

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

5705 Orden ECD/918/2016, de 16 de mayo, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre el lote nº 750, subastado por la Sala Retiro, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno celebrada el día 19 de abril de 2016 y, en aplicación de los artículos 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español, y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de dicha ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo para el Estado, sobre el bien mueble que fue incluido en el catálogo de la subasta pública celebrada por la Sala Retiro, en Madrid, el 27 de abril de 2016, con el número y referencia siguiente:

Lote 750.—Leandro Fernández de Moratín. «La Comedia Nueva». Parma, imprenta de Juan Bautista Bodoni (1740-1813). Impresor de Cámara de S.M.C., Parma, 1796. Firmada con el seudónimo de Inarco Celenio. Encuadernación en piel de época con hierros dorados y grecas de color y decorada con dos miniaturas al óleo de 6 cm, dama tocando el laúd y dama frente al piano. Medidas: 23,8 x 17 cm.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de mil trescientos euros (1.300€) más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dicha obra se deposite y asigne al Museo Nacional del Romanticismo, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario del patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 16 de mayo de 2016.—El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, P.D. (Orden ECD/465/2012, de 2 de marzo), el Secretario de Estado de Cultura, José María Lassalle Ruiz.