

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

9328 *Resolución de 28 de julio de 2015, de la Universidad Autónoma de Barcelona, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios de Inglés y Francés.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de implantación por parte de la Generalitat de Catalunya (DOGC de 28 de agosto de 2012) y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo de Consejo de Ministros de 23 de noviembre de 2012, resolución de 17 de enero de 2013, de la Secretaria de Estado de Universidades (BOE de 8 de febrero de 2013), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título Graduado o Graduada en Estudios de Inglés y Francés por la Universitat Autònoma de Barcelona.

Bellaterra, 28 de julio de 2015.—El Rector, Ferran Sancho i Pifarré.

PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE GRADUADO/A EN ESTUDIOS DE INGLÉS Y FRANCÉS POR LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Código RUCT: 2501913

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS:

Tipo de materia	Créditos
Formación básica	60
Obligatorias	108
Optativas	66
Trabajo de fin de grado	6
Créditos totales	240

Estructura de las enseñanzas:

Materia	Créditos	Carácter	Organización temporal
Historia y Cultura	6	Formación básica (Artes y Humanidades) .	Semestral.
Lengua Francesa	18	Formación básica (Artes y Humanidades) .	Semestral.
Lengua Inglesa I	18	Formación básica (Artes y Humanidades) .	Anual/Semestral.
Lingüística	6	Formación básica (Artes y Humanidades) .	Semestral.
Literatura	6	Formación básica (Artes y Humanidades) .	Semestral.
Literatura Inglesa I	6	Formación básica (Artes y Humanidades) .	Semestral.
Historia de la Literatura Francesa	24	Obligatoria	Anual/Semestral.
Historia y Cultura de los Países Anglosajones	12	Obligatoria	Anual/Semestral.
Trabajo de Fin de Grado	6	Obligatoria	Semestral.
Crítica Literaria	18	Optativa	Semestral.
Cultura Italiana	18	Optativa	Semestral.
Culturas y Literaturas Románicas Medievales	36	Optativa	Semestral.

Materia	Créditos	Carácter	Organización temporal
El Lenguaje y su Estructura	24	Optativa	Semestral.
Historia de la Lengua Inglesa	12	Optativa	Semestral.
Historia, Cultura y Sociedad Gallegas	12	Optativa	Semestral.
Lengua Italiana	12	Optativa	Semestral.
Lengua Moderna	120	Optativa	Semestral.
Lengua Moderna Alemana	24	Optativa	Semestral.
Lengua y Cultura Vascas	18	Optativa	Semestral.
Lingüística Aplicada	18	Optativa	Semestral.
Lingüística Francesa Aplicada	12	Optativa	Semestral.
Lingüística General.	24	Optativa	Semestral.
Literatura Comparada.	24	Optativa	Semestral.
Literatura Gallega.	6	Optativa	Semestral.
Literatura Italiana	12	Optativa	Semestral.
Literatura y Cultura Alemanas	24	Optativa	Semestral.
Literatura y Cultura Francesas Contemporáneas.	18	Optativa	Semestral.
Prácticas Externas	6	Optativa	Semestral.
Teoría de la Literatura.	18	Optativa	Semestral.
Estructura de la Lengua Inglesa.	30	Obligatoria/Optativa	Semestral.
Lengua Inglesa II	24	Obligatoria/Optativa	Semestral.
Lingüística Francesa	30	Obligatoria/Optativa	Semestral.
Literatura Inglesa II.	36	Obligatoria/Optativa	Semestral.
Uso de la Lengua Francesa	30	Obligatoria/Optativa	Semestral.

Los estudiantes pueden obtener las siguientes menciones cursando 30 créditos optativos:

- Mención en Alemán.
- Mención en Culturas y Literaturas Románicas Medievales.
- Mención en Gallego.
- Mención en Italiano.
- Mención en Lingüística.
- Mención en Literatura Comparada.
- Mención en Vasco.

Reconocimiento académico en créditos: los estudiantes podrán obtener créditos optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación en las condiciones que determina la legislación y la normativa vigente.