

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

2589 *Resolución de 25 de febrero de 2014, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Máster en La Corte en Europa: la Configuración del Modelo Político-Cultural Europeo (siglos XIII-XIX).*

De conformidad con lo que disponen el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de universidades, la Disposición adicional sexta del Real Decreto 1393/2007, de 30 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales y el Acuerdo del Consejo de Ministros de 8 de marzo de 2013 por el que se establece el carácter oficial de determinados títulos de máster de la Universidad Rey Juan Carlos, y una vez aprobada la verificación positiva de la propuesta de título de Máster Universitario en La Corte en Europa: la Configuración del Modelo Político-Cultural Europeo (siglos XIII-XIX) por la Universidad Rey Juan Carlos, este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios (5.1 Estructura de las Enseñanzas) del Máster Universitario en La Corte en Europa: La Configuración del Modelo Político-Cultural Europeo (siglos XIII-XIX) como anexo a la presente resolución.

Móstoles, 25 de febrero de 2014.–El Rector, Fernando Suárez Bilbao.

ANEXO

5.1 Estructura de las Enseñanzas

Tabla 1.1 Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS:

Carácter de materia	Créditos
Obligatorias	60
Optativas	36
Prácticas externas	–
Trabajo Fin de Máster	24
Créditos totales	120

Estructura de la enseñanza por módulos y materias:

Materia	Semestre	Carácter	N.º de ECTS
Materia 1. La estructura del paradigma cortesano	Organización temporal: Primer año/semestre		
Organización y estructuras de la corte en Europa (s. XIII-XIX).	Primero.	Obligatorio.	6
Modelos de corte: Europa, América y Asia.	Primero.	Obligatorio.	6
Humanismo y Educación. El diálogo cortesano.	Primero.	Obligatorio.	6
Los fundamentos económicos y sociales del sistema cortesano.	Primero.	Obligatorio.	6
Teoría de la soberanía.	Primero.	Obligatorio.	6
La corte como decadencia: la imagen de la corte en el siglo XIX.	Segundo.	Obligatorio.	6
Literatura cortesana del Barroco. Avisos y manuales de conducta.	Segundo.	Obligatorio.	6

Materia	Semestre	Carácter	N.º de ECTS
Ceremonias y etiquetas. Del cortesano al discreto.	Segundo.	Obligatorio.	6
Iconografía de la majestad.	Segundo.	Obligatorio.	6
Fuentes, archivos y nuevas tecnologías aplicadas a la historia.	Segundo.	Obligatorio.	6
Módulo 2. Las manifestaciones del poder. La cultura de la Corte	Organización temporal: Segundo año/semestre		
Lugares geográficos: Jardines y Sitios Reales.	Primero.	Optativo.	6
Los espacios de la corte. La arquitectura cortesana.	Primero.	Optativo.	6
La representación pictórico: retratos y pintura religiosa.	Primero.	Optativo.	6
Arte y cultura en la corte de la Ilustración.	Primero.	Optativo.	6
La manifestación del poder real a través de la música.	Segundo.	Optativo.	6
Las fiestas cortesanas.	Segundo.	Optativo.	6
Módulo 3. La corte y las manifestaciones literarias	Organización temporal: Segundo año/semestre		
De la nobleza feudal a la nobleza cortesana.	Primero.	Optativo.	6
Literatura anticortesana. De Fray Antonio de Guevara al Quijote.	Primero.	Optativo.	6
El teatro cortesano del siglo de Oro.	Primero.	Optativo.	6
La República de las letras. Las Academias.	Primero.	Optativo.	6
Corte y Teatro en el siglo de la Ilustración.	Segundo.	Optativo.	6
Juristas y comentarista legales.	Segundo.	Optativo.	6
Módulo 4. El mundo de la corte: valores y comportamientos	Organización temporal: Segundo año/semestre		
Los valores del mundo clásico en la corte.	Primero.	Optativo.	6
Interés por el mundo clásico del Renacimiento a la Ilustración: restos arqueológicos y excavaciones.	Primero.	Optativo.	6
Retórica: conversación, oratoria y predicación.	Primero.	Optativo.	6
Coleccionismo y mecenazgo.	Primero.	Optativo.	6
La música en la corte.	Segundo.	Optativo.	6
Religión y política: desarrollo teológico y comportamiento religioso.	Segundo.	Optativo.	6
Módulo 5. Trabajo Fin de Máster	Organización temporal: Segundo año/semestre		
Trabajo Fin de Máster.	Segundo año. 1.º y 2.º semestre.	TFM.	24