

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

- 612** Orden ECD/2549/2013, de 20 de diciembre, por la que se otorga la garantía del Estado a 58 obras para su exhibición en la Fundación Lázaro Galdiano, en la exposición «Entre Tiempos...Presencias de la Colección Jozami en el Museo Lázaro Galdiano».

Vista la solicitud de la Fundación Lázaro Galdiano.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural.

De acuerdo con la disposición adicional cuadragésima sexta de la Ley 17/2012, de 27 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2013. Igualmente habrá de tenerse en cuenta la previsión similar que contiene el proyecto de Ley de Presupuestos generales del Estado para 2014 en su disposición adicional cuadragésima.

Vistos los informes favorables del Servicio Jurídico de la Secretaría de Estado de Cultura de fecha de 20 de diciembre de 2013, y de la Oficina Presupuestaria del Departamento de fecha de 5 de diciembre de 2013, y de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español de su reunión plenaria del día 12 de diciembre de 2013.

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, dispongo:

Primero. *Otorgamiento de la garantía del Estado.*

Otorgar la garantía del Estado a las obras que figuran en el anexo de esta Orden con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan.

Segundo. *Efectos.*

1. El Estado se compromete a indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras que figuran en el anexo de esta Orden, de acuerdo con los valores y las condiciones expresadas en la documentación que figura en el expediente.

2. Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte por la institución solicitante, siendo necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Tercero. *Cobertura de la Garantía del Estado.*

1. La Garantía otorgada se circunscribe exclusivamente a los bienes culturales que figura en el anexo de esta Orden Ministerial, a los efectos de su exhibición en la Fundación Lázaro Galdiano como parte de la exposición «Entre tiempos...Presencias de la Colección Jozami en el Museo Lázaro Galdiano» que tendrá lugar entre el 6 de febrero de 2014 al 12 de mayo de 2014.

2. El valor económico total de las obras cubiertas por la Garantía del Estado asciende a 4.485.000 € (cuatro millones cuatrocientos ochenta y cinco mil euros). A los efectos de esta Orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado.

3. Las cantidades no cubiertas por la garantía del Estado, según lo dispuesto en el artículo 6.2 del Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, deberán ser aseguradas por la Institución solicitante de la garantía o los cedentes de las obras.

Cuarto. *Periodo de cobertura.*

1. El periodo de cobertura de la Garantía del Estado se iniciará el 20 de enero de 2014 y surtirá efecto desde la entrega de las obras por parte del cedente hasta la devolución de las mismas en su lugar de origen o en otro designado por el cedente, con fecha límite de 30 de mayo de 2014.

2. En caso de ampliación de la exposición, la garantía del Estado podrá prorrogarse, a petición de la institución solicitante, previa conformidad expresa de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas. El acuerdo de conformidad expresará el plazo de vigencia de la Garantía y las obras a las que resulta de aplicación la prórroga.

Quinto. *Entrega y devolución de las obras.*

1. Previamente a la entrega de las obras garantizadas en sus lugares de recogida, personal técnico cualificado elaborará un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada una de ellas. Obtenida la conformidad escrita de cedente y cesionario sobre dicho informe, se procederá por parte de ambos a la firma del acta de entrega.

2. El acta de devolución se firmará en el momento de entrega de las obras a los cedentes en sus lugares de origen o en los lugares por ellos designados. En el acta de devolución deberá constar la conformidad de cedente y cesionario acerca de las condiciones en que se encuentran las mismas.

Sexto. *Obligaciones de la institución solicitante.*

Sin perjuicio de las restantes obligaciones que figuran en esta Orden, la institución solicitante de la garantía deberá:

1.º Enviar a la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte certificado extendido por su Director acreditando el término de la garantía otorgada, y cualquier circunstancia que afecte a la misma, en el plazo de cuarenta y ocho horas a partir de la devolución de las obras.

2.º Adoptar todas las medidas necesarias para garantizar la seguridad y conservación de la obra así como el estricto cumplimiento de lo dispuesto en esta Orden.

Séptimo. *Incorporación del anexo.*

Se incorpora a esta Orden, formando parte de la misma, el anexo que se cita en el apartado segundo.

Octavo. *Remisión telemática de la garantía del Estado.*

La Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas.

Madrid, 20 de diciembre de 2013.–El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, P.D. (Orden ECD/465/2012, de 2 de marzo), el Secretario de Estado de Cultura, José María Lassalle Ruiz.

ANEXO

N.º	COLECCION	OBJETO	AUTOR	TITULO	MATERIA	DIMENSIONES
1	JOZAMI	cuadro	Berni, Antonio	Juanito going to the factory, 1977	Pintura y collage sobre madera	Medida con marco: 199,5 x 138,5 cm
2	JOZAMI	cuadro	Sívori, Eduardo	Paisaje Crespucular. 1897	Óleo	Medida con marco: 47 x 42
3	JOZAMI	cuadro	Malharro, Martin	Paisaje, ca. 1900	Óleo	Medida con marco: 75 x 90 cm
4	JOZAMI	cuadro	Quinquela Martín, Benito	Botes en la isla Maciel, 1918	Óleo	Medida con marco: 55,5 x 72,5 cm
5	JOZAMI	cuadro	Lacámara, Fortunato	Rincón boquense, 1946	Óleo	Medida con marco: 79 x 91,5 cm
6	JOZAMI	cuadro	Figari, Pedro	Candombe, 1922	Óleo	Medida con marco: 54 x 70,5 cm
7	JOZAMI	cuadro	Kuitca, Guillermo	Sin Título, 1985	Acrílico	Medida con Marco: 145,5 x 186 cm
8	JOZAMI	cuadro	Noé, Luis Felipe	Percepción de los sonidos, 1980	Acrílico	Medida con marco: 90 x 130 cm
9	JOZAMI	escultura	Porter, Liliana	Regresar, 2005	Objeto	Medida con base y acrílico: 30 x 110 x 26 cm
10	JOZAMI	cuadro	Seoane, Luis	Figura,	Óleo	Medida con Marco: 144,5 x 128,5 cm
11	JOZAMI	cuadro	Torres García, Joaquín	Dos Personajes, 1932	Óleo	Medida con Marco: 87 x 82 cm
12	JOZAMI	dibujo	Gurvich, José	Composición	Tinta sobre papel.	Medida con Marco: 52 x 41 cm
13	JOZAMI	dibujo	Guvirch, José	Cinzano,	Tinta sobre papel	Medida con Marco: 52 x 41 cm
14	JOZAMI	cuadro	Pailos Manuel	Cara Constructiva, Ca 1962.	Óleo sobre cartón	Medida con marco: 76 x 38 cm aprox.
15	JOZAMI	cuadro	Aizenberg, Roberto	San la muerte 1985	Óleo	Medida con marco: 145 x 105, 5 cm
16	JOZAMI	cuadro	Hlito, Alfredo	Efigie, 1976	Acrílico	Medida con marco: 157,5 x 122,5 cm
17	JOZAMI	dibujo	Xul Solar	Sin Título	Grafito sobre papel	Medida con marco: 49,5 x 54 cm
18	JOZAMI	cuadro	Ducmelic, Z	Laberinto	Grafito sobre papel	Medida con marco: 49 x 56 cm
19	JOZAMI	cuadro	Battle Planas	Radiografía paranoica, 1936	Tempera	Medida con marco: 75 x 65,5 cm
20	JOZAMI	cuadro	Fornier Raquel	Estudio para el retablo del dolor, 1943	carbón sobre papel	Medida con marco: 73 x 57 cm

N.º	COLECCION	OBJETO	AUTOR	TITULO	MATERIA	DIMENSIONES
21	JOZAMI	fotografía	Muniz Vik	Gaspar, 1998		Medida con marco: 170 x 144 cm
22	JOZAMI	cuadro	De la Vega, Jorge	Desnudo, 1960	óleo	Medida con marco: 126 x 106 cm
23	JOZAMI	dibujo	Deira, Ernesto	Sin Título, 1961	Tinta y carbón sobre papel	Medida con marco: 106,5 x 141 cm
24	JOZAMI	cuadro	Schwartz, Marcia	El Camicero, 1982	Oleo	Medida con marco: 120 x 100 cm
25	JOZAMI	Instalación	Sacco, Graciela	De la serie cuerpo a cuerpo, 1998	fotografía sobre tabla	Medida con base : 220 x 210 x 15 cm
26	JOZAMI	fotografía	Espina Tomas	S/P & S/T, 2001	fotografía	Medidas con marco: 149 x 209 cm
27	JOZAMI	cuadro	Marcaccio , Fabian	Ground arragement 2 , 2009	Tintas pigmentadas, oleo y siliconas	Medida con marco: 192 x 136 cm
28	JOZAMI	instalación	Gordin, Sebastian	Que parezca un accidente, 2010	Madera, vidrio, bronce y luz	Medida con marco: 55 x 87 47 cm
29	JOZAMI	dibujo	Vigo Abraham	Rotativas,(de la serie prensa burguesa) 1936	Rotativas,(de la serie prensa burguesa) 1936	Medida con marco: 41 x 48 cm
30	JOZAMI	dibujo	Vigo Abraham	Sindicato, 1937	Rotativas,(de la serie prensa burguesa) 1936	Medida con marco: 56,5 x 56,5 cm
31	JOZAMI	dibujo	Vigo Abraham	Paraiso, 1933	Rotativas,(de la serie prensa burguesa) 1936	Medida con marco: 43 x 47,5 cm
32	JOZAMI	dibujo	Vigo Abraham	La Huelga,(de la serie Luchas proletarias) 1935	Rotativas,(de la serie prensa burguesa) 1936	Medida con marco: 55,5 x 45,5 cm
33	JOZAMI	dibujo	Vigo Abraham	El agitador, 1933	Rotativas,(de la serie prensa burguesa) 1936	Medida con marco: 51 x 45, 5 cm
34	JOZAMI	dibujo	Alonso, Carlos	Aquí está el desertor, 1959	Tinta sobre papel	Medidas: 24 x 34 cm
35	JOZAMI	dibujo	Castagnino , Juan Carlos	Gaucha y milicia	Tinta sobre papel	Medidas: 45 x 40 cm
36	JOZAMI	dibujos	Barradas Rafael	El Sembrador de botones, 1917	Tinta sobre papel	Medidas con marcos: 84 x 128 cm
37	JOZAMI	dibujo	Torres García, Joaquín	Locomotora constructiva, 1935	Tinta sobre papel	Medida con Marco: 50, 5 x 45 cm
38	JOZAMI	dibujo	Torres García, Joaquín	Templo con leyendas, 1933	Tinta sobre papel	Medida con Marco: 37 x 34,5 cm
39	JOZAMI	instalación	Sardon, Mariano	Libros de arena, 2003 /04	Video instalacion. cubo de vidrio ,	1m3
40	JOZAMI	escultura	Grippo, Víctor	Anonimos, 1996-2001	Tres objetos, yeso pintado, madera y vidrio	Medidas con base y tarina: 134,5 x 50 x 35 cm

N.º	COLECCION	OBJETO	AUTOR	TITULO	MATERIA	DIMENSIONES
41	JOZAMI	instalación	Erich, Leandro	Cadres Dores ,2008	Base con jarrón: 46 x 133,5 x 30,5 cm	Medida con marco: 140,5 x 106 cm
42	JOZAMI	fotografía	Luna , Leonel	La conquista del desierto, 2002	fotografía	Medida : 180 x 300
43	JOZAMI	cuadro	Gramajo Gutiérrez, Alfredo	La benición, s/f	Óleo sobre harborad	23 x18
44	JOZAMI	cuadro	Gramajo Gutiérrez, Alfredo	El velorio del angelito	Óleo sobre table	23 x18
45	JOZAMI	cuadro	Gramajo Gutiérrez, Alfredo	El regreso,	1930 óleo	24 x 30
46	JOZAMI	cuadro	Gramajo Gutiérrez, Alfredo	Punefia, 1954	Óleo sobre harboard,	27,5 x 22
47	JOZAMI	cuadro	Diz Juana Elena	Mujer con Choclos, 1966	óleo	Medidas con marco: 123 x 113 cm
48	JOZAMI	fotografía	Tunga	True rouge , 1998/2002	fotografía	Medida con marco: 111 x 111 cm
49	JOZAMI	6 fotografías	Mendieta Ana	De la serie Rastros corporales	Fotografía	Medidas individuales con marco: 65 x 48 cm
50	JOZAMI	fotografía	López , Marcos	Amanda, 2005	Fotografía	Medida con marco: 116 x 116 cm
51	JOZAMI	escultura	Suarez , Pablo	Ante todo cuida la ropa, 1993	Escultura	Medidas sin base: 75 x 170 x 82 cm
52	JOZAMI	silla	Hermanos Campana	Silla de peluche , diseño	silla	Medidas aprox: 95 x 140 x 110 cm
53	JOZAMI	2 fotografías	Tran Ba Vang Nicole	Collection Automne / Hiver ,2003/04	2 fotografías	Medidas : 80 x 80 cm cada una
54	JOZAMI	fotografía	Essay'di Lala	Coverging territorios 17 , 2004	fotografía	Medidas : 104 x 85 cm
55	JOZAMI	fotografía	Edburg Daniela	Death by Slimfast	fotografía	Medidas con marco: 113,5 x 166,5 cm
56	JOZAMI	tapiz	Dantas de Carvalho, Genaro Antonio	1960	tapiz	181x127
57	JOZAMI	objeto	VILLAR ROJAS, ADRIAN	Sick of goodyes 2012	Aerografía sobre capot	107,00 cmx125 Profundidad: 8,00 cm
58	JOZAMI	objeto	Christian Boltanski	Monument1987	26 colour photos, 1 b/w photo, 9 lamps,cables,	120 x 150 cm