

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

10208 Orden CUD/623/2021, de 2 de junio, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre los lotes n.º 1, 24, 45, 56, 77, 85, 86, 107, 190, 193, 241, 244, 245, 247, 249, 253, 258, 262 y 316, subastados por la sala Soler y LLach, en Barcelona.

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes, formulada el día 9 de mayo de 2021, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno celebrada el 15 de abril de 2021, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha Ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala Soler y Llach, en Barcelona, el 28 de abril de 2021, con los números y referencias siguientes:

Lote 1. (1900. CARTEL. L'ANDALOUISE AU TEMPS DES MAURES. EXPO INTERNATIONAL DE PARÍS. París: Imp. Lemercier. 127 × 90 cm (50 × 35,5 in). Litografía. Entelado.

Lote 24. 1935 ca. CARTEL. AUGUSTO: AYUNTAMIENTO DE MADRID. VERBEN. Litografía. 104 × 80 cm (41 × 31,5 in). Algunas roturas periféricas.

Lote 45. 1917. CARTEL. CAPUZ: BARCELONA. CARNAVAL. Litografía. 108 × 80 cm (42,5 × 1,5 in).

Lote 56. 1900 ca. CARTEL. SEVILLA, J.R.: CORTES AND MARI. MANIPULADOR. ILUSIONISTAS. MAHOMEDA. Litografía. 78 × 55 cm (30,8 × 21,8 in).

Lote 77. 1900 ca. CARTEL. VILLA, A.: LOS CIGARRILLOS PARIS SON LOS MEJORES. 1.º premio gran concurso universal de carteles cigarrillos París. 126 × 93 cm (49,5 × 36,5 in). Rasgaduras y alguna pequeña pérdida marginal.

Lote 85. 1930 ca. CARTEL. BON: LA VOZ. DIARIO DE LA NOCHE DE MADRID. Madrid: Lit. Mateu, S.A. 88 × 65 cm (34,5 × 25,5 in).

Lote 86. 1930 ca. CARTEL. MIGNONI: EL SOL. DIARIO INDEPENDIENTE. Madrid: Li. Mateu, S.A. 88 × 64 cm (34,5 × 25 in). Litografía.

Lote 107. 1915. CARTEL. MESTRES, A y PICAROL: LA CAMPANA DE GRACIA, BARCELONA. Litografía. 83 × 59 cm (33 × 23 in). Entelado.

Lote 190. 1930 ca. CARTEL. PENAGOS: LA RUTA DE ESPAÑA. Litografía. 125 × 70 cm. (49 × 27,5 in). Entelado; antiguas señales de doblez y pequeñas rasgaduras restauradas en el margen superior.

Lote 193. 1930 ca. Tolosa: Unión Gráfica, S.L., S.A. 101 × 67 cm (39,5 × 27 in). Litografía.

Lote 241. 1937. LIBRO. CIMINE: LEE LIBROS ANARQUISTAS Y SERÁS UN HOMBRE. S.I. 1937. 100 × 70 cm (39 × 27,5 in). Litografía.

Lote 244. 1937. CARTEL. CHECHÉ: ¡AYUDA! A LAS FAMILIAS DE LOS COMBATIENTES DEL NORTE. ASTURIAS, OCTUBRE 1934-1937. SOCORRO ROJO DE ESPAÑA. Valencia: Gráficas Valencia «intervenidas UGT-CNT», 1937. 100 × 70 cm (39 × 27,5 in). Plegado.

Lote 245. 1937. CARTEL. CANTOS: LAS BRIGADAS INTERNACIONALES EN EL SENO DEL EJÉRCITO POPULAR AYUDAN A DEFENDER TUS RIQUEZAS Y TU

TIERRA. Madrid: Lit. Cromo, Ediciones de las brigadas internacionales, 1937 ca. 100 × 70 cm (39,5 × 27,5 in). Plegado. Litografía.

Lote 247. 1937. CARTEL. PARRILLA. JULIO 1936-JULIO 1937. UNIDOS EN LA RETAGUARDIA COMO EN LA VANGUARDIA PARA GANAR LA GUERRA. Madrid: Gráficas reunidas, Sindicato de Bellas Artes UGT, 1937. Publicado por el ministerio de propaganda delegación de Madrid. 100 × 70 cm (39 × 27,5 in). Plegado. Litografía. A.. Precio de salida: 900 €. Precio de remate: 900 €.

Lote 249. 1937. CARTEL. BARDASANO: 1936-1937. 18 DE JULIO. S.l.n.imp. 100 × 69 cm (39 × 27 in). Litografía. A. Precio de salida: 1.000 €. Precio de remate: 1.000 €.

Lote 253. 1937 ca. CARTEL. KION VI FARAS POR EVITI TION? GEESPERANTISOJ EL LA TUTA MONDO AGU ENERGIE KONTRAU LA INTERNACIA FASISMO! Texto en Esperanto. Barcelona: Graf. Ultra, S.A. 100 × 70 cm (39 × 27 in). Litografía. Rasgadura de doblez, sin pérdida. A. Precio de salida: 900 €. Precio de remate: 950 €.

Lote 258. 1936. CARTEL. MARTÍNEZ SURROCA: AJUNTAMENT DE BARCELONA. OBEEI. Litografía. 100 × 75 cm (39,5 × 28 in). Entelado. A-. Precio de salida: 500 €. Precio de remate: 500 €.

Lote 262. 1937 ca. CARTEL. JAN: AJUNTAMENT DE BARCELONA. CIUTADÀ! ELS INFANTS QUE TROBARÀS... Litografía. 49,5 × 34 cm (19 × 13 in). B+. Precio de salida: 250 €. Precio de remate: 250 €.

Lote 316. 1946. CARTEL. RENU: BARBA AZUL. Valencia: Imp. Lit. Ortega. Litografía. 100 × 70 cm (39 × 27,5 in). Marcas de doblez. A-.. Precio de salida: 250 €. Precio de remate: 250 €.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de DIECISIETE MIL QUINIENTOS SETENTA EUROS (17.570€) más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dichas obras se depositen y asignen al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 2 de junio de 2021.–El Ministro de Cultura y Deporte, P.D. (Orden CUD/990/2020, de 16 de octubre), el Secretario General de Cultura, Javier García Fernández.