

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

5853 *Resolución de 22 de marzo de 2021, de la Universidad Europea de Madrid, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.*

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudios ya verificados, previo informe positivo de la Fundación para el conocimiento Madri+d, a las modificaciones del plan de estudios correspondiente a las enseñanzas de Grado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Europea de Madrid, cuyo título fue aprobado por Acuerdo de Consejo de Ministros de 13 de enero de 2017, publicado por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 18 de enero de 2017 («Boletín Oficial del Estado» de 26 de enero de 2017), y cuyo plan de estudios fue publicado mediante Resolución de la Universidad de 28 de julio de 2017 en el «Boletín Oficial del Estado» de 21 de agosto de 2017, este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios de Grado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Europea de Madrid quedando el nuevo plan de estudios estructurado según consta en esta Resolución.

Villaviciosa de Odón, 22 de marzo de 2021.–La Rectora, Elena Gazapo Carretero.

PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL POR LA UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID

Estructura de créditos del plan de estudios	ECTS
Materias Básicas.	60
Materias Obligatorias (excepto Prácticas y Trabajo Fin de Grado).	135
Materias Optativas.	30
Prácticas Profesionales/Externas.	6
Trabajo Fin de Grado.	9
Créditos totales.	240

Asignatura	Curso	Carácter	Cr_ECTS	Org_temporal
Eficacia personal y profesional.	1.º	Obligatoria.	6	Semestre 2
Historia del cine.	1.º	Básica.	6	Semestre 2
Teoría de la comunicación.	1.º	Básica.	6	Semestre 2
Historia contemporánea universal.	1.º	Obligatoria.	6	Semestre 1
Guion de ficción I.	1.º	Obligatoria.	6	Semestre 2
Introducción a la Fotografía.	1.º	Básica.	6	Semestre 1
Narrativa audiovisual.	1.º	Básica.	6	Semestre 1
Tecnología audiovisual.	1.º	Básica.	6	Semestre 1
Sonido.	1.º	Obligatoria.	6	Semestre 2

Asignatura	Curso	Carácter	Cr_ECTS	Org_temporal
Estética.	1.º	Básica.	3	Semestre 1
Introducción al diseño gráfico.	1.º	Básica.	3	Semestre 1
Fundamentos de la Animación y videojuegos.	2.º	Obligatoria.	6	Semestre 3
Influencia e impacto personal (ética y deontología).	2.º	Obligatoria.	6	Semestre 4
Legislación especializada.	2.º	Obligatoria.	3	Semestre 3
Análisis cinematográfico.	2.º	Obligatoria.	6	Semestre 4
Historia de los medios.	2.º	Básica.	6	Semestre 3
Taller de documentales.	2.º	Obligatoria.	3	Semestre 3
Producción y realización en radio.	2.º	Básica.	6	Semestre 3
Grupos de comunicación y empresa audiovisual.	2.º	Básica.	6	Semestre 4
Montaje I.	2.º	Obligatoria.	6	Semestre 3
Dirección de fotografía e Iluminación.	2.º	Obligatoria.	6	Semestre 4
Producción audiovisual.	2.º	Básica.	6	Semestre 4
Metodología de la investigación social.	3.º	Obligatoria.	3	Semestre 6
Música para audiovisuales.	3.º	Obligatoria.	3	Semestre 6
Postproducción de vídeo.	3.º	Obligatoria.	6	Semestre 6
Diseño de sonido.	3.º	Obligatoria.	6	Semestre 5
Montaje II.	3.º	Obligatoria.	6	Semestre 5
Comercialización y distribución audiovisual.	3.º	Obligatoria.	6	Semestre 6
Fotografía especializada.	3.º	Obligatoria.	6	Semestre 5
Realización en tv.	3.º	Obligatoria.	6	Semestre 5
Dirección cine.	3.º	Obligatoria.	6	Semestre 5
Trabajo Fin de Grado.	4.º	Obligatoria.	9	Semestre 8
Liderazgo emprendedor.	4.º	Obligatoria.	6	Semestre 7
Inglés Audiovisual.	4.º	Obligatoria.	6	Semestre 7
Animación 3D.	4.º	Obligatoria.	6	Semestre 7
Taller de integración audiovisual.	4.º	Obligatoria.	3	Semestre 7
Prácticas externas.	4.º	Obligatoria.	6	Semestre 7 y 8
Locución y doblaje.	4.º	Obligatoria.	3	Semestre 7
Motion Graphics.	4.º	Obligatoria.	3	Semestre 7

Optativas mención Ficción

Asignatura	Carácter	Cr_ECTS	Org_temporal
Taller de cortometrajes.	Optativa.	6	Semestre 6.
Taller de series.	Optativa.	6	Semestre 6.
Efectos especiales.	Optativa.	6	Semestre 8.
Dirección de actores.	Optativa.	6	Semestre 8.

Asignatura	Carácter	Cr_ECT S	Org_temporal
Guion de ficción II.	Optativa.	6	Semestre 8.
Actividades Universitarias.	Optativa.	6	Semestre 7 y 8.
Prácticas externas II.	Optativa.	6	Semestre 7 y 8.

Optativas mención New Media (nuevos medios)

Asignatura	Carácter	Cr_ECT S	Org_temporal
Branded content.	Optativa.	6	Semestre 6.
Infografía y procesamiento de datos.	Optativa.	6	Semestre 6.
Diseño de apps.	Optativa.	6	Semestre 8.
Narrativa Transmedia.	Optativa.	6	Semestre 8.
Gamificación.	Optativa.	6	Semestre 8.
Actividades Universitarias.	Optativa.	6	Semestre 7 y 8.
Prácticas externas II.	Optativa.	6	Semestre 7 y 8.

Optativas mención Broadcast

Asignatura	Carácter	Cr_ECT S	Org_temporal
Producción audiovisual multiplataforma.	Optativa.	6	Semestre 6.
Nuevas tendencias en televisión.	Optativa.	6	Semestre 6.
Formatos de entretenimiento.	Optativa.	6	Semestre 8.
Retransmisiones de eventos en televisión.	Optativa.	6	Semestre 8.
Tecnología audiovisual avanzada.	Optativa.	6	Semestre 8.
Actividades Universitarias.	Optativa.	6	Semestre 7 y 8.
Prácticas externas II.	Optativa.	6	Semestre 7 y 8.