEGUNDO	Panorámica. Castillo de Polvazares. Astorga (León)	70 x 45	Acuarela
501	HEVIA, SEGUNDO	Panorámica. Monasterio de Samos (Lugo)	70 x 45	Acuarela
502	HEVIA, SEGUNDO	Palacio condal. Perspectiva del sudoeste. Vila do Conde	46 x 61	Acuarela
503	HEVIA, SEGUNDO	Pazo. Solar de Bertianos. Ponte de Lima	76 x 55	Acuarela
504	HEVIA, SEGUNDO	Perspectiva de la ciudad vista desde la contigua población de Barcelinhos. Barcelos	62 x 46	Acuarela
505	HEVIA, SEGUNDO	Pueblo abandonado. Panorámica. Escó (Zaragoza)	85 x 70	Acuarela
506	HEVIA, SEGUNDO	Pueblo abandonado. Plaza de la Iglesia. Tiermas (Zaragoza)	80 x 60	Acuarela
507	HEVIA, SEGUNDO	Pueblo medieval. Leboreiro (Lugo)	80 x 55	Acuarela
508	HEVIA, SEGUNDO	Puente antiguo sobre el río Bermaña. Caldas de Reis	77 x 57	Acuarela
509	HEVIA, SEGUNDO	Puente medieval. Puente de la Reina (Navarra)	80 x 60	Acuarela
510	HEVIA, SEGUNDO	Puerta del Camino. Entrada. Santiago de Compostela	70 x 45	Acuarela
511	HEVIA, SEGUNDO	Puerta del Camino. Salida. Santiago de Compostela	70 x 45	Acuarela
512	HEVIA, SEGUNDO	Pórtico de la Gloria. Fachada posterior. Catedral de Santiago	70 x 50	Acuarela
513	HEVIA, SEGUNDO	Pórtico I. Iglesia de Santa María la Blanca, s. XIII. Villalcázar de Sirga (Palencia)	70 x 45	Acuarela
514	HEVIA, SEGUNDO	Pórtico II. Iglesia de Santa María la Blanca, s. XIII. Villalcázar de Sirga (Palencia)	70 x 45	Acuarela
515	HEVIA, SEGUNDO	Pórticos. Portada principal. Portada lateral. Iglesia de San Nicolás. Portomarín (Lugo)	70 x 45	Acuarela
516	HEVIA, SEGUNDO	Plaza. Molinaseca (León)	70 x 45	Acuarela
517	HEVIA, SEGUNDO	Plaza. Nájera (Logroño)	70 x 45	Acuarela
518	HEVIA, SEGUNDO	Rincón. Puente de la Reina (Navarra)	70 x 45	Acuarela
519	HEVIA, SEGUNDO	Románico íntegro. Iglesia de Santa María. Melide (A Coruña)	70 x 45	Acuarela
520	HEVIA, SEGUNDO	Calle Azabachería. Santiago de Compostela	70 x 45	Acuarela
521	HEVIA, SEGUNDO	Calle de la zona antigua. Estella (Navarra)	70 x 45	Acuarela

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
522	HEVIA, SEGUNDO	Calle. Molinaseca (León)	70 x 45	Acuarela
523	HEVIA, SEGUNDO	Ruínas. Convento de Santo Domingo. Castrojeriz (Burgos)	70 x 45	Acuarela
524	HEVIA, SEGUNDO	Ruínas. Foncebadón. Monte Irago (León)	70 x 45	Acuarela
525	HEVIA, SEGUNDO	Ruínas. Iglesia de Foncebadón. Monte Irago (León)	80 x 55	Acuarela
526	HEVIA, SEGUNDO	Ruínas. San Antón, s. XIV. Castrojeriz (Burgos)	70 x 45	Acuarela
527	HEVIA, SEGUNDO	Santa Clara a Nova. Coro inferior y sepulcro de Isabel de Aragón, la reina santa. Coimbra	76 x 56	Acuarela
528	HEVIA, SEGUNDO	Santa Clara a Nova. Sarcófago de Santa Isabel de Aragón. Detalle de su estatua yacente. Coimbra	63 x 47	Acuarela
529	HEVIA, SEGUNDO	Santa Cruz da Serós, s. XI-XX. Templo románico. Huesca	85 x 65	Acuarela
530	HEVIA, SEGUNDO	Santuario de la Virgen Peregrina. Pontevedra	46 x 62	Acuarela
531	HEVIA, SEGUNDO	Santuario de la Virgen. A Escravitude	62 x 46	Acuarela
532	HEVIA, SEGUNDO	Sin título		Lámina
533	HEVIA, SEGUNDO	Sin título		Lámina
534	HEVIA, SEGUNDO	Sobre el río Ega (fragmento). Estella (Navarra)	70 x 45	Acuarela
535	HEVIA, SEGUNDO	Templo. San Pedro de la Rúa (románico-gótico). Estella (Navarra)	85 x 70	Acuarela
536	HEVIA, SEGUNDO	Torre de San Martín. Mansilla de las Mulas. Gótico. León	70 x 45	Acuarela
537	HEVIA, SEGUNDO	Torre. Basílica de la Encina. Ponferrada (León)	70 x 45	Acuarela
538	HEVIA, SEGUNDO	Triacastela (Lugo)	70 x 45	Acuarela
539	HEVIA, SEGUNDO	Valença do Minho. Tui	85 x 64	Acuarela
540	HEVIA, SEGUNDO	Vista parcial de la ciudad a partir del Terreiro da Sé. Porto	76 x 57	Acuarela
541	HUETE, ANXEL	Ángela	26 x 35	Aguafuerte y aguainta
542	HUETE, ANXEL	Composición neofigurativa		Díptico
543	IGREXAS, CRISTINA	Sin título	4 cajas (270 x 170) 5 cajas (270 x 110)	Madera, resina y polvo de bronce
544	KANDINSKI, VASSILY	"Weisslich [Branquecino]"	50 x 79,5	Óleo sobre lienzo
545	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	A Coruña	49 x 60	Cera sobre papel
546	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	Construcción	60 x 93	Mixta sobre táblex

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
547	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	Dibujo		
548	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	Escultura móvil	95 x 40	Acero cromado
549	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	Figuras primeras	90 x 63,5	Acrílico y papel sobre lienzo
550	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	El huevo y la manzana	100 x 70	Mixta acrílico, cordel y clavos
551	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	Orfeo	120 x 90	Acrílico sobre táblex
552	LABRA, JOSÉ MARÍA DE	Principio	120 x 90	Mixta sobre lienzo
553	LAGO RIVERA, ANTONIO	Descubrimiento	97 x 130	Óleo sobre lienzo
554	LAGO RIVERA, ANTONIO	Paisaje de Castilla	60 x 80	Óleo sobre lienzo
555	LAM, WIFREDO	"Composition / Oiseaux dans la nuit"	81 x 130	Óleo sobre lienzo
556	LAMAS, MENCHU	Árbol de las dos cabezas	41 x 32	Serigrafía sobre papel
557	LAMAS, MENCHU	Luna llena (60/75)	76 x 56	Aguatinta
558	LAMAS, MENCHU	Luna llena (74/75)	76 x 56	Aguatinta
559	LAMAS, MENCHU	Lunar (68/75)	76 x 56	Aguatinta
560	LAMAS, MENCHU	Lunar (73/75)	76 x 56	Aguatinta
561	LAMAS, MENCHU	Los siameses del círculo	220 x 200	Acrílico sobre lienzo
562	LAMAS, MENCHU	Sin título	250 x 250	Mixta sobre lienzo
563	LAMAS, MENCHU	Sin título (28/45)	76 x 56	Grabado
564	LAMAZARES, ANTÓN	Campos de Rosalía	207 x 196	Mixta sobre cartón
565	LAMAZARES, ANTÓN	Rosiña sueña	307,5 x 134 x 7	Mixta sobre cartón
566	LÉGER, FERNAND	"Composition sur fond bleu (Le cordage)"	97 x 130	Óleo sobre lienzo
567	LEIRO, FRANCISCO	Anónimo I	110 x 74 x 33	Madera y pintura
568	LEIRO, FRANCISCO	Anónimo III	117 x 56 x 29	
569	LEIRO, FRANCISCO	Aguadora	118 x 46 x 23	Madera policromada
570	LEIRO, FRANCISCO	Castelao	350 x 160 x 105	Granito Porrño
571	LEIRO, FRANCISCO	Recolectora I	184 x 105 x 56	Madera
572	LEIRO, FRANCISCO	Recolectora II	181 x 75 x 90	Madera
573	LEIRO, FRANCISCO	Recolectora III	183 x 67 x 82	Madera
574	LEIRO, FRANCISCO	Recolectora IV	175 x 97 x 120	Madera
575	LEIRO, FRANCISCO	Danzante	70 x 33 x 17	Madera policromada
576	LEIRO, FRANCISCO	Dos curas	80 x 46 x 27	Madera policromada
577	LEIRO, FRANCISCO	Marina	50 x 84 x 26	Madera policromada

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
578	LEIRO, FRANCISCO	"Muda o cacho"	270 x 153 x 100	Madera de castaño y manzano
579	LEIRO, FRANCISCO	En el balcón	82 x 84 x 30	Madera policromada
580	LEIRO, FRANCISCO	Sin título	28 x 39,5	Serigrafía sobre papel
581	LEIRO, FRANCISCO	Sileno acarreado por tres sátiros	150 x 160 x 90	Madera de nogal
582	LEÓN PÉREZ, JAVIER	"Elements balance skin"	150 x 100 x 12	Madera estucada y agujas de acero
583	LIÑEIRA, CONSUELO	"Blues"	81,6 x 100,4	Mixta sobre lienzo
584	LIÑEIRA, CONSUELO	Bahía	82 x 65	Óleo sobre lienzo
585	LIÑEIRA, CONSUELO	Carnaval	92 x 73	Mixta sobre lienzo
586	LIÑEIRA, CONSUELO	Mediodía Neoyorkino	92 x 73	Óleo sobre lienzo
587	LIÑEIRA, CONSUELO	Sueños	60 x 73	Mixta sobre lienzo
588	LIÑEIRA, CONSUELO	Gigantes urbanos	119 x 89	Óleo sobre lienzo
589	LOMBERA, CÉSAR	Tertulia en el Café Moderno: Bóveda, Castelao, Quiroga, Paz Andrade, C. Casares, R. Cabanillas [figuras preparatorias]		Resina de poliéster y fibra de vidrio policromado y barnizado
590	LÓPEZ GABÚ, LUIS	Niño en ceremonia	105 x 70	Fotografía
591	LÓPEZ, JUAN LUIS	La cosecha	200 x 153	Óleo sobre lienzo
592	LÓPEZ, JUAN LUIS	Muchacho con ovejas	81 x 100	Óleo sobre lienzo
593	LUGRÍS, URBANO	La Virgen do cristal	50 x 50,5	Óleo sobre tabla
594	LUGRÍS, URBANO	Anticuario del puerto	80 x 100	Óleo sobre tabla
595	LUGRÍS, URBANO	Catedral. Século XII	128 x 90	Óleo sobre tabla
596	LUGRÍS, URBANO	Cueva submarina	60 x 55	Óleo sobre tabla
597	LUGRÍS, URBANO	Desde el balcón	42 x 48	Óleo sobre tabla
598	LUGRÍS, URBANO	Fantasia marinera	42,5 x 34	Óleo sobre tabla
599	LUGRÍS, URBANO	Fuegos de San Telmo	22,5 x 22,5	Óleo sobre tabla
600	LUGRÍS, URBANO	Fondo marino con pez	22 x 22	Óleo sobre tabla
601	LUGRÍS, URBANO	Galicia (diptico)	269 x 179 c/u	Óleo sobre tabla
602	LUGRÍS, URBANO	Interior pazo gallego	41,5 x 41,5	Óleo sobre tabla
603	LUGRÍS, URBANO	Recordando mejores tiempos	42 x 42	Óleo sobre tabla
604	LUGRÍS, URBANO	Leyenda marina	22 x 22	Óleo sobre tabla
605	LUGRÍS, URBANO	Leyenda marina	22 x 22	Óleo sobre tabla
606	LUGRÍS, URBANO	Mar de los Sargazos	22 x 22	Óleo sobre tabla



N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
607	LUGRÍS, URBANO	Medusa	22,5 x 23	Óleo sobre tabla
608	LUGRÍS, URBANO	Monasterio de Caaveiro	50 x 50	Óleo sobre tabla
609	LUGRÍS, URBANO	El puerto de Vigo	50 x 59	Óleo sobre tabla
610	LUGRÍS, URBANO	¿A donde iría?	30 x 30	Óleo sobre tabla
611	LUGRÍS, URBANO	Puerto de A Coruña	52,5 x 64,2	Óleo sobre tabla
612	LUGRÍS, URBANO	Principio y fin	31 x 48	Óleo sobre tabla
613	LUGRÍS, URBANO	Reflejo ilusionado de un amigo	36 x 50	Óleo sobre tabla
614	LUGRÍS, URBANO	Retablo Marino	67 x 79	Óleo sobre tabla
615	LUGRÍS, URBANO	San Barandán	22 x 22	Óleo sobre tabla
616	LUGRÍS, URBANO	Sin título	57 x 48	Óleo sobre tabla
617	LUGRÍS, URBANO	Sirena alada	22 x 22	Óleo sobre tabla
618	LUGRÍS, URBANO	Serpiente de mar	31 x 28	Óleo sobre tabla
619	LUGRÍS, URBANO	Templo sumergido	31 x 28	Óleo sobre tabla
620	LUIS, XOTI DE	Sin título	42 x 30	Serigrafía
621	LORCA, JORGE	Orzán	200 x 70	Acuarela sobre papel
622	LLORENS, FRANCISCO	"A béguinage"	19 x 45	Óleo sobre lienzo
623	LLORENS, FRANCISCO	"Du Béguinage"	16 x 22	Sanguina sobre papel
624	LLORENS, FRANCISCO	Percherón	26 x 18	Lápiz grafito sobre papel
625	LLORENS, FRANCISCO	"Place du Théâtre"	16 x 22	Sanguina sobre papel
626	LLORENS, FRANCISCO	La encina	22 x 16	Lápiz sobre papel
627	LLORENS, FRANCISCO	La casa de la esquina	22 x 16	Sanguina sobre papel
628	LLORENS, FRANCISCO	La casa del labrador	46 x 37,5	Óleo sobre cartón
629	LLORENS, FRANCISCO	La prima Lucía	19 x 12	Lápiz negro sobre papel
630	LLORENS, FRANCISCO	La chica nostálgica	31 x 28	Lápiz carbón y de colores
631	LLORENS, FRANCISCO	Amanecer en Betanzos	100 x 81	Óleo sobre lienzo
632	LLORENS, FRANCISCO	Annapolis con peineta española	15 x 17	Lápiz carbón sobre papel
633	LLORENS, FRANCISCO	Al colegio	21 x 17	Grafito y color sobre papel
634	LLORENS, FRANCISCO	Árbol	22 x 16	Grafito sobre papel
635	LLORENS, FRANCISCO	Alrededores de A Coruña. Punta Herminia	11 x 24	Lápiz sobre papel
636	LLORENS, FRANCISCO	Las tres barcas (boceto de)	18 x 13	Lápiz de colores sobre papel
637	LLORENS, FRANCISCO	Barcas varadas en Capri	16 x 22	Lápiz sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
638	LLORENS, FRANCISCO	Boceto de paisaje	18 x 13	Lápiz negro y aguada sobre papel
639	LLORENS, FRANCISCO	Boceto para "Campesinas de Flandes"	16 x 22	Sanguina sobre papel
640	LLORENS, FRANCISCO	Boceto para "Campesinas en Flandes"	16 x 22	Lápiz de colores y pluma sobre papel
641	LLORENS, FRANCISCO	Boceto para el "Panel de la pesca"	24 x 17	Lápiz carbón sobre papel
642	LLORENS, FRANCISCO	Boceto urbano	18 x 13	Grafito y lápiz de colores
643	LLORENS, FRANCISCO	Brujas	25 x 33	Agua bicolor y grafito sobre papel
644	LLORENS, FRANCISCO	Cabeza de muchacho	16 x 22	Lápiz negro sobre papel
645	LLORENS, FRANCISCO	Cambados	25 x 18	Lápiz sobre papel
646	LLORENS, FRANCISCO	Campesina gallega	28 x 19	Grafito graso y lápiz de colores sobre papel
647	LLORENS, FRANCISCO	Campesina gallega rezando	16,5 x 14,5	Grafito y lápiz de colores sobre papel
648	LLORENS, FRANCISCO	Campesinas de Flandes	22 x 16	Plumilla negra
649	LLORENS, FRANCISCO	Campesino belga fumando	22 x 16	Sanguina sobre papel
650	LLORENS, FRANCISCO	Campesino belga fumando en pipa	22 x 16	Sanguina sobre papel
651	LLORENS, FRANCISCO	Campesino flamenco	22 x 16	Sanguina y grafito negro sobre papel
652	LLORENS, FRANCISCO	Canal de Brujas	16 x 22	Sanguina sobre papel
653	LLORENS, FRANCISCO	Casa de Leonardo da Vinci en Milán (boceto de la table)	22 x 16	Lápiz de colores y pluma sobre papel
654	LLORENS, FRANCISCO	Casa gallega	13 x 18	Lápiz de colores sobre papel
655	LLORENS, FRANCISCO	Casa señorial	18 x 13	Grafito y lápiz de colores sobre papel
656	LLORENS, FRANCISCO	Combarro	18 x 25	Lápiz sobre papel
657	LLORENS, FRANCISCO	Costas de Capri	22 x 16	Lápiz grafito y azul sobre papel
658	LLORENS, FRANCISCO	Dama coruñesa	15 x 11	Grafito sobre papel
659	LLORENS, FRANCISCO	Dibujo de animales	31 x 24	Lápiz sobre papel
660	LLORENS, FRANCISCO	Dibujos para el panel de la pesca	30 x 22	Lápiz de color sobre papel
661	LLORENS, FRANCISCO	Desde el Perseo	10 x 14	Óleo sobre cartón

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
662	LLORENS, FRANCISCO	Elefante	24 x 30	Lápiz sobre papel
663	LLORENS, FRANCISCO	Escena nocturna	16 x 22	Lápiz carbón sobre papel
664	LLORENS, FRANCISCO	Carretera de Fontán	60 x 70	Óleo sobre lienzo
665	LLORENS, FRANCISCO	Estudio de un niño	20 x 31	Lápiz carbón sobre papel
666	LLORENS, FRANCISCO	Estudio, cabeza de ternero	12 x 8	Acuarela sobre papel
667	LLORENS, FRANCISCO	Estudios de trajes gallegos	26 x 23	Lápiz y pasteles sobre papel
668	LLORENS, FRANCISCO	Eva María	19 x 22	Lápiz sobre papel
669	LLORENS, FRANCISCO	Eva María con pamea	18 x 13	Lápiz sobre papel
670	LLORENS, FRANCISCO	Gallega arrodillada	15 x 10	Grafito y lápiz de colores
671	LLORENS, FRANCISCO	Iglesia de San Francisco	20 x 20	Grafito y lápiz de colores sobre papel
672	LLORENS, FRANCISCO	Iglesia de San Martín de Cambados	23 x 17	Óleo sobre cartón
673	LLORENS, FRANCISCO	Islas Carolinas	16 x 23	Acuarela sobre papel
674	LLORENS, FRANCISCO	Lavanderas en el Mendo	52 x 36	Óleo sobre tabla
675	LLORENS, FRANCISCO	Lucía dormida	15 x 11	Lápiz negro sobre papel
676	LLORENS, FRANCISCO	Madrid	25 x 30	Acuarela, témpera y grafito sobre papel
677	LLORENS, FRANCISCO	Mar de Capri	16 x 22	Lápiz sobre papel
678	LLORENS, FRANCISCO	Mercado de Fefiñáns	25 x 19	Lápiz sobre papel
679	LLORENS, FRANCISCO	Monasterio	23,5 x 16	Óleo sobre tabla
680	LLORENS, FRANCISCO	Mujer durmiendo en Capri	22 x 16	Lápiz
681	LLORENS, FRANCISCO	En las carreras de caballos	24 x 17	Grafito y lápiz azul sobre papel
682	LLORENS, FRANCISCO	Niños ial colegio!	21 x 13	Grafito y color sobre papel
683	LLORENS, FRANCISCO	Nocturno urbano	11 x 15	Grafito sobre papel
684	LLORENS, FRANCISCO	Desnudo de hombre	26 x 20	Grafito sobre papel
685	LLORENS, FRANCISCO	Desnudo de mujer	26 x 30	Grafito sobre papel
686	LLORENS, FRANCISCO	El estanque	37,5 x 54,5	Óleo sobre lienzo
687	LLORENS, FRANCISCO	El pescador	100 x 65	Lápiz carbón sobre papel
688	LLORENS, FRANCISCO	El pino de Jaz	20 x 14	Lápiz y plumilla sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
689	LLORENS, FRANCISCO	El pino de Jaz	19 x 13	Lápiz de colores y acuarela
690	LLORENS, FRANCISCO	El toro Marelo	18 x 26	Lápiz sobre papel
691	LLORENS, FRANCISCO	Paisaje	16 x 22	Grafito sobre papel
692	LLORENS, FRANCISCO	Paisaje italiano	16 x 22	Lápiz sobre papel
693	LLORENS, FRANCISCO	Paisaje italiano	16 x 22	Lápiz sobre papel
694	LLORENS, FRANCISCO	Paisaje italiano	16 x 22	Grafito sobre papel
695	LLORENS, FRANCISCO	Para Eva	24 x 33	Acuarela sobre papel
696	LLORENS, FRANCISCO	Pasante de la oficina de mi padre	15 x 11	Lápiz negro sobre papel
697	LLORENS, FRANCISCO	Pazo de Fefiñáns	19 x 25	Lápiz sobre papel
698	LLORENS, FRANCISCO	Perfil del Parrote hasta el Castillo de San Antón	11 x 30	Lápiz sobre papel
699	LLORENS, FRANCISCO	Puente de los franceses	30 x 25	Acuarela y lápiz sobre papel
700	LLORENS, FRANCISCO	Portada para el libro "Cuadros Religiosos"	34 x 24	Policolor sobre papel
701	LLORENS, FRANCISCO	Playa de Mera	12 x 19	Grafito sobre papel
702	LLORENS, FRANCISCO	Primer dibujo para "Obelisco"	12 x 19	Lápiz negro y rojo sobre papel
703	LLORENS, FRANCISCO	Primer dibujo para I "Porta das Doncelas"	18 x 13	Grafito sobre papel
704	LLORENS, FRANCISCO	Proyecto de paisaje	12 x 17	Lápiz de colores sobre cartulina
705	LLORENS, FRANCISCO	Proyecto de paisaje (O Val do Umia)	13 x 19	Lápiz de colores sobre papel
706	LLORENS, FRANCISCO	Reboredo	18 x 25	Lápiz de colores sobre papel
707	LLORENS, FRANCISCO	Retrato de mi hija Eva	90 x 70	Óleo sobre lienzo
708	LLORENS, FRANCISCO	Retrato expresionista de Milagros	12 x 19	Lápiz de colores sobre papel
709	LLORENS, FRANCISCO	Ribadeo		Lápiz de colores sobre papel
710	LLORENS, FRANCISCO	Ribeiras do Mendo	38,5 x 54,5	Óleo sobre lienzo
711	LLORENS, FRANCISCO	Río Eume	13 x 19	Grafito sobre papel
712	LLORENS, FRANCISCO	Roma desde la Academia Española	17 x 25	Óleo sobre tabla
713	LLORENS, FRANCISCO	Calle del Hospital (Cambados)	25 x 18	Lápiz sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
714	LLORENS, FRANCISCO	Rue flamande. Bruxas	22 x 17	Lápiz sanguina sobre papel
715	LLORENS, FRANCISCO	Santón	24 x 11	Lápiz negro sobre papel
716	LLORENS, FRANCISCO	Tarde en el parque	13 x 19	Lápiz de color sobre papel
717	LLORENS, FRANCISCO	Titos	25 x 19	Lápiz carbón sobre papel
718	LLORENS, FRANCISCO	Vaca	26 x 18	Lápiz grafito sobre papel
719	LLORENS, FRANCISCO	Valle del Arno	20 x 30,5	Óleo sobre tabla
720	LLORENS, FRANCISCO	Vista lateral de la Iglesia de Sta. María do Azogue	25 x 30	Lápiz y acuarela sobre papel
721	LLORENS, FRANCISCO	Novillo	18 x 26	Lápiz grafito sobre papel
722	MALLO, CRISTINO	Cabeza de señora	32 x 19 x 22	Bronce
723	MALLO, MARUJA	Estrellas de mar	60 x 65	Óleo sobre lienzo
724	MALLO, MARUJA	Máscaras	46 x 61	Óleo sobre lienzo
725	MALLO, MARUJA	Máscaras con mariposas	54 x 30	Óleo sobre tabla
726	MALLO, MARUJA	El salto		Agua fuerte
727	MANTECÓN, FRANCISCO	Sin título	146 x 114	Mixta sobre lienzo
728	MANTECÓN, FRANCISCO	Sin título	114 x 89	Mixta sobre lienzo
729	MANTECÓN, FRANCISCO	Sin título [diptico]	146 x 228	Mixta sobre lienzo
730	MANTECÓN, FRANCISCO	Sin título [triptico]	100 x 243	Mixta sobre lienzo
731	MANZANO, ACISCLO	Dama Señora	68 x 31,5 x 10	Terracota
732	MANZANO, ACISCLO	Esperando	62 x 33 x 11	Terracota
733	MANZANO, ACISCLO	Hada	63 x 30 x 10	Terracota
734	MANZANO, ACISCLO	Ninfa del Miño	72 x 45 x 28	Terracota policromada
735	MANZANO, ACISCLO	Sueño profundo	70 x 61 x 15	Terracota
736	MAÑO, CARLOS	La vuelta a España (del revés)	180 x 150	Mixta sobre lienzo
737	MASIDE, CARLOS	Mujer de camino	50 x 46	Óleo sobre lienzo
738	MASIDE, CARLOS	Mujer sentada	58 x 41	Óleo sobre cartón
739	MATAMORO, DIN	Amenaza inminente de rojo I	190 x 190	Óleo sobre lienzo
740	MATAMORO, DIN	Cine vacío	182 x 158	Acrílico sobre lienzo
741	MATAMORO, DIN	Historia de nubes	190 x 190	Acrílico sobre lienzo
742	MATAMORO, DIN	Luz blanca sobre azul	180 x 180	Acrílico sobre lienzo
743	MATTA, ROBERTO	Flor de mediodía	99,8 x 80,5	Óleo sobre lienzo
744	MEDAL, TATIANA	De la serie "Cuadrados"	100 x 100	Acrílico sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
745	METZINGER, JEAN	Naturaleza muerta con pipa	27 x 35	Óleo sobre lienzo
746	MILLARES, MANUEL	Cuadro 92	150 x 200	Óleo sobre arpillera
747	MILLARES, MANUEL	Sin título	89 x 116	Mixta sobre lienzo
748	MINGUILLÓN, JULIA	"Kilila"	120 x 88	Mixta sobre cartón
749	MINGUILLÓN, JULIA	La niña y la mariposa	111 x 90	Óleo sobre lienzo
750	MINGUILLÓN, JULIA	Boceto para "La virgen del aire"	40 x 32	Óleo sobre tabla
751	MIRÓ, JOAN	"Tête d'homme III"	65,5 x 54	Óleo sobre lienzo
752	MIRÓ, JOAN	"Tête, oiseau [Cabeza, pájaro]"	93,5 x 66	Óleo sobre lienzo
753	MONTERSERIN, DEMETRIO	Escenas de Cabaret I		Óleo sobre mortero de yeso
754	MONTERSERIN, DEMETRIO	Escenas de Cabaret II		Óleo sobre mortero de yeso
755	MONTERSERIN, DEMETRIO	Pareja		Óleo sobre mortero de yeso
756	MORAGO, DAVID	Sin título	195 x 195	Mixta sobre madera
757	MORQUECHO BARRAL, JOSÉ RAMÓN	Karelia, Finlandia	139 x 390	Óleo sobre lienzo
758	MORQUECHO BARRAL, JOSÉ RAMÓN	Lago, Finlandia	100 x 95	Óleo sobre lienzo
759	MOURE, ANTÍA	"B"	variables (fotografía 114 x 76)	Instalación
760	MUÑO, PEDRO	Palabras calientes	32,5 x 24,5	Aguatinta y punta seca
761	MUÑO, PEDRO	Travesía hacia la isla de los muertos	41 x 32	Serigrafía
762	MUÑOZ, JUAN	"Laughing Chinese man with mirror"	variables	Resina de poliéster, espejo y madera
763	MUÑOZ, LUCIO	Negro Ucello	211 x 251 x 10	Mixta sobre tabla
764	MUÑOZ, LUCIO	Sin título (62/75)	76 x 56	Agua fuerte
765	MUÑOZ, LUCIO	Sin título (73/75)	76 x 56	Agua fuerte
766	MUÑOZ, LUCIO	Tabla 23-95	210 x 210	Mixta sobre tabla
767	MUÑOZ, LUCIO	Tabla 25-94	200 x 244	Mixta sobre tabla
768	MURADO, ANTONIO	Serie AM - 24 x 34 cm. VOL. I (103 obras)	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
769	MURADO, ANTONIO	"1. Ich bin der Welt abhanden gekommen. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
770	MURADO, ANTONIO	"10. Mi libro de ciencias naturales, según lo recuerdo. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
771	MURADO, ANTONIO	"100. Lady Moira Gilbert. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
772	MURADO, ANTONIO	"101. Noli me tangere. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
773	MURADO, ANTONIO	"102. Mi hija Sara y otros animalillos simpáticos del bosque 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
774	MURADO, ANTONIO	"103. El padre de Cristina, Manolo, sentado en un sillón. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
775	MURADO, ANTONIO	"104. Russian Girl. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
776	MURADO, ANTONIO	"107. Retrato de Francisco Doce Feliz, como Felicillo de Triana, subalterno en la cuadrilla del matador de toros Antonio Ordóñez. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
777	MURADO, ANTONIO	"108. Jeanne D'Arc. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
778	MURADO, ANTONIO	"109. Tod und Verklärung (Muerte y transfiguración). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
779	MURADO, ANTONIO	"11. Divina en Fargo, MN. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
780	MURADO, ANTONIO	"110. The dog's tale. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
781	MURADO, ANTONIO	"111. Grass. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
782	MURADO, ANTONIO	"12. Frederick Douglass. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
783	MURADO, ANTONIO	"13. Susana y los viejos. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
784	MURADO, ANTONIO	"14. Fachada de la iglesia de Meira. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
785	MURADO, ANTONIO	"1492 [díptico dorado]"	279,4 x 410 díptico	Óleo sobre lienzo
786	MURADO, ANTONIO	"15. Sin título. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
787	MURADO, ANTONIO	"16. Mi padre. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
788	MURADO, ANTONIO	"17. Mi tío José Ángel. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
789	MURADO, ANTONIO	"18. El collar. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
790	MURADO, ANTONIO	"19. Album I (La boda de mis tíos y su hijo Ángel David). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
791	MURADO, ANTONIO	"2. Shultronstället (Fresas salvajes). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
792	MURADO, ANTONIO	"20. Clara y Juan el día de su boda. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
793	MURADO, ANTONIO	"21. Jungfrukällan I (El manantial de la doncella I).. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
794	MURADO, ANTONIO	"21. Jungfrukällan I (El manantial de la doncella I). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
795	MURADO, ANTONIO	"23. The river (El río). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
796	MURADO, ANTONIO	"24. Erbarme Dich (Ten piedad de mí). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
797	MURADO, ANTONIO	"25. Anatomía. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
798	MURADO, ANTONIO	"26. Piedra. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
799	MURADO, ANTONIO	"27. El pañuelo. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
800	MURADO, ANTONIO	"28. Parenting. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
801	MURADO, ANTONIO	"29. Puerta de la catedral de Lugo. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
802	MURADO, ANTONIO	"3. Canto IX. EP. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
803	MURADO, ANTONIO	"30. Vista de mi estudio. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
804	MURADO, ANTONIO	"31. Mondo Javier. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
805	MURADO, ANTONIO	"32. Señora de Lugo (Esther Roca). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
806	MURADO, ANTONIO	"33. I hate everything which is not myself. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
807	MURADO, ANTONIO	"34. Las lanzas. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
808	MURADO, ANTONIO	"35. Girls. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
809	MURADO, ANTONIO	"36. Mia madre e mio padre se passeggiano nel pomeriggio. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
810	MURADO, ANTONIO	"37. Autorretrato como fan de David Allen Coe, Bethlehem, Kentucky. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
811	MURADO, ANTONIO	"38. Cuadro, Jersey girl. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
812	MURADO, ANTONIO	"39. Don Jesús de Rueda, compositor en música. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
813	MURADO, ANTONIO	"40. Olga. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
814	MURADO, ANTONIO	"41. Gualda. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
815	MURADO, ANTONIO	"42. The could case. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
816	MURADO, ANTONIO	"43. Tannhäuser. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
817	MURADO, ANTONIO	"45. Battlefield. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
818	MURADO, ANTONIO	"46. Ciudad en llamas. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
819	MURADO, ANTONIO	"47. Galitzia. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
820	MURADO, ANTONIO	"48. Jean Jacques Rousseau. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
821	MURADO, ANTONIO	"49. As temptações do doutor Manoel-Antonio, governador xeral de Fortaleza. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino



N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
822	MURADO, ANTONIO	"5. Mi tía Antonia. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
823	MURADO, ANTONIO	"51. Marc, gentilhomme flamenco. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
824	MURADO, ANTONIO	"52. Herida inciso-contusa en el costado derecho. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
825	MURADO, ANTONIO	"53. Mi abuelo José María. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
826	MURADO, ANTONIO	"54. Cristina. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
827	MURADO, ANTONIO	"55. Marga, Mexican girl"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
828	MURADO, ANTONIO	"56. Colonel Chu. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
829	MURADO, ANTONIO	"57. Mi madre con mantilla española. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
830	MURADO, ANTONIO	"59. Reflejos en el escaparate de una tienda de cocinas cerca de la consulta del Dr. Varar. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
831	MURADO, ANTONIO	"6. Mi madre. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
832	MURADO, ANTONIO	"60. Aza de agua roxa galega (extinta). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
833	MURADO, ANTONIO	"61. The horse's tale. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
834	MURADO, ANTONIO	"62. Él, los celos. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
835	MURADO, ANTONIO	"63. Rachel. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
836	MURADO, ANTONIO	"64. Mi hermano Miguel-Anxo, escritor, diplomático, fundador y ex-secretario general de DFS (Douaniers sans frontières). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
837	MURADO, ANTONIO	"65. Shackelton. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
838	MURADO, ANTONIO	"66. Mi abueloCésar. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
839	MURADO, ANTONIO	"67. María Cristina Bal Piñeiro. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
840	MURADO, ANTONIO	"68. Judith y Holofernes. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
841	MURADO, ANTONIO	"69. Cris con su padre. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
842	MURADO, ANTONIO	"7. Rimbaud. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
843	MURADO, ANTONIO	"70. Friar (Fraile). 2004"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
844	MURADO, ANTONIO	"71. Botánica. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
845	MURADO, ANTONIO	"75. Lilith. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
846	MURADO, ANTONIO	"76. Himmel. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
847	MURADO, ANTONIO	"77. Cantante y actriz egipcia. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
848	MURADO, ANTONIO	"78. Raquel, Raquel. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
849	MURADO, ANTONIO	"79. López de Aguirre. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
850	MURADO, ANTONIO	"8. A. R. J'ai de mes ancêtres gaulois. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
851	MURADO, ANTONIO	"80. Descanso en la huida a Egipto. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
852	MURADO, ANTONIO	"80. Doña Dulcinea. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
853	MURADO, ANTONIO	"81. El edificio del Gobierno Militar de Lugo. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
854	MURADO, ANTONIO	"82. Maorí. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
855	MURADO, ANTONIO	"84. Nube. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
856	MURADO, ANTONIO	"85. Dibujos de chicas.. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
857	MURADO, ANTONIO	"86. Mérida. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
858	MURADO, ANTONIO	"87. Canadá. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
859	MURADO, ANTONIO	"88. Página. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
860	MURADO, ANTONIO	"89. Marañas. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
861	MURADO, ANTONIO	"9. Marisol y Jesús en su boda. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
862	MURADO, ANTONIO	"90. Monsieur L'Baron Alexandre D'Garmendia. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
863	MURADO, ANTONIO	"91. Don Francisco de Leiro e Lois, Brazilian Landlord and Slave Owner (Don Francisco de Leiro e Lois, terrateniente e escravista brasil)"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
864	MURADO, ANTONIO	"92. A Dutch Man kidnapped and raised by the Crow Indians (Holandes secuestrado e criado polos indios corvo). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
865	MURADO, ANTONIO	"93. Anawhata"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
866	MURADO, ANTONIO	"94. Karina, second wife of a Russian oligarc currently in prison. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
867	MURADO, ANTONIO	"95. Territorio. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
868	MURADO, ANTONIO	"96. Tanja. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
869	MURADO, ANTONIO	"97. A la salida de misa, en la muralla. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
870	MURADO, ANTONIO	"98. Flandes. 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
871	MURADO, ANTONIO	"99. Kelch (Cálize). 2005"	85 x 61 cm	Óleo sobre lino
872	MURADO, ANTONIO	"AM-24 x 34 cm. Vol. I"	85 x 61 c/u	Óleo sobre lino
873	MURADO, ANTONIO	"Jerusalem"	205 x 279	Óleo sobre lienzo
874	MURADO, ANTONIO	Pizarra	200 x 250	Óleo sobre lienzo
875	MURADO, ANTONIO	"Schohaire County"	205 x 279	Óleo sobre lienzo
876	MURADO, ANTONIO	Espacio pintado	200 x 280	Óleo sobre lienzo
877	MURADO, ANTONIO	Marañas	200 x 200	Óleo sobre lienzo
878	MURADO, ANTONIO	Parsifal [diptico rojo]	279 x 410	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
879	MURADO, ANTONIO	Redes	250 x 300	Óleo sobre lino
880	MURADO, ANTONIO	Sin título	200 x 399	Óleo sobre lino
881	MURADO, ANTONIO	Sin título [Campo de trigo]	241 x 289	Óleo sobre lienzo
882	MURGUÍA, OVIDIO	Marina	23 x 35,3	Óleo sobre tabla
883	MURGUÍA, OVIDIO	Marina [Veleros]	20,3 x 20,3	Óleo sobre azulejo
884	MURGUÍA, OVIDIO	Marineros en una barca	53 x 75	Óleo sobre lienzo
885	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje	72 x 57	Óleo sobre lienzo
886	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje [Paisaje con lago y árboles]	20,3 x 20,3	Óleo sobre azulejo
887	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje [Paisaje con río y árbol frondoso]	20,3 x 20,3	Óleo sobre azulejo
888	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje [Paisaje con río y rápidos]	20,3 x 20,3	Óleo sobre azulejo
889	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje con árboles	49,5 x 29	Óleo sobre tabla
890	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje con casa	45,5 x 26	Óleo sobre lienzo
891	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje con río	22,3 x 36,3	Óleo sobre lienzo
892	MURGUÍA, OVIDIO	Paisaje de invierno	21,8 x 27,6	Óleo sobre tabla
893	NAVARRO, MIQUEL	Ciudad corazón	108 x 100 x 100	Hierro colado
894	NAVARRO, MIQUEL	Cuña y nariz	77,5 x 30,5 x 20,5	Bronce y óxido de hierro
895	NAVARRO, ROMÁN	Retrato de Alfonso XIII	73 x 54	Óleo sobre lienzo
896	NEBREDÁ, MARIVÍ	Sedales de Malpica	195 x 195	Mixta sobre lienzo
897	NEBREDÁ, MARIVÍ	Viento III	193,5 x 209	Mixta sobre tabla
898	NEGRO, ÁLVARO	Sin título	939 x 1106 (8 piezas)	Esmalte sobre espejo
899	NOGUEIRA, SANDRA	Baldosas	200 x 200	Óleo sobre lienzo
900	NÓVOA, LEOPOLDO	"Aujourd'hui personne n'est venue"	152 x 121	Mixta sobre lienzo
901	NÓVOA, LEOPOLDO	"Brun á deux reliefs"	98 x 134	Mixta sobre lienzo
902	NÓVOA, LEOPOLDO	"Espace cromlech á 4 reliefs"	135 x 195	Mixta sobre lienzo
903	NÓVOA, LEOPOLDO	"Espazo ocupado a mecates múltiples"	130 x 162	Mixta sobre lienzo
904	NÓVOA, LEOPOLDO	"Grand forma á relief"	89 x 139	Mixta sobre lienzo
905	NÓVOA, LEOPOLDO	"Next time the fire"	200 x 200	Mixta sobre lienzo
906	NÓVOA, LEOPOLDO	"Symetrie á triangle herissé"	130 x 195	Mixta sobre lienzo
907	NÓVOA, LEOPOLDO	Dominante horizontal con triángulo y mecates	100 x 162	Mixta sobre madera
908	NÓVOA, LEOPOLDO	Dominante vertical negro con relieves huecos	195 x 139	Mixta sobre lienzo
909	NÓVOA, LEOPOLDO	Espacio cromlech con dos relieves y banda blanca	54 x 73	Mixta sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
910	NÓVOA, LEOPOLDO	Espacio cromlech ocupado (94/99)	68,5 x 90	Aguafuerte al carborundum sobre papel
911	NÓVOA, LEOPOLDO	Gran cuadrángulo con alambritos	195 x 390 (triptico)	Mixta sobre lienzo
912	NÓVOA, LEOPOLDO	Gran cuadrángulo con alambritos	75 x 75	Mixta sobre lienzo
913	NÓVOA, LEOPOLDO	Gran mecate con forma cruzada	114 x 162	Mixta sobre lienzo
914	NÓVOA, LEOPOLDO	Negro dominante vertical con relieve oblicuo	195 x 130	Mixta sobre lienzo
915	NÓVOA, LEOPOLDO	El tiempo habitable (48/50)	128 x 96	Collage y Grabado al carborundum sobre papel
916	NÓVOA, LEOPOLDO	El jardín de las desdichas	114 x 525	Mixta sobre lienzo
917	NÓVOA, LEOPOLDO	Relieve ceniza con mancha negra	70 x 70	Mixta sobre lienzo
918	NÓVOA, LEOPOLDO	Saludando a Malevitch	195 x 130	Mixta sobre lienzo
919	OLIVARES, MARINA	Sin título	89 x 130	Acrílico sobre lienzo
920	OLIVARES, MARINA	Sin título	97 x 146	Acrílico sobre lienzo
921	ORO CLARO, XURXO	Caja ilustrada	290 x 90 x 20	Acero inoxidable y papel
922	ORO CLARO, XURXO	"Cova con A"	200 x 236	Acrílico y serrín sobre lienzo
923	ORZA, PABLO	"Nel Tartáreo Regno..."	122 x 170	Madera, arpillera y barniz
924	OTEIZA, JORGE	Desocupación no cúbica do espacio	40 x 41 x 44	Acero
925	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	La farsa	81 x 100	Óleo sobre lienzo
926	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Mi muñeca	30 x 24	Óleo sobre lienzo
927	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Alborada	82 x 121	Óleo sobre lienzo
928	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Asustado	30 x 24	Óleo sobre lienzo
929	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Banquete de niños	175 x 150	Óleo sobre lienzo
930	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Bella durmiente	35 x 30	Óleo sobre lienzo
931	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Centauro	70 x 100	Óleo sobre cartón
932	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Composición	80 x 100	Óleo sobre lienzo
933	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Cuentos del pueblo	45 x 35	Óleo sobre tabla
934	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Carnaval	30 x 20	Plancha en bronce
935	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Fue un hombre	60 x 50	Óleo sobre lienzo
936	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Hoy	70 x 80	Óleo sobre lienzo
937	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Maternidad	126 x 90	Óleo sobre lienzo
938	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Maternidad	30 x 20	Plancha en bronce

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
939	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Maternidad	50 x 40	Óleo sobre lienzo
940	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Madre con niño	34 x 24	Lápiz carbón sobre papel
941	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Niña con muñeca	41,5 x 39,5	Óleo sobre lienzo
942	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Niños recogiendo flores	52 x 56	Óleo sobre lienzo
943	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Noticias	70 x 100	Óleo sobre tabla
944	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	El entierro de la marioneta	150 x 200	Óleo sobre lienzo
945	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	El hijo del loco	80 x 60	Óleo sobre lienzo
946	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	El manantial da vida	293 x 416	Óleo sobre lienzo
947	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	El manantial da vida	223 x 424	Mural al temple
948	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	El martirio del muñeco Ramón	200 x 150	Óleo sobre lienzo
949	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Sin título	196 x 920	Acrílico sobre moqueta (tapiz)
950	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Sin título	32 x 21	Lápiz sobre papel
951	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Sin título [retrato]	33 x 25	Lápiz carbón sobre lienzo
952	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Sombra	40 x 30	Óleo sobre lienzo
953	OTERO ABELEDO, JOSÉ (LAXEIRO)	Jefe azteca	40 x 30	Óleo sobre lienzo
954	OTERO, CÉSAR	"R/C"	44 x 35	Serigrafía sobre papel
955	PATINHA, MANUEL	Santo Trono	180 x 156 x 40	Bronce y hierro
956	PATIÑO, ANTÓN	Caballito de mar (47/75)	76 x 56	Aguatinta
957	PATIÑO, ANTÓN	Enguruñado (72/75)	76 x 56	Aguatinta
958	PATIÑO, ANTÓN	Ícaro verde		Grabado
959	PATIÑO, ANTÓN	Sin título	240 x 195 c/u	Mixta sobre lienzo
960	PATIÑO, ANTÓN	Sin título	35 x 45	Serigrafía, seda y tintas serigráficas
961	PATIÑO, ANTÓN	Sin título (24/45)	76 x 56	Grabado
962	PAZ, MANOLO	Contenido I	36 x 80 x 90	Granito negro
963	PAZ, MANOLO	Contenido II	40 x 70 x 65	Granito negro
964	PAZ, MANOLO	Contenido III	35 x 57 x 36	Granito negro
965	PAZ, MANOLO	Contenido IV	35 x 48 x 40	Granito negro
966	PAZ, MANOLO	"Fonte de Min"	136 x 67 x 23	Granito
967	PEREIRA, PAMEN	La morada segunda	189 x 127	Pan de oro y óleo sobre fotografía

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
968	PEREIRA, PAMEN	Antártida desde el Mar de Weddel II	133 x 187	Parafina y humo sobre papel
969	PEREIRA, PAMEN	Casa pazo templo tumba	168 x 110 x 45	Pasta cerámica y pan de oro
970	PÉREZ RUBIDO, CRUZ	Territorio	200 x 170	Mixta sobre lienzo
971	PÉREZ VICENTE, ISAAC	Cabina verde	150 x 175	Acrílico sobre lienzo
972	PÉREZ VICENTE, ISAAC	Nueve modos	45 x 35	Agua fuerte y aguainta
973	PÉREZ-VILLAAMIL, JENARO	El alcázar, Zocodober de Toledo	30,5 x 38,5	Lápiz sobre papel
974	PÉREZ-VILLAAMIL, JENARO	Paisaje	38 x 58	Óleo sobre lienzo
975	PÉREZ-VILLAAMIL, JENARO	Visita del Alcazar de Segovia	30 x 40	Lápiz y tinta sobre papel
976	PÉREZ-VILLAAMIL, JENARO	Zocodober. Toledo	22,5 x 36	Lápiz sobre papel
977	PERMUY, ALBERTE	Melgos (17/100)	41 x 32	Serigrafía
978	PESTANA, PACO	"Ilustrada alimacha + senil"	200 x 131 x 92	Madera de castaño, nogal y pino de Oregón con policromía
979	PETEIRO, JORGE	Sin título	675 x 130	Óleo sobre lienzo
980	PINTOS FONSECA, LUIS	Capilla Samieira	200 x 397	Óleo sobre lienzo
981	PINTOS FONSECA, LUIS	Pazo de A Coruña	198 x 400	Óleo sobre lienzo
982	PINTOS FONSECA, LUIS	Pinos I	157 x 80	Óleo sobre lienzo
983	PINTOS FONSECA, LUIS	Pinos II		Óleo sobre lienzo
984	PINTOS FONSECA, LUIS	Pórtico de Armenteira	200 x 401	Óleo sobre lienzo
985	PINTOS FONSECA, LUIS	Vista de Combarro	199 x 400	Óleo sobre lienzo
986	PLENSA, JAUME	"Overflow"	223 x 245 x 225	Acero inoxidable
987	PORTA, ALBERT (ZUSH)	Sin título (100/100)	56 x 38	Grabado
988	PORTEA CAMPOS, SERGIO	Felicidad interior del contacto con la naturaleza		Bronce
989	PORTEA CAMPOS, SERGIO	Serenidad de la quietud del lago		Bronce
990	PORTO, GERARDO	A Coruña vista desde Mera	115 x 240 (131,5 x 257,5 con marco)	Acrílico sobre lienzo
991	PREGO DE OLIVER, MANUEL	Caballos	150 x 200	Óleo sobre tabla
992	PREGO, VICENTE	Sin título	50 x 70	Mixta sobre cartulina
993	PREGO, VICENTE	Sin título	200 x 200	Mixta sobre tabla
994	PRIETO LÓPEZ, FERNANDO	Espíritu de danza	162 x 130	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
995	PRIETO LÓPEZ, FERNANDO	Paquete plástico	95 x 76	Óleo sobre lienzo
996	PUENTE, ROGELIO	Intimidades	73 x 54	Óleo sobre lienzo
997	PUENTE, ROGELIO	Invernadero en el Bronx	73 x 54	Óleo sobre lienzo
998	PUENTE, ROGELIO	El Congreso de los Diputados (Madrid)	130 x 89	Óleo sobre lienzo
999	PUENTE, ROGELIO	Retrato de Claudio San Martín	110 x 83,5	Óleo sobre lienzo
1000	PUENTE, ROGELIO	Retrato de D. José Luis Amor	118 x 90	Óleo sobre lienzo
1001	PUENTE, ROGELIO	Verano en el Baleario	100 x 65	Óleo sobre lienzo
1002	PUGA, ANTONIO DE	El Tamborilero	85 x 62	Óleo sobre lienzo
1003	QUESSADA, XAIME	"Pop-fiction"	200 x 200	Óleo sobre lienzo
1004	QUESSADA, XAIME	La piel de la música	400 x 240	Óleo sobre lienzo
1005	QUESSADA, XAIME	Blanco sobre blanco (de la serie "Los oextrinnios")	100 x 100	Mixta sobre tabla
1006	QUESSADA, XAIME	Cientología	200 x 105	Óleo sobre lienzo
1007	QUESSADA, XAIME	Macrocósmos	105 x 105	Mixta sobre tabla
1008	QUESSADA, XAIME	Materia blanca	104 x 170	Mixta sobre tabla
1009	QUESSADA, XAIME	Materia estructural negra	163 x 100	Mixta sobre tabla
1010	QUESSADA, XAIME	El laberinto español V	200 x 200	Óleo sobre lienzo
1011	QUESSADA, XAIME	"O molichiño"		Grabado
1012	QUESSADA, XAIME	El niño y el dragón	100 x 73	Mixta
1013	QUESSADA, XAIME	Percepción azul	105 x 105	Mixta sobre tabla
1014	QUESSADA, XAIME	Percepción roja	60 x 100	Óleo sobre lienzo
1015	QUESSADA, XAIME	Sin título		Papel
1016	QUINTANA MARTELO, MANUEL	"From Schindler's list IV"	195 x 295	Carbón y pigmento verde sobre lienzo
1017	QUINTAS GOYANES, LUIS	Retrato de D. José Marchesi Dalmau	107 x 86	Óleo sobre lienzo
1018	QUINTAS GOYANES, LUIS	Retrato de D. José María Abella	108 x 89	Óleo sobre lienzo
1019	QUINTAS GOYANES, LUIS	Retrato de D. Manuel Gila Lamela	107 x 86	Óleo sobre lienzo
1020	QUINTAS GOYANES, LUIS	Retrato de D. Manuel López Companioni	110 x 91	Óleo sobre lienzo
1021	RÀFOLS-CASAMADA, ALBERT	Sin título (HC 10/10)	38 x 56	Grabado
1022	RAMOS BALSÀ, RUBÉN	Cambiando la luz de un espacio vestido de frac	80 x 100, 25 x 40 c/u	T-print (3/5)
1023	RAMOS BALSÀ, RUBÉN	Sin título. Pies de plomo	variables	Instalación
1024	REGO, MONTSE	Sin título	50 x 200	Fotografía digital
1025	REY GÓMEZ, BEATRIZ	En la mesa del estudio	100 x 75	Óleo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1026	RIAL, CARLOS	Sin título (5 piezas)	80 x 110 x 110 c/u	Poliéster y chapa de zinc
1027	RIBEIRO, MARÍA	Paisaje	65 x 40	
1028	RIVAS, SILVERIO	Espacio entre agua	80 x 158 x 31	Granito negro
1029	RIVERA, MANUEL	Espejo de agua	162 x 114 x 12	Malla metálica y óleo sobre lienzo
1030	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 1.-¿Y si la Universidad no puede ser autónoma?"	17,3 x 23,9	Tinta sobre papel
1031	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 10.- Non seas parviña e faille caso o meu fillo"	22,6 x 34,3	Tinta sobre papel
1032	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 100.- O sapo- Pensan os galos que o día ven porque cantan eles"	23,5 x 35	Tinta sobre papel
1033	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 101.- Si señor, ¡sil!; en España hay los mejores toreros del mundo, que me lo dijo mi papá"	23,1 x 33,3	Tinta sobre papel
1034	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 102.- Ay, mimá: ¿Cando botarán aquel monifate de "fuego"?"	23,5 x 34,2	Tinta sobre papel
1035	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 103.- Non teñas medo ningún, que este ano paréceme que non hay touros en Pontevedra"	23,3 x 35	Tinta sobre papel
1036	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 104.- ¿Cómo facerá Don Fulano para ganar dez mil réas e aforrar cen mil?"	24 x 34,3	Tinta sobre papel
1037	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 105.- Deixando de pagar moitos anos, tamén para nós "la costumbre será la ley" como din os abogados ¿esntende matrícola?"	17,3 x 23	Tinta sobre papel
1038	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 106.- Pues, di, señor; antes no se ponía el sol en nuestros dominios"	16,7 x 23	Tinta sobre papel
1039	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 107.- Ti serás máis grande que mín ¡Pero eu levo visto cada cousa!"	16,8 x 23,1	Tinta sobre papel
1040	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 108.- E o rey saberá que os ministros xuran en falso?"	24 x 34,4	Tinta sobre papel
1041	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 109.- ¡Coidadiño!... Que morde a todos menos ó amo!"	23,6 x 35	Tinta sobre papel
1042	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 11.- Do mar non facían caso"	24,3 x 35	Tinta sobre papel
1043	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 110.- ¡Non te poñas contr'o cacique!"	17,1 x 23,5	Tinta sobre papel
1044	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 111.- O pucho- Agora xa sei porqué non me deixaban mamar a mín"	23,8 x 34,2	Tinta sobre papel
1045	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 112.- Eu non teño para vivir mais que os brazos e a miña ferramenta non poden embargarma"	23,8 x 35,1	Tinta sobre papel



N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1046	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 113.- ¡Yo! Yo les aseguro que con el esperanto se arreglaría el mundo..."	16,6 x 23,2	Tinta sobre papel
1047	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 114.- ¿En qué acabará, señor?"	23,7 x 35,1	Tinta sobre papel
1048	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 115.- O rato- Bos días compañeiro"	23,8 x 34,4	Tinta sobre papel
1049	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 116.- Toma iste café ¿si?"	23,1 x 33,6	Tinta sobre papel
1050	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 117.- O sapo- Se fose fome xa me parecía mal que dixeses cri, cri dicindi eu cro, cro."	24 x 34,9	Tinta sobre papel
1051	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 118- Hay homes de orden que prestan diñeiro ó doce por cento..."	24 x 35,3	Tinta sobre papel
1052	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 119.- Todas estas son as armas que manexa a inxusticia"	23,6 x 34,3	Tinta sobre papel
1053	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 12.- E dispois, ¿qué merecería o verdugo?"	23,8 x 34,5	Tinta sobre papel
1054	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 120.- Sendo borracho val mais ter un burro que un automóvil"	22,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1055	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 121.- O cego- Cos ollos non é co que mais se ve, miña vella"	23,9 x 34,8	Tinta sobre papel
1056	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 122.- ...e o presidente díxolles:"	34,8 x 23,9	Tinta sobre papel
1057	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 123.- A estadista- Cuando el arca esté llena seremos ricos"	23,8 x 35,2	Tinta sobre papel
1058	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 124.- Dame una chupada, anda"	24 x 34,2	Tinta sobre papel
1059	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 125.- A mi me maltratan, me persiguen, me injurian y todo porque soy cacique"	23,1 x 33,4	Tinta sobre papel
1060	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 126.- Xa verá que aquilo que tiña o cacique non era cáncer"	23,4 x 34,5	Tinta sobre papel
1061	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 127.- Calquera lle pon un bozal a un can"	23,9 x 34,2	Tinta sobre papel
1062	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 128.- Asegún contan os deputados ganan catro mil reais cada mes"	13,3 x 19,7	Tinta sobre papel
1063	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 129.- Tamén os médicos falan moito de enfermédás que no se curan"	13,3 x 19,7	Tinta sobre papel
1064	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 13.- Pois eu dígoche que o voto dos homes non sirven para nada"	23,8 x 35	Tinta sobre papel
1065	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 130.- Pois eu dígoche que o cacique fai cousas que non-as facería Dios"	22,9 x 34,4	Tinta sobre papel
1066	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 131.- Que V. Lo pase bien Sr. Xan"	23,6 x 34,2	Tinta sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1067	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 132.- Aqueles "homes de orden" e aquelas "forzas vivas" onde están?"	23,6 x 35	Tinta sobre papel
1068	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 133.- Os emigrados [Pol-o que din os diarios alá xa non hay caciquismo]"	23,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1069	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 134.- Non veñas pedir máis á miña porta"	24 x 34,8	Tinta sobre papel
1070	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 135.- Este ano fun de colcha ó baile"	22,9 x 34,8	Tinta sobre papel
1071	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 136.- ¿Quen é o parvo que pensa en reformar che?"	23,2 x 33,4	Tinta sobre papel
1072	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 137.- Non estudies"	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1073	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 138.- Tenorio 1º- Ja, ja, ja, ja ¿Teremos algún fillo n'este asilo?"	23,3 x 33,4	Tinta sobre papel
1074	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 139.- Don Fulano ten feito moitas; pero foi ben castigado"	23,6 x 34,7	Tinta sobre papel
1075	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 14.- Din que non hai rias mais bonitas que as nosas"	23,8 x 34,6	Tinta sobre papel
1076	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 140.- Deixa que...recibos da contribución non han faltar, non"	24 x 34,4	Tinta sobre papel
1077	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 141.- ¿Quien debe ser tu enemigo?"	16,7 x 23	Tinta sobre papel
1078	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 142.- Pois eu hoxe nin tomei chourizo nin vermú... Nin nada"	17,4 x 23,2	Tinta sobre papel
1079	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 143.- Axúdame ti, que me cayo"	24 x 34,4	Tinta sobre papel
1080	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 144.- O loro- Señores Diputados, Señores Diputados"	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1081	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 145.- Cando foi da revolución eu non tiven medo ningún e iso que non tiña máis de ano e medio"	23,7 x 34,6	Tinta sobre papel
1082	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 146.- En moitos casos a caricatura non é tan cruel com'o retrato"	23,4 x 35	Tinta sobre papel
1083	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 147.- Non hay homes de ciencia e ós homes de experiencia non nos fan caso"	24 x 35	Tinta sobre papel
1084	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 148.- ¡Uf como cheira o difunto!"	23,4 x 33,5	Tinta sobre papel
1085	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 149.- Non hay outra maneira de sacarlle algo ós ricos"	24,1 x 34,4	Tinta sobre papel
1086	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 15.- Non se pode pedir mais; pero se nos rebaixaran as contribucións...entón....si que..."	23,7 x 34,4	Tinta sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1087	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 150.- O mono- Si queres seguir sendo home non imites a ningún..."	23,4 x 33,5	Tinta sobre papel
1088	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 151.- Os fulanistas esperan a Don Fulano"	23,6 x 34,2	Tinta sobre papel
1089	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 152.- Os ingobernables"	23,9 x 35,3	Tinta sobre papel
1090	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 153.- ¿E logo?"	23,9 x 35	Tinta sobre papel
1091	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 154.- Pues mire V."	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1092	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 155.- Por ter máis semellanza c'un porco ni tansiquiera sabe que ha de morrer"	23,7 x 35	Tinta sobre papel
1093	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 156.- ¿Vendiche ben a vaca?"	23,8 x 34,3	Tinta sobre papel
1094	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 157.- Yo soy republicano"	23,2 x 33,3	Tinta sobre papel
1095	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 158.- Non son ferramentas, son armas que se venden para asesinar"	21,8 x 33,4	Tinta sobre papel
1096	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 159.- Primeiro daille boa vida e dispois mátal-o e cómel-o"	23,7 x 34,3	Tinta sobre papel
1097	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 16.- ¡Que cerebro debe ter ise home!"	24 x 34,4	Tinta sobre papel
1098	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 160.- O sapo- Si tivese poder convertía ises páxaros en sapos"	23,8 x 35	Tinta sobre papel
1099	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 161.- Os gatos tamén comen queixo"	23,6 x 34,2	Tinta sobre papel
1100	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 162.- Un bebedor do país"	23,6 x 34,3	Tinta sobre papel
1101	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 163.- Eu dígoche que Gasset vay convertí-la ría nun pantano"	23 x 33,3	Tinta sobre papel
1102	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 164.- Usted puede ser socio, i no faltaba máis!"	23,6 x 34,9	Tinta sobre papel
1103	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 165.- Teu pai e mail-o meu estan a mal desde que foi iso das eleucións..."	24 x 34,2	Tinta sobre papel
1104	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 166.- Eu estudio para vos redimir"	24,1 x 34,4	Tinta sobre papel
1105	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 167.- El cine ya no es para nosotros, que ya estamos casados y viejos"	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1106	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 168.- ¿E logo non queres traballar?"	16,7 x 23	Tinta sobre papel
1107	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 169.- O can- Domésticate, home, e verás que vida mais regalada"	23,5 x 34,3	Tinta sobre papel
1108	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 17.- ¿En qu'estás cabilando Xan?"	23,4 x 34,8	Tinta sobre papel
1109	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 170.- O sapo- ¡Ainda hay cans!"	23,8 x 34,3	Tinta sobre papel
1110	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 171.- Sapo 1º- O home manda en todo"	23,2 x 35	Tinta sobre papel
1111	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 172.- Xa que non se pode falar, tocaremos"	23,7 x 34,2	Tinta sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1112	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 173.- Ay, Don Aquél: ¿Esa levita é de empeño?"	24,1 x 34,4	Tinta sobre papel
1113	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 174.- O gato- Escapade por eiquí"	17,4 x 23,4	Tinta sobre papel
1114	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 18.- ¡Ja,ja, ja! El home más bueno del mundo y dice que ha tenido ideas anarquistas cuando era joven."	23,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1115	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 19.- Anda, Xancio; dame a túa pelota e douche o paraugas de papai."	23,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1116	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 2.- ¡Que boa patada che meteu teu pai!"	22,7 x 32,6	Tinta sobre papel
1117	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 20.- Non están civilizados; están domesticados, que non é o mesmo"	23,5 x 35,1	Tinta sobre papel
1118	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 21.- Non quixera mais que ser home"	23,8 x 34,5	Tinta sobre papel
1119	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 22.- Eu veño dicirle, señor abogado, que non estudie máis a maneira de redimí-los"	16,8 x 23,1	Tinta sobre papel
1120	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 23.- O sapo. ¡Si souperas a morte que che espera non comías tanto!"	23,1 x 33,3	Tinta sobre papel
1121	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 24.- O caricaturista- E logo aínda seguimos no mesmo sitio, eh?"	23,8 x 35,1	Tinta sobre papel
1122	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 25.- Eu teño moita parroquia porque son moi secreta."	17,2 x 23,7	Tinta sobre papel
1123	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 26.- Ese muchacho dicen que sabe muchísimo"	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1124	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 27.- Eu non lle digo a miña muller que morreu a sú a abó.... "	23,6 x 34,3	Tinta sobre papel
1125	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 28.- E agora ¿a quén podemos recurrir para libramos da xustiza?"	23,8 x 34,4	Tinta sobre papel
1126	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 29.- A mi me gusta una barbaridá, ¿sabes?"	22,6 x 34,3	Tinta sobre papel
1127	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 3.- Os homes non queren ser burros"	22,7 x 34,2	Tinta sobre papel
1128	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 30.- ¿Quen-o diría!"	23,1 x 34,8	Tinta sobre papel
1129	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 31.- ¿Cando facerían este estropicio no centeo?"	23,6 x 34,2	Tinta sobre papel
1130	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 32.- ¡Qué bonitiña estaba hoy Lola!"	17,4 x 23,6	Tinta sobre papel
1131	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 33.- E qué tal canta o novo cura?"	17,3 x 23,4	Tinta sobre papel
1132	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 34.- Lo que pasa es que aquí todos queremos ser caciques, ¿sabe?"	17,3 x 23,5	Tinta sobre papel
1133	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 35.- Boeno ... E logo como son os cangrexos en Madrí?"	23,8 x 35,1	Tinta sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1134	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 36.- En proba de admiración e de amor toma este pouquiño de prixel."	16,7 x 23	Tinta sobre papel
1135	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 37.- ¿Si a nosa filla soupese un pouquiño de francés e de piano!"	23,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1136	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 38.- Supoñamos que o aceire de ricino fose bo"	23,9 x 35,1	Tinta sobre papel
1137	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 39.- Xa van alá nove meses e...¡Nada!"	23,4 x 33,5	Tinta sobre papel
1138	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 4.- FRANQUEZA - Pois xa que o sabes voucho a decir"	22,8 x 34,2	Tinta sobre papel
1139	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 40.- Hoxe teño moito sono, pero dende mañán empezo"	23,8 x 34,5	Tinta sobre papel
1140	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 41.- O castizo español non hai desgracia que non o sorprenda"	17,4 x 23,7	Tinta sobre papel
1141	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 42.- Non é un león; é un can"	16,6 x 23,1	Tinta sobre papel
1142	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 43.- Aunque o meu home vai fora non terei voto, pero seguirei pagando todo-los trabucos"	23,9 x 34,6	Tinta sobre papel
1143	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 44.- E si unha centella matase o ladrón do cacique ¿ti que dirías?"	24,2 x 34,2	Tinta sobre papel
1144	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 45.- Ti podes entrar, pero eu non podo"	23,6 x 34,4	Tinta sobre papel
1145	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 46.- Saberás que Ramoa fala c'un señorito"	23,8 x 35	Tinta sobre papel
1146	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 47.- Un gato detrás dun rato sempre se cree o rei da creación"	23,7 x 34,3	Tinta sobre papel
1147	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 48.- Así quixeron sempre que fose a nosa terra"	23,7 x 34,3	Tinta sobre papel
1148	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 49.- Non son payaso de circo"	23,7 x 34,8	Tinta sobre papel
1149	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 5.- Pois eu digoche que o xuez sabe moito, moito, moito"	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1150	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 50.- ¡Por iso se parecen moito estes demos de antes ós caciques de agora!"	22,8 x 34,4	Tinta sobre papel
1151	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 51.- A ley está contra nós e nós non somos malos"	23,8 x 34,4	Tinta sobre papel
1152	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 52.- Mi papaiño etá peso"	23,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1153	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 53.- Debes mostrarte amable con Pepe"	22,9 x 34,4	Tinta sobre papel
1154	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 54.- ¿Foches o "fuego" do apóstol?"	13,3 x 19,7	Tinta sobre papel
1155	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 56.- ¡Ay, que rabia me entra por non poder morder!"	23,6 x 34,5	Tinta sobre papel
1156	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 57.- Caricatura de Peña Novo"	15 x 21,1	Tinta sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1157	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 58.- O can é o animal máis sanguinario"	23,6 x 34,3	Tinta sobre papel
1158	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 59.- O Santo Apóstolo non gustaba das corridas de touros e mandou que os ventos desfixeran a plaza"	23,1 x 33,4	Tinta sobre papel
1159	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 6.- Anque non leo mais que o "ABC" eu sigo sendo republicano"	23,6 x 34,2	Tinta sobre papel
1160	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 60.- ¡Qué ruín era o cacique!"	23,8 x 34,5	Tinta sobre papel
1161	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 61.- Non che hai cousa pior que os liberales"	23,1 x 33,3	Tinta sobre papel
1162	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 62.- Mataronme o fillo en Marruecos e non sei porque hai guerra"	23,4 x 34,3	Tinta sobre papel
1163	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 63.- En ese negocio ganó Don Fulano un 25 por cien, por lo menos"	23,7 x 34,4	Tinta sobre papel
1164	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 64.- E para que son os deputados"	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1165	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 65.- Fíxate n'este exemplo"	16,7 x 23	Tinta sobre papel
1166	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 66.- Eu son Xan, o que votou por vostede"	23 x 33,3	Tinta sobre papel
1167	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 67.- Si tiene miedo lo acompañamos"	17,3 x 23,4	Tinta sobre papel
1168	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 68.- En cant'o vexa pégole un tiro"	23,9 x 34,4	Tinta sobre papel
1169	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 69.- Moitas pasa unha nai para casar a unha filla!"	23,9 x 34,9	Tinta sobre papel
1170	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 7.- E non habendo caciques, ¿Porqué vou estudar para abogado?"	23,3 x 34,4	Tinta sobre papel
1171	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 70.- Velahí vai Xan c'un bó pernil de porco a tomar unha consulta"	23,7 x 34,3	Tinta sobre papel
1172	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 71.- O vello casar, casouse, pero vaille pesar..."	23 x 34,8	Tinta sobre papel
1173	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 72.- Pepito me acaba de llamar guapa de una forma tan grosera que por poco me hace llorar"	23,8 x 34,3	Tinta sobre papel
1174	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 73.- Os mozos que caen quintos aínda seguen cantando"	22,9 x 34,8	Tinta sobre papel
1175	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 74.- ¿E se ó dal-a volta a terra caese a y-auga do mar enriba do sol?"	23,8 x 35	Tinta sobre papel
1176	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 75.- Es V. Un burro"	23,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1177	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 76.- Pero... ¿Non vai mandar ningún no axuntamento, ou que?"	23,7 x 34,3	Tinta sobre papel
1178	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 77.- Cuando estudiaba en Santiago entrar, entré en la Catedral"	23 x 33,3	Tinta sobre papel
1179	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 78.- ¿Deixou sen viño á seu pai?"	16,9 x 23	Tinta sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1180	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 79.- O agrario- ¿Como queres que che respete se cheiras á podre?"	23,6 x 28	Tinta sobre papel
1181	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 8.- Agora decataranse de que é a cadea"	23,9 x 34,3	Tinta sobre papel
1182	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 80.- Tu difunto padre jamás dudaba del triunfo"	23,1 x 33,4	Tinta sobre papel
1183	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 81.- O médico dixo que meu pai ten un catarro intestinal"	22,5 x 34,3	Tinta sobre papel
1184	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 82.- O león domesticado polo sapo"	23,1 x 33,3	Tinta sobre papel
1185	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 83.- O viaxeiro despertando"	23,6 x 35,2	Tinta sobre papel
1186	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 84.- O rato pequeno- Os gatos acaban con nós"	23,5 x 34,4	Tinta sobre papel
1187	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 85.- ¿Que che parece dos presos?"	23,7 x 34,4	Tinta sobre papel
1188	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 86.- ¿Quen podería ir á misa si as eccrexas estivesen onde están os consistorios?"	23,7 x 35	Tinta sobre papel
1189	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 87.- Hay que defender a España"	23,1 x 34,4	Tinta sobre papel
1190	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 88.- O can- ¿Tamén ti te casate de vello?"	24,1 x 34,6	Tinta sobre papel
1191	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 89.- O abade- Nunca te deites sen facer unha boa obra ¿sabes?"	17,5 x 43,4	Tinta sobre papel
1192	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 9.- Se ti foses ministro e che saisen parvos todo- los fillos e os xenros"	23,8 x 34,3	Tinta sobre papel
1193	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 90.- Entre sabios [Galicia es el país que da menos suicidas]"	23,1 x 33,4	Tinta sobre papel
1194	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 91.- A ciudadada ensenhou a bailal-a muiñeira ó agarradiño"	23,6 x 34,2	Tinta sobre papel
1195	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 92.- O meu neto morre, que xa mo dixo o médico"	23,9 x 34,9	Tinta sobre papel
1196	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 93.- As gaiotas non voan pol-o burro"	23,9 x 32,5	Tinta sobre papel
1197	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 94.- Si me tocase a min a lotería compraba pan..."	23,6 x 34,8	Tinta sobre papel
1198	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 95.- Espírito: ¿Podes decirnos porque hai a guerra de Marruecos?"	23 x 33,3	Tinta sobre papel
1199	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 96.- ¿E se nos topamos con algún amigo?"	23,8 x 34,2	Tinta sobre papel
1200	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 97.- Yo digo que los caciques no son representantes del gobierno"	23 x 33,4	Tinta sobre papel
1201	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 98.- Os que volven por Casteao [Os que veñen morrer á terra moitas veces quedan no mar]"	23,8 x 34,8	Tinta sobre papel
1202	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 99.- ¿Ti estás cos de antes ou cos d'agora?"	23,9 x 34,7	Tinta sobre papel
1203	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	Faunalia	36 x 46	Acuarela sobre papel

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1204	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 175.- Os gatos ben mantidos xa non son suridores"	23,7 x 34,4	Tinta sobre papel
1205	RODRÍGUEZ CASTELAO, ALFONSO	"Nº 55.- Pica que te pica e resulta que ll'estás picando un morto""	23,5 x 34,8	Tinta sobre papel
1206	RODRÍGUEZ CORREDOYRA, JESÚS	El viejo	120 x 84	Óleo sobre lienzo
1207	RODRÍGUEZ MOLDES, MANUEL	Europa, típico indio pontevedrés, en la columna de la moda, mas el rubio	233 x 89	Pintura sobre lienzo
1208	RODRÍGUEZ MOLDES, MANUEL	Presencias enamoradas del Candán	130 x 97	Óleo sobre lienzo
1209	RODRÍGUEZ MOLDES, MANUEL	Vigo trabaja	200 x 250	Mixta sobre lienzo
1210	RUIBAL, MANUEL	Árboles en la tarde	230 x 190	Acrílico sobre lienzo
1211	RUIBAL, MANUEL	Escultórico suceso	195 x 135	Mixta sobre lienzo
1212	RUIZ PICASSO, PABLO	"Le peintre et son modèle I"	71 x 114,5	Óleo sobre lienzo
1213	RUIZ PICASSO, PABLO	"Paquet de tabac et verre, 1922"	32 x 40	Óleo sobre lienzo
1214	RUIZ PICASSO, PABLO	"Profil à la fenêtre"	61 x 50,2	Óleo sobre lienzo
1215	RUIZ PICASSO, PABLO	"Quatre femmes"	15 x 23	Lápiz azul sobre papel
1216	RUIZ PICASSO, PABLO	Escena popular gallega e caricatura de torero y cura	13,5 x 21 (doble cara)	Tinta sobre papel
1217	SALGUEIRO, EMILIA	Dejó de soñar		Pintura
1218	SALGUEIRO, EMILIA	Pintura nº 326		Pintura, madera y hierro
1219	SALGUEIRO, EMILIA	Regeneración I	variables [15 cajas]	Instalación
1220	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (10/75)	56 x 77	Grabado
1221	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (12/75)	56 x 76	Grabado
1222	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (17/75) [granate]	77 x 56	Grabado
1223	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (17/75) [negro]	77 x 56	Grabado
1224	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (21/75)	77 x 56	Grabado
1225	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (22/75)	77 x 56	Grabado
1226	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (24/75)	77 x 56	Grabado
1227	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (26/75) [rojo]	77 x 56	Grabado
1228	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (3/75) [azul]	77 x 56	Grabado
1229	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (3/75) [otro azul]	77 x 56	Grabado
1230	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (3/75) [verde]	77 x 56	Grabado
1231	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (30/75)	77 x 56	Grabado



N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1232	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (31/75) [naranja]	77 x 56	Grabado
1233	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (4/75)	77 x 56	Grabado
1234	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (5/25) [azul]	77 x 56	Grabado
1235	SANJUAN, JOAQUÍN	Sin título (5/25) amarillo]	77 x 56	Grabado
1236	SANJURJO ALER, JULIO	Rincones del bosque	85 x 160	Óleo sobre tabla
1237	SANJURJO ALER, JULIO	Rincones del bosque	190 x 190	Óleo sobre tabla
1238	SANTISO, ELVIRA	Retrato de dama compostelana	120 x 90	Óleo sobre lienzo
1239	SANTORUM, MARCELA	Cambio	162 x 130	Mixta sobre lienzo
1240	SARMENTO, JULIÃO	"Kiss my eyes (with chairs)"	145 x 186 x 96	Fibra de vidrio, resina, lienzo y madera
1241	SARMENTO, JULIÃO	Atenas F (487)	150 x 253	Mixta sobre cartulina
1242	SAURA, ANTONIO	Grito	195 x 130	Óleo sobre lienzo
1243	SCULLY, SEAN	"Wall of Light"	190,5 x 203,5	Óleo sobre lienzo
1244	SEOANE, LUIS	La ferianta	93 x 73	Óleo sobre lienzo
1245	SEOANE, LUIS	La sirena pescada	36 x 24	Dibujo a tinta
1246	SEOANE, LUIS	Bodegón de hijosos	80 x 40	Óleo sobre lienzo
1247	SEOANE, LUIS	Conversación	70 x 100	Óleo sobre lienzo
1248	SEOANE, LUIS	Conversación en la playa	73 x 92	Óleo sobre lienzo
1249	SEOANE, LUIS	Cristo obrero		Óleo sobre lienzo
1250	SEOANE, LUIS	Escena Romántica	35 x 24	Dibujo acuarelado
1251	SEOANE, LUIS	Ilustración	35 x 24	Dibujo acuarelado
1252	SEOANE, LUIS	Bruja	35 x 24	Acuarela
1253	SEOANE, LUIS	Mujer con chal	116 x 89	Óleo sobre lienzo
1254	SEOANE, LUIS	Mujer llevando un cántaro	73 x 60	Óleo sobre lienzo
1255	SEOANE, LUIS	Mujer sentada	100 x 81	Óleo sobre lienzo
1256	SEOANE, LUIS	Músico frente al mar	61 x 50	Óleo sobre tabla
1257	SEOANE, LUIS	Paisaje del sur	60 x 73	Óleo sobre lienzo
1258	SEOANE, LUIS	Pareja	114 x 146	Óleo sobre lienzo
1259	SEOANE, LUIS	Perfil de mujer	116 x 89	Óleo sobre lienzo
1260	SEOANE, LUIS	Personajes	36 x 24	Dibujo acuarelado
1261	SEOANE, LUIS	Puesto de feria	60 x 73	Óleo sobre lienzo
1262	SEOANE, LUIS	"Pranto pola muller caída"	81 x 100	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1263	SEOANE, LUIS	Retrato de Lorenzo Varela	60 x 50	Óleo sobre lienzo
1264	SEVILLA, SOLEDAD	El mundo a mi manera	140 x 365	Óleo sobre lienzo
1265	SICILIA, JOSÉ MARÍA	Flor 14	303 x 202 (cuadrático)	Óleo sobre lienzo
1266	SIGHICELLI, ELISA	Santiago: ventana con plantas	123 x 123 x 7	Fotografía parcialmente retroiluminada sobre cajas de luz
1267	SOARES, VALESKA	Sin título (Serie personajes)	272 x 122	Imagen digital
1268	SOBRINO, CARLOS	La cortesana	181 x 521	Óleo sobre lienzo
1269	SOBRINO, CARLOS	La tentación de Colombina	200 x 249	Óleo sobre lienzo
1270	SOBRINO, CARLOS	Escena familiar marinera	52 x 47	Acuarela sobre papel
1271	SOBRINO, CARLOS	Marín	48 x 62	Acuarela sobre papel
1272	SOBRINO, CARLOS	Pareja de amantes	185 x 520	Óleo sobre lienzo
1273	SOLANO, SUSANA	A Camarón	117 x 136 x 146	Escultura de hierro y vidrio
1274	SOLANO, SUSANA	Toma de tierra nº 2	67 x 145 x 120,5	Escultura en hierro
1275	SOROLLA, JOAQUÍN	Después del baño. Asturias	100 x 66	Óleo sobre lienzo
1276	SOUSA, ANGELO DE	Sin título	200 x 170	Acrílico sobre lienzo
1277	SOUTO, ARTURO	"French can-can"	90 x 70	Óleo sobre lienzo
1278	SOUTO, ARTURO	La derrota del caballero	100 x 130	Óleo sobre lienzo
1279	SOUTO, ARTURO	Andalucía alta	100 x 125	Óleo sobre lienzo
1280	SOUTO, ARTURO	Boceto de muchacha	62 x 48	Carbón y pastel
1281	SOUTO, ARTURO	Bodegón con perdices y peces	100 x 130	Óleo sobre lienzo
1282	SOUTO, ARTURO	Cabaretera	31 x 45	Acuarela sobre papel
1283	SOUTO, ARTURO	Escena de cabaret	58 x 71	Acuarela sobre papel
1284	SOUTO, ARTURO	Hombre cojo	100 x 80	Óleo sobre lienzo
1285	SOUTO, ARTURO	Mujeres y barco	58 x 51	Acuarela sobre papel
1286	SOUTO, ARTURO	Desnudo con mandolina	90 x 116	Óleo sobre lienzo
1287	SOUTO, ARTURO	Desnudo con mantilla	65 x 50	Pastel sobre papel
1288	SOUTO, ARTURO	Payasos	31 x 48	Acuarela sobre papel
1289	SOUTO, ARTURO	Paisaje mexicano	58 x 73,5	Acuarela
1290	SOUTO, ARTURO	Pensativa	54 x 34	Lápiz, tinta y carbón
1291	SOUTO, ARTURO	Pueblo andaluz	100 x 125	Óleo sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1292	SOUTO, ARTURO	Plaza de París	50 x 60	Acuarela sobre papel
1293	SOUTO, ARTURO	Princesa negra	100 x 81	Óleo sobre lienzo
1294	SOUTO, ARTURO	Muchacha con lazo en el pelo	55 x 44	Pastel
1295	SOUTO, ARTURO	Muchacha con vestido negro	44 x 66	Carbón y pastel
1296	SOUTO, ARTURO	Muchacha con vestido rojo	82 x 65,8	Óleo
1297	SOUTO, ARTURO	Muchacha con violín	64 x 49	Acuarela sobre papel
1298	SOUTO, ARTURO	Muchacha de pelo suelto	56 x 46	Carbón y pastel
1299	SOUTO, ARTURO	Muchacha en traje de baño	60 x 46	Carbón y pastel
1300	SOUTO, ARTURO	Muchacha en el sillón	77 x 62	Óleo
1301	SOUTO, ARTURO	Retrato de muchacha	101,5 x 82	Óleo
1302	SOUTO, ARTURO	Retrato de muchacha en vestido negro	44 x 66	Óleo
1303	SOUTO, ARTURO	Viéndola dormir	50 x 65	Acuarela sobre papel
1304	SOUTO, ARTURO	Zodiaco	60 x 48	Pastel sobre papel
1305	SUÁREZ MOLEZÚN, MANUEL	Sin título	122 x 81	Mixta sobre madera
1306	SUÁREZ MOLEZÚN, MANUEL	Sin título	122 x 122	Acrílico sobre madera
1307	SUÁREZ MOLEZÚN, MANUEL	Sin título	122 x 81	Acrílico sobre madera
1308	SUÁREZ MOLEZÚN, MANUEL	Sin título	122 x 145	Mixta sobre madera
1309	SUÁREZ MOLEZÚN, MANUEL	Sin título	122 x 162	Mixta sobre madera
1310	TÀPIES, ANTONI	"Pile de sacs"	95 x 45 x 45	Terracota
1311	TÀPIES, ANTONI	Diagonal	91,5 x 72,5	Mixta sobre cartón y lienzo
1312	TÀPIES, ANTONI	El cuarto oscuro	88,5 x 116	Óleo sobre lienzo
1313	TENREIRO, JAIME	El barquero	53 x 43	Serigrafía y tintas serigráficas sobre papel
1314	TORRES-GARCÍA, JOAQUÍN	"Port constructif au drapeau jaune"	54,5 x 65	Óleo sobre lienzo
1315	TORRES-GARCÍA, JOAQUÍN	Montevideo siglo XX	53,1 x 84,5	Óleo sobre cartón
1316	TOUBES, XAVIER	Enamorados de la luna	60 x 60 x 100	Gres esmaltado y chorreado
1317	ÚRCULO, EDUARDO	La tentación	180 x 200	Acrílico sobre lienzo
1318	ÚRCULO, EDUARDO	Algo imposible	150 x 180	Acrílico sobre lienzo
1319	VALDÉS, MANOLO	Reina Mariana	170 x 120 x 80	Bronce con pátina
1320	VAQUERO TURCIOS, JOAQUÍN	"Iliupersis azul"	206 x 204,5 x 3,5	Acrílico sobre lienzo

N.º	AUTOR	TÍTULO	MEDIDAS (CM)	TIPO
1321	VAQUERO TURCIOS, JOAQUÍN	Muro agrietado I	196,8 x 123,5 x 4,7	Acrílico sobre lienzo
1322	VAQUERO TURCIOS, JOAQUÍN	Verlaine y Rimbaud	203 x 203 x 7	Acrílico sobre lienzo
1323	VARIOS AUTORES	Doce reflexiones al agua fuerte sobre Juan Carlos de Borbón y doce apuntes literarios sobre el curioso juego del ajedrez		Carpeta de grabados
1324	VASCO, MON	Ataque	82 x 16 x 11	Madera de ébano
1325	VASCO, MON	Figura	47 x 11 x 11	Madera de cerezo
1326	VÁZQUEZ DIAZ, DANIEL	Retrato de D. Salvador de Madariaga	101,5 x 81,5	Óleo sobre lienzo
1327	VÁZQUEZ DÍAZ, DANIEL	Jardín	34,5 x 42	Lápiz y óleo sobre papel
1328	VÁZQUEZ, MANUEL	"Jet Line, serie 2"	120 x 200	Vinilo, lienzo y aluminio
1329	VÁZQUEZ, XESÚS	"18 Brumaire"	235 x 250	Mixta sobre lienzo
1330	VEGA, ALVARO DE LA	Figura	50 x 28 x 25	Madera de fresno policromada
1331	VICENTE, ESTEBAN	Alba	127 x 137	Óleo sobre lienzo
1332	VIDA, JUAN	"Puente D. Luis I, esq. izq."	185 x 195	Mixta sobre lino
1333	VILARIÑO, MANUEL	Hoz	100 x 100	Aluminio y gelatina de plata
1334	VILARIÑO, MANUEL	Águila con esfera	100 x 100	Aluminio y gelatina de plata
1335	VILARIÑO, MANUEL	Gato Mecánico	100 x 100	Aluminio y gelatina de plata
1336	VILARIÑO, MANUEL	"Tixeiras W"	100 x 100	Aluminio y gelatina de plata
1337	VILLALBA, DARÍO	Perro 75 (71/75)	95 x 68	Litografía
1338	VILLALBA, DARÍO	Home 75 (74/75)	95 x 68	Litografía
1339	VILLALBA, DARÍO	Místico	250 x 250	Emulsión fotográfica, mixta sobre lienzo
1340	VILLALBA, DARÍO	Mujer 75 (72/75)	95 x 68	Litografía
1341	VIÑES, HERNANDO	"Tabac"	72 x 60,5	Óleo sobre cartón
1342	VIOLA, MANUEL	Abstracción - "La cara de la noche"	273 x 199	Óleo sobre lienzo
1343	VIOLA, MANUEL	En el pozo de la nada	150 x 230	Óleo sobre lienzo