

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

- 9361** *Resolución de 28 de julio de 2015, de la Universidad Autónoma de Barcelona, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado en Humanidades.*

El plan de estudios del título Graduado o Graduada en Humanidades por la Universitat Autònoma de Barcelona fue publicado por Resolución de 30 de octubre de 2013 en el «Boletín Oficial del Estado» de 20 de noviembre de 2013.

Obtenido el informe favorable de la modificación del plan de estudios por parte de la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, de fecha 15 de julio de 2014 y aprobadas las modificaciones del plan de estudios por la Comisión de Asuntos Académicos, delegada del Consejo de Gobierno de la Universitat Autònoma de Barcelona, en sus sesiones de 23 de julio de 2014 y de 17 de abril de 2015,

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, que modifica la anterior, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título Graduado o Graduada en Humanidades por la Universitat Autònoma de Barcelona, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta resolución.

Bellaterra, 28 de julio de 2015.–El Rector, Ferran Sancho i Pifarré.

## ANEXO

**Plan de estudios del título de Graduado/a en Humanidades por la Universitat Autònoma de Barcelona**

*Código RUCT: 2502758*

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS:

| Tipo de materia                   | Créditos |
|-----------------------------------|----------|
| Formación básica . . . . .        | 60       |
| Obligatorias . . . . .            | 108      |
| Optativas . . . . .               | 66       |
| Trabajo de fin de grado . . . . . | 6        |
| Créditos totales . . . . .        | 240      |

Estructura de las enseñanzas:

| Materia                  | Créditos | Carácter   | Organización temporal |
|--------------------------|----------|--|-----------------------|
| Antropología . . . . .   | 6        | Formación básica (Artes y Humanidades) . . . . . | Semestral             |
| Arte . . . . .           | 6        | Formación básica (Artes y Humanidades) . . . . . | Semestral             |
| Geografía . . . . .      | 6        | Formación básica (Artes y Humanidades) . . . . . | Semestral             |
| Historia . . . . .       | 18       | Formación básica (Artes y Humanidades) . . . . . | Semestral             |
| Idioma Moderno . . . . . | 12       | Formación básica (Artes y Humanidades) . . . . . | Semestral             |
| Lengua . . . . .         | 6        | Formación básica (Artes y Humanidades) . . . . . | Semestral             |

| Materia                 | Créditos | Carácter                               | Organización temporal |
|-------------------------|----------|--|-----------------------|
| Literatura              | 6        | Formación básica (Artes y Humanidades) | Semestral             |
| Lengua 2                | 12       | Obligatoria                            | Semestral             |
| Trabajo de Fin de Grado | 6        | Obligatoria                            | Semestral             |
| Derecho                 | 6        | Optativa                               | Semestral             |
| Documentación           | 6        | Optativa                               | Semestral             |
| Lengua Moderna          | 120      | Optativa                               | Semestral             |
| Música                  | 6        | Optativa                               | Semestral             |
| Prácticas Externas      | 6        | Optativa                               | Semestral             |
| Sociología              | 6        | Optativa                               | Semestral             |
| Arte 2                  | 24       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |
| Comunicación            | 12       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |
| Cultura Clásica         | 24       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |
| Filosofía               | 18       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |
| Geografía 2             | 18       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |
| Gestión Cultural        | 24       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |
| Historia 2              | 42       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |
| Literatura 2            | 30       | Obligatoria / optativa                 | Semestral             |

Los estudiantes pueden obtener las siguientes menciones cursando 30 créditos optativos:

Mención en Cultura Contemporánea.

Mención en Gestión Cultural.

Reconocimiento académico en créditos: los estudiantes podrán obtener créditos optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación en las condiciones que determina la legislación y la normativa vigente.