

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

**9327** *Resolución de 28 de julio de 2015, de la Universidad Autónoma de Barcelona, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios de Inglés y Español.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de implantación por parte de la Generalitat de Catalunya (DOGC de 28 de agosto de 2012) y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo de Consejo de Ministros de 23 de noviembre de 2012, resolución de 17 de enero de 2013, de la Secretaria de Estado de Universidades (BOE de 8 de febrero de 2013), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título Graduado o Graduada en Estudios de Inglés y Español por la Universitat Autònoma de Barcelona.

Bellaterra, 28 de julio de 2015.–El Rector, Ferran Sancho i Pifarré.

**PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE GRADUADO/A EN ESTUDIOS DE INGLÉS Y ESPAÑOL POR LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA**

**Código RUCT: 2501910**

*Rama de conocimiento: Artes y Humanidades*

Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS:

Tipo de materia	Créditos
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	108
Optativas . . . . .	66
Trabajo de fin de grado . . . . .	6
Créditos totales . . . . .	240

Estructura de las enseñanzas:

Materia	Créditos	Carácter	Organización temporal
Lengua Española . . . . .	12	Formación básica (Artes y Humanidades) . .	Semestral.
Lengua Inglesa I . . . . .	18	Formación básica (Artes y Humanidades) . .	Anual/Semestral.
Lingüística . . . . .	6	Formación básica (Artes y Humanidades) . .	Semestral.
Literatura . . . . .	6	Formación básica (Artes y Humanidades) . .	Semestral.
Literatura Española . . . . .	12	Formación básica (Artes y Humanidades) . .	Semestral.
Literatura Inglesa I . . . . .	6	Formación básica (Artes y Humanidades) . .	Semestral.
Comentario de Textos . . . . .	12	Obligatoria . . . . .	Semestral.
Historia y Cultura de los Países Anglosajones . . . . .	12	Obligatoria . . . . .	Anual/Semestral.
Metodología . . . . .	6	Obligatoria . . . . .	Anual.
Trabajo de Fin de Grado . . . . .	6	Obligatoria . . . . .	Semestral.
Crítica Literaria . . . . .	18	Optativa . . . . .	Semestral.
Cultura Italiana . . . . .	18	Optativa . . . . .	Semestral.

Materia	Créditos	Carácter	Organización temporal
El Lenguaje y su Estructura . . . . .	24	Optativa . . . . .	Semestral.
Historia de la Lengua Inglesa . . . . .	12	Optativa . . . . .	Semestral.
Historia, Cultura y Sociedad Gallegas . . . . .	12	Optativa . . . . .	Semestral.
Lengua Española: Variación y Diacronía . . . . .	18	Optativa . . . . .	Semestral.
Lengua Italiana . . . . .	12	Optativa . . . . .	Semestral.
Lengua Moderna . . . . .	120	Optativa . . . . .	Semestral.
Lengua Moderna Alemana . . . . .	24	Optativa . . . . .	Semestral.
Lengua y Cultura Vascas . . . . .	18	Optativa . . . . .	Semestral.
Lingüística Aplicada . . . . .	18	Optativa . . . . .	Semestral.
Lingüística General. . . . .	24	Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura Comparada. . . . .	24	Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura Gallega. . . . .	6	Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura Hispanoamericana . . . . .	12	Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura Italiana . . . . .	12	Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura y Cultura Alemanas . . . . .	24	Optativa . . . . .	Semestral.
Prácticas Externas . . . . .	6	Optativa . . . . .	Semestral.
Teoría de la Literatura. . . . .	18	Optativa . . . . .	Semestral.
Estructura de la Lengua Inglesa. . . . .	30	Obligatoria/Optativa . . . . .	Semestral.
Lengua Española: Sincronía . . . . .	30	Obligatoria/Optativa . . . . .	Semestral.
Lengua Inglesa II . . . . .	24	Obligatoria/Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura Española Medieval y del Siglo de Oro . . . . .	18	Obligatoria/Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura Española Moderna y Contemporánea . . . . .	18	Obligatoria/Optativa . . . . .	Semestral.
Literatura Inglesa II. . . . .	36	Obligatoria/Optativa . . . . .	Semestral.

Los estudiantes pueden obtener las siguientes menciones cursando 30 créditos optativos:

- Mención en Alemán.
- Mención en Gallego.
- Mención en Italiano.
- Mención en Lingüística.
- Mención en Literatura Comparada.
- Mención en Vasco.

Reconocimiento académico en créditos: los estudiantes podrán obtener créditos optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación en las condiciones que determina la legislación y la normativa vigente.