

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

15827 *Resolución de 11 de noviembre de 2020, de la Universidad de Barcelona, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Producción de Música y Sonido para la Industria del Entretenimiento.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe de la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Cataluña, y establecido el carácter oficial del título por acuerdo del Consejo de Ministros de 1 de septiembre de 2020 (publicado en BOE de 17 de septiembre de 2020).

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Producción de Música y Sonido para la Industria del Entretenimiento, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta resolución.

Barcelona, 11 de noviembre de 2020.–El Rector, Joan Elias García.

ANEXO

Plan de estudios del título de Graduado o Graduada en Producción de Música y Sonido para la Industria del Entretenimiento por la Universidad de Barcelona

Código RUCT:2503704

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Resumen de las materias y distribución de créditos:

Tipo de materia	Créditos
Créditos de Formación Básica.	54
Créditos Obligatorios.	108
Créditos Optativos.	6
Prácticas Externas Obligatorias.	6
Trabajo Final de Grado.	6
Créditos totales.	180

Estructura de las enseñanzas:

Materia	Créditos	Carácter	Organización temporal
Expresión Artística.	24	FB. Artes y Humanidades.	Semestral.
Física.	6	FB. Ingeniería y Arquitectura.	Semestral.
Historia.	12	FB. Artes y Humanidades.	Semestral.

Materia	Créditos	Carácter	Organización temporal
Informática.	12	FB. Ingeniería y Arquitectura.	Semestral.
Diseño de Sonido para Medios Audiovisuales.	12	OB.	Semestral.
Emprendimiento y Gestión Musical.	18	OB.	Semestral.
Integración del Audio en los Videojuegos.	12	OB.	Semestral.
Producción Musical Aplicada al Audiovisual y a los Videojuegos.	18	OB.	Semestral.
Proyectos y Gestión Digital.	6	OB.	Semestral.
Sonido y Tecnología para la Industria del Entretenimiento.	12	OB.	Semestral.
Técnicas de Composición Musical.	18	OB.	Semestral.
Tratamiento del Audio y Posproducción.	12	OB.	Semestral.
Complementos de Diseño de Sonido.	6	OT.	Semestral.
Complementos de Emprendimiento y Gestión Musical.			
Complementos de Integración del Audio en los Videojuegos.			
Complementos de Producción Musical.			
Complementos de Sonido y Tecnología.			
Prácticas Externas.	6	PR.	Anual.
Trabajo Final de Grado.	6	TR.	Semestral.

Reconocimiento académico en créditos: los estudiantes podrán obtener créditos optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación en las condiciones que determina la legislación y la normativa vigente.