

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**13867** *Resolución de 24 de noviembre de 2015, de la Universidad de Oviedo, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado en Lenguas Modernas y sus Literaturas.*

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudios ya verificados y una vez recibida la comunicación de la Agencia de Evaluación de la Calidad y Acreditación –ANECA–, aceptando las modificaciones presentadas del plan de estudios correspondiente a las enseñanzas de Graduado en Lenguas Modernas y sus Literaturas por la Universidad de Oviedo,

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios de Graduado en Lenguas Modernas y sus Literaturas por la Universidad de Oviedo, previamente publicado mediante Resolución Rectoral de 2 de mayo de 2012 de la Universidad de Oviedo, en el Boletín Oficial del Estado de 19 de junio de 2012 y en el Boletín Oficial del Principado de Asturias del 12 de junio de 2012, quedando el nuevo plan de estudios estructurado según consta en el anexo a esta Resolución.

Esta modificación del plan de estudios surtirá efectos a partir del curso 2015-2016.

Oviedo, 24 de noviembre de 2015.–El Rector, Vicente Miguel Gotor Santamaría.

**ANEXO**

**Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Lenguas Modernas y sus Literaturas por la Universidad de Oviedo (Rama de Artes y Humanidades)**

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica (FB) . . . . .	60
Obligatorias (OB) . . . . .	0
Optativas (OP) . . . . .	168 *
Prácticas externas obligatorias (PE) . . . . .	6
Trabajo de fin de grado (TFG) . . . . .	6
Total . . . . .	240

\* De los 168 ECTS 72 corresponderán con Alemán (A), Francés (F) o Italiano (I) y 48 ECTS corresponderán a un idioma distinto al seleccionado previamente [a elegir entre Alemán (a), Francés (f), Italiano (i) o Portugués (p)].

Distribución de materias básicas según RD 1393/2007 de 29 de octubre en el plan de estudios:

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007 de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso
Artes y Humanidades.	Lengua.	Destrezas en Español Hablado y Escrito.	6	1
	Lingüística.	Lingüística.	6	1
	Idioma Moderno.	Comunicación Oral y Escrita en Inglés I.	6	1
		Idioma Moderno [Francés / Alemán / Italiano / Árabe].	6	1
		Comprensión Oral y Pronunciación del Idioma Moderno (Alemán/Francés/Italiano).	6	1
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas I.	6	1
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas II	6	1
		Comunicación Oral y Escrita en el Idioma Moderno (Alemán/Francés/Italiano).	6	1
	Lengua Clásica.	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas.	6	1
Literatura.	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores.	6	1	
Total .....			60	

Estructura del plan de estudios por módulos y/o materias y carácter de las asignaturas:

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Formación Básica.	Lingüística.	Lingüística.	FB	6	1
	Lengua.	Destrezas en Español Hablado y Escrito.	FB	6	1
	Idioma Moderno.	Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano, Árabe).	FB	6	1
		Comunicación Oral y Escrita en Inglés I.	FB	6	1
		Comprensión Oral y Pronunciación del Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano).	FB	6	1
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas I.	FB	6	1
		Comunicación Oral y Escrita en Idioma Moderno (Alemán, Francés, Italiano).	FB	6	1
		Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas II.	FB	6	1
	Literatura.	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores.	FB	6	1
Lengua Clásica.	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas.	FB	6	1	
Total .....				60	

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Mayor en Lengua Alemana.	Lengua Moderna.	Lengua Alemana I.	OP	6	2
		Lengua Alemana II.	OP	6	2
		Gramática de la Lengua Alemana.	OP	6	2
		Lengua Alemana III.	OP	6	3
		Lengua Alemana IV.	OP	6	3
		Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita.	OP	6	4
		Lengua Alemana VI: Registros y Variedades Lingüísticas.	OP	6	4
		Traducción Alemán-Español.	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna.	Cultura de los Países de Habla Alemana.	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna.	Introducción a las Literaturas de la Lengua Alemana.	OP	6	3
		Literatura Contemporánea de la Lengua Alemana.	OP	6	3
	Historia de la Lengua Moderna.	Historia de la Lengua Alemana en sus Textos.	OP	6	4
	Total .....				72
Mayor en Lengua Francesa.	Lengua Moderna.	Lengua Francesa I.	OP	6	2
		Lengua Francesa II.	OP	6	2
		Gramática de la Lengua Francesa.	OP	6	2
		Lengua Francesa III.	OP	6	3
		Lengua Francesa IV.	OP	6	3
		Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita.	OP	6	4
		Lengua Francesa VI: Registros y Variedades Lingüísticas.	OP	6	4
		Traducción Francés-Español.	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna.	Cultura de los Países de Habla Francesa.	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna.	Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa.	OP	6	3
		Literatura Contemporánea de la Lengua Francesa.	OP	6	3
	Historia de la Lengua Moderna.	Historia de la Lengua Francesa en sus Textos.	OP	6	4
	Total .....				72

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Mayor en Lengua Italiana.	Lengua Moderna.	Lengua Italiana I.	OP	6	2
		Lengua Italiana II.	OP	6	2
		Gramática de la Lengua Italiana.	OP	6	2
		Lengua Italiana III.	OP	6	3
		Lengua Italiana IV.	OP	6	3
		Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita	OP	6	4
		Lengua Italiana VI: Registros y Variedades Lingüísticas.	OP	6	4
		Traducción Italiano-Español.	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna.	Cultura Italiana.	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna	Introducción a las Literaturas de la Lengua Italiana.	OP	6	3
		Literatura Contemporánea de la Lengua Italiana.	OP	6	3
	Historia de la Lengua Moderna.	Historia de la Lengua Italiana en sus Textos.	OP	6	4
	Total .....				72
Minor en Portugués / Bloque de Mayor.	Lengua Moderna.	Lengua Portuguesa I.	OP	6	2
		Lengua Portuguesa II.	OP	6	2
		Lengua Portuguesa III.	OP	6	3
		Lengua Portuguesa IV.	OP	6	3
		Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita.	OP	6	4
		Traducción Portugués-Español.	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna.	Cultura de los Países de Habla Portuguesa.	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna.	Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa.	OP	6	3
Total .....				48	
Minor en Alemán.	Lengua Moderna.	Lengua Alemana I.	OP	6	2
		Lengua Alemana II.	OP	6	2
		Lengua Alemana III.	OP	6	3
		Lengua Alemana IV.	OP	6	3
		Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita.	OP	6	4
		Traducción Alemán-Español.	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna.	Cultura de los Países de Habla Alemana.	OP	6	2
	Literaturas de la Lengua Moderna.	Introducción a las Literaturas de la Lengua Alemana.	OP	6	3
Total .....				48	

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Minor en Francés.	Lengua Moderna.	Lengua Francesa I.	OP	6	2
		Lengua Francesa II.	OP	6	2
		Lengua Francesa III.	OP	6	3
		Lengua Francesa IV.	OP	6	3
		Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita.	OP	6	4
		Traducción Francesa-Español	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna.	Cultura de los Países de Habla Francesa.	OP	6	2
Literaturas de la Lengua Moderna.	Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa.	OP	6	3	
Total .....				48	
Minor en Italiano.	Lengua Moderna.	Lengua Italiana I.	OP	6	2
		Lengua Italiana II.	OP	6	2
		Lengua Italiana III.	OP	6	3
		Lengua Italiana IV.	OP	6	3
		Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita.	OP	6	4
		Traducción Italiano-Español.	OP	6	4
	Cultura de los Países de Habla de la Lengua Moderna.	Cultura Italiana.	OP	6	2
Literaturas de la Lengua Moderna.	Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana.	OP	6	3	
Total .....				48	
Minor en Asturiano.	Lengua Asturiana.	Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso.	OP	6	2
		Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso.	OP	6	2
		Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología.	OP	6	3
		Lengua Asturiana IV: Morfología.	OP	6	3
		Lengua Asturiana V: Sintaxis.	OP	6	4
		Lengua Asturiana VI: Léxico.	OP	6	4
	Literatura Asturiana.	Historia de la Literatura Asturiana.	OP	6	3
Historia de la Lengua.	Historia de la Lengua Asturiana.	OP	6	2	
Total .....				48	
Minor en Estudios Ingleses.	Lengua Inglesa.	Lengua Inglesa I.	OP	6	2
		Lengua Inglesa II.	OP	6	2
		Lengua Inglesa III.	OP	6	3
		Lengua Inglesa IV.	OP	6	3
	Lingüística Inglesa.	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés.	OP	6	4
	Literaturas del Mundo Anglófono.	Literaturas del Reino Unido e Irlanda.	OP	6	2
		Literaturas de los Estados Unidos.	OP	6	3
	Literaturas Poscoloniales en Inglés.	OP	6	4	
Total .....				48	

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
M i n o r d e Intensificación en Francés.	Lengua Francesa.	Lengua Francesa en Entornos Profesionales.	OP	6	4
	Lingüística Francesa.	Lingüística de la Enunciación.	OP	6	3
		Semántica y Pragmática de la Lengua Francesa.	OP	6	3
	Literatura Francesa.	Referentes de la Literatura Francesa.	OP	6	3
		Literatura Francesa y Artes Visuales.	OP	6	2
	Expresión Escrita en Lengua Francesa.	Instrumentos para el Análisis de Textos en Lengua Francesa.	OP	6	2
		Taller de Escritura en Lengua Francesa.	OP	6	2
Traducción	Traducción Especializada (Francés-Español).	OP	6	4	
Total .....				48	
Minor en Traducción..	Introducción al Estudio y la Práctica de la Traducción.	Teoría de la Traducción.	OP	6	2
		Traducción General Directa e Inversa.	OP	6	2
		Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa.	OP	6	2
	Traducción Especializada.	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas.	OP	6	3
		Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología.	OP	6	3
		Traducción Literaria.	OP	6	4
	Traducción Multimedia.	Traducción Audiovisual Directa e Inversa.	OP	6	3
		Localización y Traducción.	OP	6	4
Total .....				48	
Minor en Comunicación.	Lengua Española.	Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita).	OP	6	3
		Técnicas de Redacción Periodística en Español.	OP	6	3
		Ortotipografía y Autoedición en Español.	OP	6	4
	Lingüística.	Comunicación: Estrategias y Ámbitos.	OP	6	2
	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.	Narrativa Audiovisual.	OP	6	4
		Teoría y Práctica del Guión.	OP	6	2
	Literatura Española.	Literatura y Periodismo.	OP	6	2
		Literatura y Publicidad.	OP	6	3
Total .....				48	
Minor en Estudios Clásicos.	Filología Griega.	Filología Griega: Historiografía.	OP	6	2
		Filología Griega: Épica Arcaica.	OP	6	3
		Filología Griega: Tragedia.	OP	6	4
	Filología Latina.	Filología Latina: Comedia.	OP	6	2
		Filología Latina: Poesía Épica.	OP	6	3
		Filología Latina: Oratoria.	OP	6	4
	Lingüística Indoeuropea	Lingüística Indoeuropea.	OP	6	3
Historia.	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento.	OP	6	2	
Total .....				48	
Minor en Estudios Románicos.	Lingüística Románica.	Principios de Lingüística Románica.	OP	6	2
		Formación y Emergencia de las Lenguas Romances.	OP	6	3
		Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval.	OP	6	4
	Sociolingüística Románica.	Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía.	OP	6	2
	Literaturas Románicas.	Introducción a la Literatura Románica Medieval.	OP	6	2
		Literaturas Románicas Minorizadas.	OP	6	3
	Textos Románicos.	Análisis y Crítica de Textos Romances.	OP	6	4
	Lengua Catalana.	Catalán.	OP	6	3
Total .....				48	

Módulos	Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Minor en Lengua Española y sus Literaturas.	Lengua Española.	Español Normativo.	OP	6	2
		Sintaxis del Español.	OP	6	3
		Morfología y Léxico del Español.	OP	6	3
	Lingüística.	Pragmática y Discurso.	OP	6	2
	Literatura Española e Hispanoamericana.	Literatura Española del Renacimiento.	OP	6	3
		Literatura Española Contemporánea.	OP	6	4
		Literatura Hispanoamericana Contemporánea.	OP	6	4
Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.	Teoría del Lenguaje Literario.	OP	6	2	
Total .....				48	
Prácticas Externas del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas	Prácticas Externas.	Prácticas Externas.	PE	6	4
Total .....				6	
Trabajo de Fin de Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas.	Trabajo de Fin de Grado.	Trabajo de Fin de Grado.	TFG	6	4
Total .....				6	

## Temporalidad de las asignaturas:

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
<i>Primer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lingüística .....	6	Introducción a la Literatura Europea: Conceptos, Géneros y Autores. ....	6
Idioma Moderno (Francés/Alemán/Italiano/Árabe)* ...	6	Destrezas en Español Hablado y Escrito. ....	6
Comunicación Oral y Escrita en Inglés I. ....	6	Fuentes Clásicas de las Lenguas y Literaturas Europeas ...	6
Comprensión Oral y Pronunciación del Idioma Moderno (Alemán/Francés/Italiano)* .....	6	Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas II ...	6
Introducción a las Culturas de las Lenguas Modernas I .....	6	Comunicación Oral y Escrita en el Idioma Moderno (Alemán/Francés/Italiano)* .....	6

El estudiante elegirá, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes maior como lengua A.

**MAIOR EN LENGUA ALEMANA***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana I. ....	6	Lengua Alemana II .....	6
Cultura de los Países de Habla Alemana .....	6	Gramática de la Lengua Alemana .....	6

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana III. ....	6	Lengua Alemana IV .....	6
Introducción a las Literaturas de la lengua Alemana.	6	Literatura Contemporánea de la Lengua Alemana. ....	6

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Lengua Alemana VI: Registros y Variedades Lingüísticas . .	6
Historia de la Lengua Alemana en sus Textos . . . . .	6	Traducción Alemán-Español. . . . .	6
		Prácticas Externas . . . . .	6
		Trabajo Fin de Grado . . . . .	6

**MAIOR EN LENGUA FRANCESA***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa I . . . . .	6	Lengua Francesa II. . . . .	6
Cultura de los Países de Habla Francesa . . . . .	6	Gramática de la Lengua Francesa. . . . .	6

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa III . . . . .	6	Lengua Francesa IV. . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa	6	Literatura Contemporánea de la Lengua Francesa . . . . .	6

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Lengua Francesa VI: Registros y Variedades Lingüísticas	6
Historia de la Lengua Francesa en sus Textos. . . . .	6	Traducción Francés-Español . . . . .	6
		Prácticas Externas . . . . .	6
		Trabajo Fin de Grado . . . . .	6

**MAIOR EN LENGUA ITALIANA***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana I . . . . .	6	Lengua Italiana II . . . . .	6
Cultura Italiana . . . . .	6	Gramática de la Lengua Italiana. . . . .	6

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana III. . . . .	6	Lengua Italiana IV. . . . .	6
Introducción a las Literaturas de la lengua Italiana . . .	6	Literatura Contemporánea de la Lengua Italiana . . . . .	6

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Lengua Italiana VI: Registros y Variedades Lingüísticas . . . .	6
Historia de la Lengua Italiana en sus Textos . . . . .	6	Traducción Italiano-Español. . . . .	6
		Prácticas Externas . . . . .	6
		Trabajo Fin de Grado . . . . .	6

El estudiante elegirá, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes Minor, como lengua B que ha de ser necesariamente distinta a la cursada como lengua A.



Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
<b>MINOR EN PORTUGUÉS</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Portuguesa I . . . . .	6	Lengua Portuguesa II . . . . .	6
Cultura de los Países de habla Portuguesa . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Portuguesa III . . . . .	6	Lengua Portuguesa IV . . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Portugués-Español . . . . .	6
<b>MINOR EN FRANCÉS</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa I . . . . .	6	Lengua Francesa II. . . . .	6
Cultura de los Países de Habla Francesa . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa III . . . . .	6	Lengua Francesa IV . . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Francesa . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Francés-Español . . . . .	6
<b>MINOR EN ALEMÁN</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana I. . . . .	6	Lengua Alemana II . . . . .	6
Cultura de los Países de Habla Alemana . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana III. . . . .	6	Lengua Alemana IV . . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Alemán-Español. . . . .	6

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
<b>MINOR EN ITALIANO</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana I . . . . .	6	Lengua Italiana II . . . . .	6
Cultura Italiana . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana III . . . . .	6	Lengua Italiana IV . . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Italiano-Español . . . . .	6
Finalmente, el estudiante elegirá, a lo largo de la carrera, uno de los siguientes Minor, que ha de ser necesariamente distinto al maior y al minor cursados previamente como lengua A y B respectivamente			
<b>MINOR EN ESTUDIOS INGLESES</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Inglesa I . . . . .	6	Lengua Inglesa II . . . . .	6
Literaturas del Reino Unido e Irlanda . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Inglesa III . . . . .	6	Lengua Inglesa IV . . . . .	6
Literaturas de los Estados Unidos . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Literaturas Poscoloniales en Inglés . . . . .	6	Pragmática y Análisis del Discurso en Inglés . . . . .	6
<b>MINOR EN ASTURIANO</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Asturiana I: Normativa, Competencia y Uso . .	6	Lengua Asturiana II: Normativa, Competencia y Uso . . .	6
Historia de la Lengua Asturiana . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Asturiana III: Fonética y Fonología . . . . .	6	Lengua Asturiana IV: Morfología . . . . .	6
Historia de la Literatura Asturiana . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Asturiana V: Sintaxis . . . . .	6	Lengua Asturiana VI: Léxico . . . . .	6

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
<b>MINOR EN PORTUGUÉS</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Portuguesa I . . . . .	6	Lengua Portuguesa II . . . . .	6
Cultura de los Países de habla Portuguesa . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Portuguesa III . . . . .	6	Lengua Portuguesa IV . . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Portuguesa . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
		Segundo Semestre	
Lengua Portuguesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Portugués-Español . . . . .	6

**MINOR DE INTENSIFICACIÓN EN FRANCÉS**

(Este minor sólo se oferta a los estudiantes que hayan cursado el maior de Lengua Francesa)

<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Literatura Francesa y Artes Visuales . . . . .	6	Instrumentos para el Análisis de Textos en Lengua Francesa . . . . .	6
Taller de Escritura en Lengua Francesa . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lingüística de la Enunciación . . . . .	6	Semántica y Pragmática de la Lengua Francesa . . . . .	6
Referentes de la Literatura Francesa . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa en Entornos Profesionales . . . . .	6	Traducción Especializada (Francés/Español) . . . . .	6

**MINOR EN TRADUCCIÓN**

<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Traducción General Directa e Inversa . . . . .	6	Teoría de la Traducción . . . . .	6
Documentación y Herramientas para la Traducción Directa e Inversa . . . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencias Sociales y Jurídicas . . . . .	6	Traducción Directa de Textos Especializados: Ciencia y Tecnología . . . . .	6
Traducción Audiovisual Directa e Inversa . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
Traducción Literaria . . . . .	6	Localización y Traducción . . . . .	6

**MINOR EN ALEMÁN***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana I. . . . .	6	Lengua Alemana II . . . . .	6
Cultura de los Países de Habla Alemana . . . . .	6		

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana III. . . . .	6	Lengua Alemana IV . . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Alemana . . . . .	6		

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Alemana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Alemán-Español. . . . .	6

**MINOR EN FRANCÉS***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa I. . . . .	6	Lengua Francesa II. . . . .	6
Cultura de los Países de Habla Francesa . . . . .	6		

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa III . . . . .	6	Lengua Francesa IV . . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Francés . . . . .	6		

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Francesa V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Francés-Español . . . . .	6

**MINOR EN ITALIANO***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana I. . . . .	6	Lengua Italiana II . . . . .	6
Cultura Italiana . . . . .	6		

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana III. . . . .	6	Lengua Italiana IV. . . . .	6
Introducción a las Literaturas en Lengua Italiana. . . . .	6		

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lengua Italiana V: Perfeccionamiento de la Expresión Oral y Escrita . . . . .	6	Traducción Italiano-Español. . . . .	6

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
-------------	------	-------------	------

**MINOR EN COMUNICACIÓN***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Teoría y Práctica del Guión . . . . .	6	Literatura y Periodismo. . . . .	6
Comunicación: Estrategias y Ámbitos . . . . .	6		

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Literatura y Publicidad . . . . .	6	Técnicas de Redacción Periodística en Español . . . . .	6
Español Correcto en los Medios de Comunicación (Locución y Expresión Escrita) . . . . .	6		

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Narrativa Audiovisual . . . . .	6	Ortotipografía y Autoedición en Español . . . . .	6

**MINOR EN LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Español Normativo . . . . .	6	Teoría del Lenguaje Literario . . . . .	6
Pragmática y Discurso . . . . .	6		

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Sintaxis del Español . . . . .	6	Morfología y Léxico del Español. . . . .	6
Literatura Española del Renacimiento . . . . .	6		

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Literatura Hispanoamericana Contemporánea. . . . .	6	Literatura Española Contemporánea . . . . .	6

**MINOR EN ESTUDIOS CLÁSICOS***Segundo curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Filología Griega: Historiografía. . . . .	6	Historia de Grecia y Roma hasta el Renacimiento. . . . .	6
Filología Latina: Comedia. . . . .	6		

*Tercer curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Filología Griega: Épica Arcaica . . . . .	6	Lingüística Indoeuropea . . . . .	6
Filología Latina: Poesía Épica . . . . .	6		

*Cuarto curso*

Primer Semestre		Segundo Semestre	
Filología Latina: Oratoria . . . . .	6	Filología Griega: Tragedia . . . . .	6

Asignaturas	ECTS	Asignaturas	ECTS
<b>MINOR EN ESTUDIOS ROMÁNICOS</b>			
<i>Segundo curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Lenguas Minorizadas y Contacto de Lenguas en la Romanía . . . . .	6	Principios de Lingüística Románica . . . . .	6
Introducción a la Literatura Románica Medieval . . .	6		
<i>Tercer curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Formación y Emergencia de las Lenguas Romances . . . . .	6	Literaturas Románicas Minorizadas . . . . .	6
Catalán . . . . .	6		
<i>Cuarto curso</i>			
Primer Semestre		Segundo Semestre	
Análisis del Discurso Occitano-Catalán Medieval . .	6	Análisis y Crítica de Textos Romances . . . . .	6

\* El estudiante deberá elegir uno de los idiomas ofertados.

La temporalidad de las asignaturas podrá, por circunstancias excepcionales, sufrir modificaciones, siempre que lo autorice el Vicerrectorado con competencias en Ordenación Académica y con anterioridad al inicio del curso académico

La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los estudiantes el reconocimiento académico de un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007 en su artículo 128.