

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

15849 *Orden CUD/1027/2021, de 23 de septiembre, por la que se otorga la garantía del Estado a 425 obras para su exhibición en la colección permanente del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.*

A petición de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural y la disposición adicional quincuagésima segunda, de la Ley 11/2020, de 30 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2021.

Vistos los informes favorables de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, adoptado en su reunión plenaria del día 14 de septiembre de 2021, de la Abogacía del Estado del Ministerio de Cultura y Deporte emitido con fecha de 16 de septiembre de 2021, y de la Subdirección General de la Oficina Presupuestaria con fecha de 9 de septiembre de 2021, y una vez fiscalizado de conformidad por la Intervención Delegada en el Departamento.

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes formulada el día 16 de septiembre de 2021, en cumplimiento del artículo 3 del Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, dispongo:

Primero.

Otorgar la garantía del Estado prevista en las indicadas disposiciones con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan y con total sujeción al Real Decreto 1680/1991.

Segundo.

Dicha garantía se circunscribe exclusivamente a las obras que figuran en el anexo de esta orden y que forman parte del «Contrato de Préstamo de Obras de Arte entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt, Epsilon y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza».

El valor económico total de las cuatrocientas veinticinco obras cubiertas por esta garantía, es de trescientos treinta y cuatro millones quinientos treinta y seis mil doscientos noventa y dos euros y treinta y cinco céntimos (334.536.292,35 €), todo ello sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991 y del apartado quinto de esta orden. Dado que la valoración de las obras cubiertas por la garantía se encuentran expresadas en divisas, el valor económico total expresado en esta orden es una aproximación en euros al valor total del depósito, utilizando para ello los contravalores resultantes de la aplicación de los tipos de cambio del euro fijados por Resolución del Banco de España por la que se hacen públicos los cambios del euro correspondientes al día 28 de julio de 2021 (BOE del 29 de julio de 2021). A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado presentada por la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

Tercero.

Esta garantía del Estado comenzará a surtir efecto el 1 de octubre de 2021 y estará vigente hasta el 31 de diciembre de 2021, con las salvedades señaladas en el apartado cuarto de esta orden.

Cuarto.

La cobertura mediante garantía del Estado de las obras que figuran en el anexo, está condicionada a que en el periodo referido en el apartado tercero dichos bienes se encuentren depositados en la sede del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza (Madrid) y a los términos del Contrato de Préstamo de Obras de Arte suscrito entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt, Epsilon y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza.

La entrada en vigor de la garantía del Estado para las citadas obras requerirá que previamente el personal técnico cualificado del Museo realice un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada obra. Dicho informe será puesto en conocimiento del cedente y deberá contar con su conformidad escrita, tras la cual se procederá a la firma del acta correspondiente de las obras por cedente y cesionario.

Si alguna de las obras fuese devuelta a alguno de los cedentes del apartado segundo durante el período de vigencia de la garantía del Estado, en el momento en el que abandonen la sede del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, se firmará por cedente y cesionario, una nueva acta de entrega del bien en la que deberá constar la conformidad del cedente sobre las condiciones en las que se le devuelven las obras, momento que marcará el fin de la cobertura de la garantía del Estado, respecto de estos bienes.

En el caso de que se produzca un préstamo temporal de piezas a terceras instituciones, las obras dejarán de estar cubiertas por la garantía del Estado desde la firma del acta del levantamiento del depósito y volviendo a entrar en vigor con la firma del acta de entrega y del informe sobre el estado de conservación.

Quinto.

El centro solicitante de la garantía o los cedentes de las obras, asegurarán las cantidades no cubiertas por esta garantía en virtud del artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991.

Sexto.

Esta garantía se otorga exclusivamente a las obras descritas en la solicitud del museo y comporta, según lo dispuesto en el artículo 3, punto cuatro, del Real Decreto 1680/1991, el compromiso del Estado de indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras mencionadas, de acuerdo con los valores expresados en la solicitud del museo.

En caso de indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de una obra, ésta tendrá como máximo su valoración individual recogida en la solicitud del museo. La indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de la totalidad de la colección no podrá superar en ningún caso, la cifra de trescientos treinta y cuatro millones quinientos treinta y seis mil doscientos noventa y dos euros y treinta y cinco céntimos (334.536.292,35 €).

Séptimo.

Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud, deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Cultura y Deporte, siendo

necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Octavo.

La Fundación Colección Thyssen Bornemisza enviará trimestralmente a la Subdirección General de Registros y Documentación del Patrimonio Histórico, una relación de los movimientos de las obras cubiertas por la garantía del Estado. Además, al finalizar el plazo de cobertura de la garantía, extenderá un certificado firmado por su Director Gerente acreditando el fin de la garantía otorgada, así como cualquier circunstancia que afecte a la misma.

Noveno.

La institución cesionaria adoptará todas las precauciones necesarias para el estricto cumplimiento de lo previsto en esta orden, así como las medidas que sean procedentes para la seguridad y conservación de los bienes garantizados.

Décimo.

Se incorpora a esta orden, formando parte de la misma, el anexo que cita el apartado segundo.

Undécimo.

La Dirección General de Bellas Artes del Ministerio de Cultura y Deporte dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Hacienda y Función Pública.

Madrid, 23 de septiembre de 2021.–El Ministro de Cultura y Deporte, P. D. (Orden CUD/990/2020, de 16 de octubre), el Secretario General de Cultura y Deporte, Víctor Francos Díaz.

ANEXO

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | CTB. | CTB.1988.32. AMAT I PAGÈS, Josep. Casino «La Constancia», s.f. Óleo sobre lienzo. 50 x 65 cm. |
| 2 | CTB. | CTB.1989.36. AMAT I PAGÈS, Josep. Pla de Palau, c.1951. Óleo sobre lienzo. 50 x 61 cm. |
| 3 | CTB. | CTB.1994.29. AMAT I PAGÈS, Josep. Calle Zaragoza (Calle Verdi), 1941. Óleo sobre lienzo. 50 x 61 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | IMIBERIA. | CTB.1994.30. AMAT I PAGÈS, Josep. La Ermita de Bruguers. Gavá, 1929. Óleo sobre lienzo. 50 x 65 cm. |
| 5 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.64. ANDRÉ, Albert. Mujeres cosiendo, c.1898. Óleo sobre cartón pintado en el reverso. 69 x 61.5 cm. |
| 6 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1984.13. ANDREWS, Michael. Daylesford, 1984. Acrílico sobre lienzo. 122 x 183 cm. |
| 7 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.10. BARANOV-ROSSINÉ, Vladimir. Adán y Eva, 1912. Óleo sobre lienzo. 155 x 219.7 cm. |
| 8 | CORALDALE. | CTB.1996.81. BARRAU I BUÑOL, Laureà. Muchachas en un interior, c.1950. Óleo sobre lienzo. 96.5 x 83 cm. |
| 9 | CORALDALE. | CTB.1998.87. BARRAU I BUÑOL, Laureà. Remendando la vela, c.1920. Óleo sobre lienzo. 137 x 115 cm. |
| 10 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.54. BAUMEISTER, Willi. Eidos flotante, 1939. Óleo sobre lienzo. 49.5 x 36 cm. |
| 11 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.42. BECKMANN, Max. Despedida, 1942. Óleo sobre lienzo. 95.5 x 56.5 cm. |
| 12 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.80. BENET I VANCELLS, Rafael. Paisaje de la Selva (Tossa), c.1928. Óleo sobre lienzo. 73.5 x 92.5 cm. |
| 13 | CORALDALE. | CTB.1997.36. BENET I VANCELLS, Rafael. Bañistas, c.1920-1924. Óleo sobre lienzo. 107 x 128 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.24. BENTON, Thomas Hart. Bodegón con florero, 1967. Óleo sobre temple sobre masonita. 63.5 x 41 cm. |
| 15 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.2. BÉRAUD, Jean. Modista en los Campos Eliseos, s.f. Óleo sobre lienzo. 45.1 x 34.9 cm. |
| 16 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.14. BÉRAUD, Jean. Au Bistro, s.f. Óleo sobre lienzo. 61 x 72.4 cm. |
| 17 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.8. BERNARD, Émile. Interior de una tienda en Pont-Aven, 1887. Óleo sobre lienzo. 45.5 x 55.3 cm. |
| 18 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.115. BERNARD, Émile. Bañistas, 1889. Óleo sobre lienzo. 47 x 57.2 cm. |
| 19 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.2. BERNARD, Émile. La Anunciación, 1890. Óleo sobre lienzo. 34.9 x 47 cm. |
| 20 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.55. BERNARD, Émile. Los acantilados de Le Pouldu, 1887. Óleo sobre cartón adherido a tabla. 57 x 77.5 cm. |
| 21 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.8. BIERSTADT, Albert. Las cataratas de San Antonio, c.1880-1887. Óleo sobre lienzo. 96.8 x 153.7 cm. |
| 22 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.9. BIERSTADT, Albert. Puesta de sol en Yosemite, c.1863. Óleo sobre lienzo. 30.5 x 40.6 cm. |
| 23 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.19. BIERSTADT, Albert. Calle en Nassau, c.1877-1880. Óleo sobre cartulina adherida a lienzo. 35.5 x 48.3 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.66. BIRCH, Thomas. Paisaje invernal en Filadelfia, c.1830-1845. Óleo sobre lienzo. 62.2 x 90.2 cm. |
| 25 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.37. BONNARD, Pierre. El establo (Vaca en la cuadra), 1912. Óleo sobre lienzo. 47 x 73 cm. |
| 26 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.33. BONNARD, Pierre. Claro de sol, 1923. Óleo sobre lienzo. 63.2 x 62.2 cm. |
| 27 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.34. BONNARD, Pierre. El Sena en Vernon, c.1920. Óleo sobre lienzo. 30 x 58 cm. |
| 28 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.3. BONNARD, Pierre. El camino encajonado, c.1922. Óleo sobre lápiz sobre lienzo. 46.3 x 55.3 cm. |
| 29 | CORALDALE. | CTB.1998.91. BORES, Francisco. Bodegón con flores y peras, 1945. Óleo sobre lienzo. 46.5 x 55.2 cm. |
| 30 | CORALDALE. | CTB.1999.42. BORES, Francisco. Naturaleza muerta en rojos, 1951. Óleo sobre lienzo. 60 x 81 cm. |
| 31 | CORALDALE. | CTB.2000.17. BORES, Francisco. Paisaje de Vinaroz, 1932. Óleo sobre lienzo. 38 x 46 cm. |
| 32 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.4.1. BOUCHER, François. Paisaje fluvial con ruina y puente, 1762. Óleo sobre lienzo. 58.5 x 72 cm. |
| 33 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.4.2. BOUCHER, François. Paisaje fluvial con templo antiguo, 1762. Óleo sobre lienzo. 58.5 x 72 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 34 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1970.29. BOUDIN, Eugène. Figuras en la playa de Trouville, 1869. Óleo sobre tabla. 29 x 47 cm. |
| 35 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.38. BOUDIN, Eugène. El río Touques en Saint-Arnoult, 1895. Óleo sobre lienzo. 51 x 75 cm. |
| 36 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.54. BOUDIN, Eugène. Venecia, el Gran Canal, 1895. Óleo sobre tabla. 26 x 35.2 cm. |
| 37 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.116. BOUDIN, Eugène. Étretat. El acantilado de Aval, 1890. Óleo sobre lienzo. 79.9 x 109.9 cm. |
| 38 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.69. BRADFORD, William. Pescadores en la costa de Labrador, s.f. Óleo sobre lienzo. 52 x 82.5 cm. |
| 39 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.30. BRAQUE, Georges. Marina. L'Estaque, 1906. Óleo sobre lienzo. 59 x 72.4 cm. |
| 40 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.67. BRICHER, Alfred Thompson. Día nublado, 1871. Óleo sobre lienzo. 61 x 50 cm. |
| 41 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.68. BRICHER, Alfred Thompson. Vista costera, s.f. Óleo sobre lienzo. 38 x 81.3 cm. |
| 42 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.111. BRICHER, Alfred Thompson. Contemplando el mar, c.1885. Óleo sobre lienzo. 56 x 81.3 cm. |
| 43 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.5. BROWN, John George. El matón del vecindario, 1866. Óleo sobre lienzo. 38.4 x 66.7 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 44 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1985.25. BROWN, John George. El limpiabotas, c.1890. Óleo sobre lienzo. 64 x 45 cm. |
| 45 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.22. BROWN, John George. Compañeros, 1904. Óleo sobre lienzo. 61 x 48 cm. |
| 46 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.23. BROWN, John George. Una clientela dura, 1881. Óleo sobre lienzo. 76 x 63.5 cm. |
| 47 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1988.12. BROWN, John George. Un joven músico, 1881. Óleo sobre tabla. 26 x 39 cm. |
| 48 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1989.30. BROWN, John George. Así muere el recuerdo de nuestro amor, 1865. Óleo sobre tabla. 50.8 x 35 cm. |
| 49 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1988.29. BRUEGHEL I, Jan (Brueghel de Velours). El Jardín del Edén, c.1610-1612. Óleo sobre tabla de roble. 59.4 x 95.6 cm. |
| 50 | CTB. | CTB.1997.47. CABA I CASAMITJANA, Antoni. Retrato de una niña, 1891. Óleo sobre lienzo. 114.5 x 69.5 cm. |
| 51 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.32. CAMOIN, Charles. Puerto de Cassis con dos tartanas, c.1905. Óleo sobre lienzo. 65 x 81 cm. |
| 52 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.41. CAMPENDONK, Heinrich. Joven Pareja, 1915. Óleo sobre cartón. 57.2 x 42.8 cm. |
| 53 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1981.38. CANALETTO (Giovanni Antonio Canal). La Escuela de San Marco, c.1765. Óleo sobre lienzo. 42 x 32.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1981.39. CANALETTO (Giovanni Antonio Canal). Capricho con columnata en el interior de un palacio, c.1765. Óleo sobre lienzo. 42 x 32.5 cm. |
| 55 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.6. CANALETTO (Giovanni Antonio Canal). Porta Portello, Padua, c.1760. Óleo sobre lienzo. 63.3 x 110 cm. |
| 56 | IMIBERIA. | CTB.1995.124. CANALS I LLAMBÍ, Ricard. Isadora Duncan, c.1915-1917. Lápiz y pastel sobre papel. 62 x 45 cm. |
| 57 | IMIBERIA. | CTB.1996.92. CANALS I LLAMBÍ, Ricard. Desnudo del clavel, 1916. Óleo sobre lienzo. 70.5 x 60 cm. |
| 58 | CORALDALE. | CTB.1998.46. CANALS I LLAMBÍ, Ricard. El baile, s.f. Pastel. 47 x 60 cm. |
| 59 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.15. CARR, Samuel S. Escena de playa con teatrillo de títeres, c.1880. Óleo sobre lienzo. 15.2 x 25.4 cm. |
| 60 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1989.16. CARR, Samuel S. Niños en la playa, c.1879-1881. Óleo sobre lienzo. 20 x 25.5 cm. |
| 61 | CTB. | CTB.1994.55. CASAS CARBÓ, Ramón. Retrato de Antonio Rocamora, c.1913-1917. Dibujo a carboncillo sobre papel. 59 x 45 cm. |
| 62 | IMIBERIA. | CTB.1995.128. CASAS CARBÓ, Ramón. Esperando el ómnibus, París, c.1900. Carboncillo y pastel sobre papel. 60 x 45 cm. |
| 63 | CTB. | CTB.1995.207. CASAS CARBÓ, Ramón. Pintor plenairista en problemas, c.1890-1891. Tinta china sobre papel. 12 x 18.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 64 | CORALDALE. | CTB.2000.18. CASAS CARBÓ, Ramón. Boceto de Julia con mantilla blanca , c.1909. Óleo sobre lienzo. 52.5 x 39 cm. |
| 65 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.27. CASAS CARBÓ, Ramón y LOBRE, Maurice. Retrato en el espejo, París, 1882. Óleo sobre lienzo. 60.7 x 73.3 cm. |
| 66 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.3.1. CAVALLINO, Bernardo. Lot y sus hijas, c.1640-1645. Óleo sobre tabla. 41 x 38 cm. |
| 67 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.3.2. CAVALLINO, Bernardo. La embriaguez de Noé, c.1640-1645. Óleo sobre tabla. 41 x 37.7 cm. |
| 68 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.1. CESTARO, Giacomo (atribuido). Santa sosteniendo un plato con rosas, s.f. Óleo sobre lienzo. 46.3 x 35 cm. |
| 69 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.15. CHASE, William Merritt. En el parque (Un camino), c.1889. Óleo sobre lienzo. 35.5 x 49 cm. |
| 70 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1983.15. CHURCH, Frederic Edwin. Paisaje sudamericano, 1856. Óleo sobre lienzo. 59.5 x 92 cm. |
| 71 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1990.5. CHURCH, Frederic Edwin. Paisaje tropical, c.1855. Óleo sobre lienzo. 28 x 41.3 cm. |
| 72 | CORALDALE. | CTB.2000.41. CLARÀ I AYATS, Josep. Paisaje, s.f. Óleo sobre cartón. 22 x 27 cm. |
| 73 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.27. COROT, Jean-Baptiste-Camille. La Soledad. Recuerdo de Vigen, Lemosín, 1866. Óleo sobre lienzo. 95 x 130 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 74 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.103. COROT, Jean-Baptiste-Camille. El baño de Diana (La Fuente), c.1869-1870. Óleo sobre lienzo. 72.5 x 41.5 cm. |
| 75 | CORALDALE. | CTB.1999.44. COSSÍO, Pancho (Francisco Gutiérrez Cossío). Bodegón de la sandía, c.1962-1964. Óleo sobre lienzo. 81 x 101 cm. |
| 76 | CORALDALE. | CTB.1999.95. COSSÍO, Pancho (Francisco Gutiérrez Cossío). Marina de Ibiza, c.1960. Óleo sobre lienzo. 35 x 55 cm. |
| 77 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1978.14. COURBET, Gustave. Los hijos del pescador, 1867. Óleo sobre lienzo. 54 x 65 cm. |
| 78 | CORALDALE. | CTB.1996.77. CRÉIXAMS I PICÓ, Pere. Paysage. Toledo número 2, c.1930. Óleo sobre lienzo. 73 x 93 cm. |
| 79 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.1.1. CRESPI, Giuseppe Maria (llamado «lo Spagnolo».) Interior con familia de campesinos, c.1709. Óleo sobre cobre. 39.4 x 31.1 cm. |
| 80 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.1.2. CRESPI, Giuseppe Maria (llamado «lo Spagnolo».) Campesinos con asnos, c.1709. Óleo sobre cobre. 39.4 x 31.1 cm. |
| 81 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2002.33. CROPSEY, Jasper Francis. Paisaje cerca de Sherburne, condado de Chenango, Nueva York, 1853. Óleo sobre lienzo. 61.5 x 104.8 cm. |
| 82 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.8. CROSS, Henri-Edmond. Mujeres atando las cepas, 1890. Óleo sobre lienzo. 53.8 x 65 cm. |
| 83 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.73. CROSS, Henri-Edmond. Playa, efecto de tarde, 1902. Óleo sobre lienzo. 54 x 65 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 84 | CORALDALE. | CTB.1996.100. CUIXART I TÀPIES, Modest. Mundo mágico, 1948. Tinta china sobre papel. 47 x 34 cm. |
| 85 | CORALDALE. | CTB.1996.102. CUSACHS I CUSACHS, Josep. Soldados, s.f. Pastel sobre papel. 55 x 43 cm. |
| 86 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.5. DAUBIGNY, Charles-François. Salida de la luna en las riberas del río Oise, 1874. Óleo sobre tabla. 38.5 x 67.2 cm. |
| 87 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.104. DAUBIGNY, Charles-François. Confians, 1874. Óleo sobre tabla. 35 x 64.7 cm. |
| 88 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.65. DEGAS, Edgar. El estanque en el bosque, c.1867-1868. Óleo sobre lienzo. 33.5 x 41.2 cm. |
| 89 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.33. DELAUNAY, Robert. Naturaleza muerta con papagayo (verso: Retrato del doctor Piraz), 1907. Óleo y cera sobre lienzo. 62 x 51 cm. |
| 90 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.8. DELAUNAY, Robert. Portuguesa (La gran Portuguesa), 1916. Óleo y cera sobre lienzo. 180 x 205 cm. |
| 91 | CORALDALE. | CTB.2000.19. DELPY, Hippolyte-Camille. Claro de luna, s.f. Óleo sobre lienzo. 40 x 71 cm. |
| 92 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.11. DELVAUX, Paul. El viaducto, 1963. Óleo sobre lienzo. 100.3 x 130.8 cm. |
| 93 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.55. DENIS, Maurice. La corona de margaritas, c.1905-1906. Óleo sobre lienzo. 73 x 54.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 94 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.31. DERAIN, André. Paisaje en los alrededores de Chatou, 1904-1905. Óleo sobre lienzo. 54.2 x 65.2 cm. |
| 95 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.74. DERAIN, André. La iglesia de Chatou, 1909. Óleo sobre tabla. 34.5 x 35.7 cm. |
| 96 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.61. ESPAGNAT, Georges d'. Simone, c.1907. Óleo sobre lienzo. 65.3 x 81.5 cm. |
| 97 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.19. DUJARDIN, Karel. Paisaje italianizante con campesinos y animales en un camino anegado y campesinos rezando en un santuario a lo lejos, c.1655-1660. Óleo sobre lienzo. 50.5 x 64.3 cm. |
| 98 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.56. DUEZ, Ernest Ange. Madre e hija en la playa, 1885. Óleo sobre lienzo. 46.3 x 55.8 cm. |
| 99 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.21. DUFY, Raoul. La pequeña palmera, c.1906. Óleo sobre lienzo. 91.5 x 79 cm. |
| 100 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1988.28. DUFY, Raoul. El mercado de pescado, Marsella, c.1903. Óleo sobre lienzo. 54 x 65 cm. |
| 101 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.56. DUFY, Raoul. Bodegón con plátanos, 1909. Óleo sobre lienzo. 81.3 x 64.8 cm. |
| 102 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2001.1. DUFY, Raoul. En las carreras, c.1930-1935. Óleo sobre lienzo. 46 x 55 cm. |
| 103 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1983.32. DURRIE, George Henry. Otoño en Nueva Inglaterra, la elaboración de la sidra, 1863. Óleo sobre lienzo. 66 x 92 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 104 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.26. DYCK, Anton van. Cristo en la Cruz, c.1627. Óleo sobre tabla. 105.8 x 74.7 cm. |
| 105 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.57. ENSOR, James. Jardin d'amour, c.1925. Óleo sobre tabla. 36.8 x 46 cm. |
| 106 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.33. EQUIPO CRÓNICA (Rafael Solbes/Manolo Valdés). La Escalera, 1978. Gouache, pastel y lápiz sobre papel. 106 x 78 cm. |
| 107 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1975.24. ESTES, Richard. People's Flowers, 1971. Óleo sobre lienzo. 153 x 101.2 cm. |
| 108 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1993.10. ESTES, Richard. Nedick's, 1970. Óleo sobre lienzo. 121.9 x 167.6 cm. |
| 109 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.19. FATTORI, Giovanni. Patrulla de lanceros, c.1880-1885. Óleo sobre lienzo. 27.5 x 60.5 cm. |
| 110 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1972.15. FEININGER, Lyonel. El hombre blanco, 1907. Óleo sobre lienzo. 68.3 x 52.3 cm. |
| 111 | CORALDALE. | CTB.1998.14. FEITO, Luis. Composición, 1954. Gouache y caseína sobre papel. 50 x 31 cm. |
| 112 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.66.A/B. FELIXMÜLLER, Conrad. Retrato de Elfriede Hausmann (verso: Retrato de joven escocesa, 1929), c.1917. Óleo sobre lienzo. 76.5 x 53.7 cm. |
| 113 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.82. FERRATER I FELIU, Antoni. Casa, jardín y niña en la puerta, c.1913. Óleo sobre lienzo. 48 x 65 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 114 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.58. FORAIN, Jean Louis. Bailarinas en rosa, c.1905. Óleo sobre lienzo. 60.3 x 73.6 cm. |
| 115 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1930.24. FRAGONARD, Jean-Honoré. Retrato de joven dama, c.1770-1772. Óleo sobre lienzo. 64.5 x 53.5 cm. |
| 116 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.24. FREUND, Fritz. Batalla con bolas de nieve, s.f. Óleo sobre lienzo. 130.2 x 192 cm. |
| 117 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.15. FRIEDRICH, Caspar David. Barco de pesca entre dos rocas en una playa del Báltico, c.1830-1835. Óleo sobre lienzo. 22 x 31.2 cm. |
| 118 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.60. FRIESEKE, Frederick Carl. Malvarrosas, c.1912-1913. Óleo sobre lienzo. 80.7 x 80.7 cm. |
| 119 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.14. FRIESEKE, Frederick Carl. La casa en Giverny, c.1912. Óleo sobre tabla. 27 x 35 cm. |
| 120 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1988.19. GAERTNER, Eduard. Vista de la Ópera y del Unter den Linden, Berlín, 1845. Óleo sobre lienzo. 42 x 78 cm. |
| 121 | CORALDALE. | CTB.1997.53. GALOFRE I GIMÉNEZ, Baldomer. Recogiendo el heno, c.1890. Óleo sobre lienzo. 80 x 130 cm. |
| 122 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.88. GAUGUIN, Paul. Idas y venidas, Martinica, 1887. Óleo sobre lienzo. 72.5 x 92 cm. |
| 123 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1992.6. GAUGUIN, Paul. Un huerto bajo la iglesia de Bihorel, 1884. Óleo sobre lienzo. 65.5 x 46 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 124 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1993.4. GAUGUIN, Paul. Hoguera junto a una ría, 1886. Óleo sobre lienzo. 60 x 38 cm. |
| 125 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1998.42. GAUGUIN, Paul. La calle Jouvenet en Ruán, 1884. Óleo sobre lienzo. 55 x 48.5 cm. |
| 126 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.31. GAUGUIN, Paul. Perros corriendo en el prado, 1888. Óleo sobre lienzo. 92 x 72.5 cm. |
| 127 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.35. GAUGUIN, Paul. En el gallinero, c.1878. Óleo sobre cartón. 22 x 35.5 cm. |
| 128 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.4. GAUGUIN, Paul. Lilas, 1885. Óleo sobre lienzo. 34.9 x 27 cm. |
| 129 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.59. GAUGUIN, Paul. Estudio para «El Cristo amarillo», 1889. Lápiz sobre papel. 26.7 x 18.2 cm. |
| 130 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.42. GIFFORD, Sanford Robinson. Cerca de Palermo, 1874. Óleo sobre lienzo. 40 x 75 cm. |
| 131 | CORALDALE. | CTB.1996.78. GIMENO I ARASA, Francesc. Paisaje, c.1915-1927. Óleo sobre lienzo. 24.5 x 39.5 cm. |
| 132 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1991.8. GIORDANO, Luca. El juicio de Salomón, c.1665. Óleo sobre lienzo. 250.8 x 308 cm. |
| 133 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.32. GOGH, Vincent van. Molino de agua en Gennep, 1884. Óleo sobre lienzo. 85 x 151 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 134 | CTB. | CTB.1994.58. GÓMEZ GIL, Guillermo. Marina I, s.f. Óleo sobre lienzo. 81.5 x 108 cm. |
| 135 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1977.34. GONCHAROVA, Natalia. Pesca (Pescadores), 1909. Óleo sobre lienzo. 112 x 99.7 cm. |
| 136 | CTB. | CTB.1994.59. GOYA, Francisco de. Bien tirada está («los Caprichos», lámina 17), 1797-1799. Aguafuerte, aguatinta y escoplo sobre papel. 17.28 x 22 cm. |
| 137 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.22. GOYEN, Jan Josephsz. van. Paisaje de dunas con cabaña y figuras, 1629. Óleo sobre tabla. 48 x 70.5 cm. |
| 138 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.3. GOYEN, Jan Josephsz. van. Estuario fluvial con "smalschips", pescadores y una vacada abrevando, 1651. Óleo sobre tabla. 35.5 x 33.2 cm. |
| 139 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.2. GOYEN, Jan Josephsz. van. Paisaje fluvial con transbordador y cabañas, 1634. Óleo sobre lienzo. 113.4 x 151.7 cm. |
| 140 | CTB. | CTB.1994.33. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Escena portuaria, s.f. Óleo sobre lienzo. 71 x 91.5 cm. |
| 141 | CORALDALE. | CTB.1995.83. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Veleros en la playa, c.1900-1910. Óleo sobre lienzo. 121 x 181 cm. |
| 142 | CORALDALE. | CTB.1996.112. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Interior con figuras, s.f. Óleo sobre lienzo. 149 x 119 cm. |
| 143 | CORALDALE. | CTB.1999.49. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Joven en un interior, c.1910-1915. Óleo sobre lienzo. 116 x 80 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 144 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.48. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. El loro, 1924. Óleo sobre lienzo. 56 x 89 cm. |
| 145 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.23. GRIMMER, Jacob. Paisaje invernal con pueblo, patinadores en un río helado y cazadores en primer plano, s.f. Óleo sobre tabla. 25.5 x 35 cm. |
| 146 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1989.28. GRIMSHAW, John Atkinson. Barcos en el río Clyde, 1881. Óleo sobre cartón. 30.5 x 51 cm. |
| 147 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1990.10. GRIMSHAW, John Atkinson. 'Canny Glasgow', 1887. Óleo sobre lienzo. 61 x 91.5 cm. |
| 148 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1990.11. GRIMSHAW, John Atkinson. Noche con luna, 1880. Óleo sobre cartón. 25.5 x 46 cm. |
| 149 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1986.23. GRIS, Juan (José Victoriano González Pérez). Mujer sentada, 1917. Óleo sobre tabla. 116 x 73 cm. |
| 150 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.1. GUARDI, Francesco. Vista del Canal de la Giudecca con Le Zattere, las iglesias de San Biagio y Santa Marta, la isla de San Giorgio in Alga y, al fondo, los montes Eugáneos, c.1757-1758. Óleo sobre lienzo. 72.2 x 119.3 cm. |
| 151 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1956.2. GUARDI, Antonio. Escena en el jardín de un serrallo, c.1743. Óleo sobre lienzo. 46.5 x 64 cm. |
| 152 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1988.18. GUILLAUMIN, Armand. Camino de Damiette, 1885. Óleo sobre lienzo. 65 x 81 cm. |
| 153 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.12. GUILLAUMIN, Armand. El puente del Arzobispado y el ábside de Notre-Dame, París, c.1880. Óleo sobre lienzo. 54 x 65 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 154 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.11. GUILLAUMIN, Armand. Marea baja en Saint-Palais-la Pierrière, 1893. Óleo sobre lienzo. 59 x 72 cm. |
| 155 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.18. HART, James McDougal. Verano en los Catskills, c.1865. Óleo sobre lienzo. 33.6 x 59 cm. |
| 156 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.19. HASSAM, Childe. La Quinta Avenida en Washington Square, Nueva York, 1891. Óleo sobre lienzo. 56 x 40.6 cm. |
| 157 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.21. HASSAM, Childe. El desayuno francés, 1910. Óleo sobre lienzo. 73 x 50.2 cm. |
| 158 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.22. HASSAM, Childe. Plaza de la Merced, Ronda, 1910. Óleo sobre tabla. 64.6 x 52 cm. |
| 159 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.112. HASSAM, Childe. Nubes de septiembre, 1891. Pastel sobre lienzo preparado. 50.8 x 61 cm. |
| 160 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.34. HEADE, Martin Johnson. Pantanos de Jersey, 1874. Óleo sobre lienzo. 38.5 x 76.2 cm. |
| 161 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.44. HEADE, Martin Johnson. Orquidea y colibrí cerca de una cascada, 1902. Óleo sobre lienzo. 38.2 x 51.5 cm. |
| 162 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.24. HEADE, Martin Johnson. Pantanos en Rhode Island, 1866. Óleo sobre lienzo. 56 x 91.4 cm. |
| 163 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.6. HEADE, Martin Johnson. Amanecer en Nicaragua, 1869. Óleo sobre lienzo. 38.7 x 73 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 164 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1961.13. HECKEL, Erich. Casa en Dangast (La casa blanca), 1908. Óleo sobre lienzo. 71 x 81 cm. |
| 165 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.49. HILL, John William. Vista de Nueva York desde Brooklyn Heights, c.1836. Acuarela sobre papel. 48.3 x 85 cm. |
| 166 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.110. HOLSOE, Carl. Mujer con frutero, c.1900-1910. Óleo sobre lienzo. 48 x 51 cm. |
| 167 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1985.12. HOMER, Winslow. Escena de playa, c.1869. Óleo sobre lienzo. 29.3 x 24 cm. |
| 168 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.2. HOOCH, Pieter Hendricksz. de. Interior con dos mujeres y un hombre bebiendo y comiendo ostras, 1681. Óleo sobre lienzo. 62.5 x 49.5 cm. |
| 169 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.22. INNESS, George. En los Berkshires, c.1848-1850. Óleo sobre lienzo. 61 x 56 cm. |
| 170 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.29. ISRAËLS, Jozef. Mujer de un pescador oteando el horizonte sobre una duna, c.1900. Óleo sobre tabla. 39.8 x 50.2 cm. |
| 171 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1981.51. JOHNSON, Eastman. El campamento para la fabricación de azúcar de arce. La despedida, c.1865-1873. Óleo sobre tabla. 26 x 57.7 cm. |
| 172 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.13. JONES, Hugh Bolton. Verano en el Blue Ridge, 1874. Óleo sobre lienzo. 76.5 x 138.5 cm. |
| 173 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.15. JONGKIND, Johan Barthold. Molino cerca de Delft, 1857. Óleo sobre lienzo. 55.9 x 41.9 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 174 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.59. JONGKIND, Johan Barthold. Camino de sirga cerca de Overschie, 1865. Óleo sobre lienzo. 33.6 x 43.5 cm. |
| 175 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1983.34. KAKABADZE, David. Sin título, 1920. Óleo sobre cartón. 52 x 61.5 cm. |
| 176 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1977.68. KANDINSKY, Wassily. Murnau, casas en el Obermarkt, 1908. Óleo sobre cartón. 64.5 x 50.2 cm. |
| 177 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1977.101. KANDINSKY, Wassily. La Ludwigskirche en Múnich, 1908. Óleo sobre cartón. 67.3 x 96 cm. |
| 178 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.52. KENSETT, John Frederick. Pescador de truchas, 1852. Óleo sobre lienzo. 49.5 x 40.6 cm. |
| 179 | CORALDALE. | CTB.1998.81. KESSEL III, Jan van (atribuido). Vista de la Carrera de San Jerónimo y el Paseo del Prado con cortejo de carrozas, c.1686. Óleo sobre lienzo. 164 x 445 cm. |
| 180 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1964.13. KIRCHNER, Ernst Ludwig. Mina de arcilla, c.1906. Óleo sobre cartón. 54 x 74 cm. |
| 181 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.40. KIRCHNER, Ernst Ludwig. Paisaje con castaño, 1913. Óleo sobre lienzo. 96 x 85.5 cm. |
| 182 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1970.26. KOKOSCHKA, Oskar. Tulipanes y narcisos (Flores de primavera), 1968. Acuarela sobre papel. 64 x 49 cm. |
| 183 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1972.11. KOKOSCHKA, Oskar. Flores en un jarrón, 1961. Acuarela sobre papel. 65 x 47 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 184 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.27. KOKOSCHKA, Oskar. Carl Leo Schmidt, 1911. Óleo sobre lienzo. 97.2 x 67.8 cm. |
| 185 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1930.95. KONINCK, Philips. Paisaje con ciudad lejana, c.1645-1646. Óleo sobre tabla de roble. 20.5 x 28.6 cm. |
| 186 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1975.53. KUHN, Walt. Chico con chistera, 1948. Óleo sobre lienzo. 58.4 x 53.3 cm. |
| 187 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1977.39. KUHN, Walt. Bañistas en la playa, 1915. Óleo sobre lienzo. 76 x 102 cm. |
| 188 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.44. KUPKA, Frantisek. Acompañamiento sincopado (Staccato), c.1928-1930. Óleo sobre lienzo. 73 x 100.4 cm. |
| 189 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1991.9. LACROIX, Paul. La abundancia del verano, s.f. Óleo sobre lienzo. 62 x 75 cm. |
| 190 | CTB. | CTB.1995.210. LAGAR, Celso. Marsella, puerto viejo, 1921. Óleo sobre lienzo. 60 x 73 cm. |
| 191 | CORALDALE. | CTB.1998.6. LAGAR, Celso. Puerto de Honfleur, 1936. Óleo sobre lienzo. 57.5 x 85 cm. |
| 192 | CORALDALE. | CTB.1998.7. LAGAR, Celso. Puerto de Honfleur y la Lieutenance, 1936. Óleo sobre lienzo. 65.5 x 73.2 cm. |
| 193 | CORALDALE. | CTB.1996.174. LAM, Wifredo. El Pilar de Zaragoza, c.1925-1935. Óleo sobre lienzo. 73 x 98 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 194 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.101. LAM, Wifredo. Busto femenino, c.1939. Óleo sobre lienzo. 65.7 x 50.8 cm. |
| 195 | CORALDALE. | CTB.2000.28. LARRAGA Y MONTANER, Andrés. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo. 76 x 151 cm. |
| 196 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.7. LE SIDANER, Henri. La calle de la iglesia, Villefranche-sur-Mer, c.1928. Óleo sobre lienzo. 71 x 60 cm. |
| 197 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.43. LE SIDANER, Henri. La choza en las lindes del bosque, Étapes, 1893. Óleo sobre lienzo. 46.7 x 61.6 cm. |
| 198 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.5. LE SIDANER, Henri. Tarde de otoño, 1895. Óleo sobre lienzo. 50.2 x 61.9 cm. |
| 199 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.9. LEBASQUE, Henri Baptiste. A orillas del Marne cerca de Montévrain, c.1900. Óleo sobre lienzo. 60.5 x 73 cm. |
| 200 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.43. LEBASQUE, Henri Baptiste. Puesta de sol en Pont-Aven (Muchacho delante del mar), 1894. Óleo sobre lienzo. 36.8 x 45.1 cm. |
| 201 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1975.37. LÉGER, Fernand. El puente, 1923. Óleo sobre lienzo. 92.2 x 61 cm. |
| 202 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1974.21. LÉPINE, Stanislas. Boda en St. Etienne-du-Mont, c.1878-1880. Óleo sobre tabla. 12 x 9 cm. |
| 203 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.14. LÉPINE, Stanislas. El Sena en el puente de Sèvres, c.1876-1880. Óleo sobre lienzo adherido a tabla. 50.8 x 91.4 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 204 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.60. LHERMITTE, Léon-Augustin. El mercado de Château-Thierry, 1879. Óleo sobre lienzo. 53.3 x 67 cm. |
| 205 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.58. LHERMITTE, Léon-Augustin. Los segadores, c.1870-1880. Óleo sobre lienzo. 30.7 x 53 cm. |
| 206 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1993.6. LIEBERMANN, Max. La nieta del artista con su niñera en el jardín del Wannsee, 1923. Óleo sobre lienzo. 75.7 x 100 cm. |
| 207 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.31. LIEBERMANN, Max. Niño y niña en una calle de pueblo, c.1897. Pastel sobre papel. 76.2 x 60 cm. |
| 208 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1993.11. LINDNER, Richard. Thank You, 1971. Óleo sobre lienzo. 194 x 137 cm. |
| 209 | CORALDALE. | CTB.1997.48. LIZCANO MONEDERO, Ángel. La nobleza madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f. Óleo sobre tabla. 29 x 56 cm. |
| 210 | CORALDALE. | CTB.1997.49. LIZCANO MONEDERO, Ángel. La plebe madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f. Óleo sobre tabla. 28 x 56 cm. |
| 211 | IMIBERIA. | CTB.1995.31. LLIMONA I BRUGUERA, Joan. Paseando, c.1924. Óleo sobre cartón. 41.5 x 56.5 cm. |
| 212 | IMIBERIA. | CTB.1995.156. LLIMONA I BRUGUERA, Joan. Patio del pueblo, 1924. Óleo sobre tabla. 37.5 x 46.5 cm. |
| 213 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.17. LOBRE, Maurice. Tocador de Jacques-Émile Blanche, 1888. Óleo sobre lienzo. 80 x 85 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 214 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.24. LOCATELLI, Andrea. Paisaje con ninfas y sátiros, s.f. Óleo sobre lienzo. 74 x 96.5 cm. |
| 215 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.13. LOIR, Luigi. La Puerta Maillot, efecto de nieve, crepúsculo, 1899. Óleo sobre lienzo. 99.1 x 198.1 cm. |
| 216 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1989.11. LOISEAU, Gustave. La calle Clignancourt, París, el 14 de julio, c.1925. Óleo sobre lienzo. 61 x 50 cm. |
| 217 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.61. LOISEAU, Gustave. Vista de Notre-Dame, París, 1911. Óleo sobre lienzo. 60 x 60.3 cm. |
| 218 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.10. LUCE, Maximilien. Bessy, Yonne, sendero umbrío, 1905. Óleo sobre lienzo. 38 x 46 cm. |
| 219 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.9. LUCE, Maximilien. Fábrica a la luz de la luna, 1898. Óleo sobre lienzo. 55.9 x 46 cm. |
| 220 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.39. LUCE, Maximilien. Matorral, Montmartre, 1904. Óleo sobre lienzo. 60.5 x 74 cm. |
| 221 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.12. LUCE, Maximilien. El Sena, la Île de Beauté en Nanterre, 1915. Óleo sobre lienzo. 33 x 41 cm. |
| 222 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.6. LUCE, Maximilien. Yonne, la carretera de Vermenton, 1906. Óleo sobre lienzo. 50.2 x 68.3 cm. |
| 223 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.7. LUCE, Maximilien. Rolleboise, parada bajo un árbol, c.1925. Óleo sobre lienzo. 54 x 65.4 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 224 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.8. LUCÉ, Maximilien. Alrededores de Rolleboise, vistos a través de los árboles, c.1920-1930. Óleo sobre lienzo. 50.2 x 65 cm. |
| 225 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.10. LUCÉ, Maximilien. Rolleboise, la entrada del pueblo, 1930. Óleo sobre lienzo. 50.2 x 64.8 cm. |
| 226 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.62. LUCÉ, Maximilien. Calle de París, 1886-1888. Óleo sobre lienzo. 32.7 x 40.7 cm. |
| 227 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.7. MAESTRO DE LAS VISTAS DE LA FUNDACIÓN LANGMATT. El Gran Canal y el puente de Rialto, Venecia, vistos desde el norte, c.1740-1745. Óleo sobre lienzo. 54 x 79.4 cm. |
| 228 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1961.5. MANESSIER, Alfred. Composición azul y roja (Marina), 1949. Óleo sobre lienzo. 41 x 62 cm. |
| 229 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1997.14. MANGUIN, Henri. El descanso de la modelo, 1905. Óleo sobre lienzo. 80.7 x 65.7 cm. |
| 230 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.35. MANGUIN, Henri. Las estampas, 1905. Óleo sobre lienzo. 81 x 100 cm. |
| 231 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1978.39. MARSH, Reginald. Smoko, el volcán humano, 1933. Acuarela sobre masonita. 91.4 x 122 cm. |
| 232 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1978.49. MARSH, Reginald. Battery Park, c.1926. Óleo sobre lienzo. 76.2 x 101.6 cm. |
| 233 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.43. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Barcas de pesca, 1880-1888. Óleo sobre lienzo. 100 x 159 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 234 | CORALDALE. | CTB.1996.129. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Vista panorámica de una costa catalana, c.1880-1888. Óleo sobre lienzo. 83 x 154 cm. |
| 235 | CORALDALE. | CTB.1997.74. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Recodo del torrente de Argentona,, c.1870-1880. Óleo sobre lienzo. 103 x 183 cm. |
| 236 | CORALDALE. | CTB.2000.29. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Pescadores en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo. 78 x 137 cm. |
| 237 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.56. MARTIN, Henri. El sembrador, c.1914-1920. Óleo sobre lienzo. 62 x 29 cm. |
| 238 | CORALDALE. | CTB.1996.131. MARTÍNEZ ABADES, Juan. El Sablín, Llanes, 1913. Óleo sobre lienzo. 81 x 120 cm. |
| 239 | CORALDALE. | CTB.1996.132. MARTÍNEZ ABADES, Juan. Playa de la Franca, 1913. Óleo sobre lienzo. 81 x 120 cm. |
| 240 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.20. MARTINI, Simone. San Pedro, s.f. Temple y oro sobre tabla. 58 x 38.5 cm. |
| 241 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1996.95. MATILLA Y MARINA, Segundo. Atardecer en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo. 60 x 100 cm. |
| 242 | CORALDALE. | CTB.1996.133. MATILLA Y MARINA, Segundo. Paisaje con río y lavanderas gallegas, c.1897. Óleo sobre lienzo. 60.5 x 100 cm. |
| 243 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1983.13. MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Conversación bajo los olivos, 1921. Óleo sobre lienzo. 100 x 82 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 244 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.13. MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Canal du Midi, 1898. Óleo sobre cartón adherido a contrachapado de madera. 24 x 36 cm. |
| 245 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.11. MAUFRA, Maxime. La entrada del puerto en Port-Goulphar, Belle-Île-en-Mer, 1909. Óleo sobre lienzo. 51 x 65.5 cm. |
| 246 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.62. MAUVE, Anton. Cruzando el brezal, c.1885-1888. Óleo sobre lienzo. 61 x 79.7 cm. |
| 247 | CTB. | CTB.1989.39. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Molinos de viento junto al mar, 1887. Óleo sobre lienzo. 150 x 80 cm. |
| 248 | IMIBERIA. | CTB.1994.48. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje con pueblo y río, c.1930. Óleo sobre lienzo. 80 x 110 cm. |
| 249 | CORALDALE. | CTB.1995.32. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Veleros, s.f. Óleo sobre lienzo. 82 x 130 cm. |
| 250 | CORALDALE. | CTB.1996.134. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje con árboles bajo el sol, s.f. Óleo sobre lienzo. 60 x 80 cm. |
| 251 | CORALDALE. | CTB.1996.182. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Vista de Montesquiú, Barcelona, c.1934. Óleo sobre tabla. 54 x 65 cm. |
| 252 | CORALDALE. | CTB.1997.75. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Malvarrosa. Valldemossa , s.f. Óleo sobre lienzo. 81 x 101 cm. |
| 253 | CORALDALE. | CTB.1997.76. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Nocturno (Palma de Mallorca), s.f. Óleo sobre lienzo. 81 x 100 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 254 | CORALDALE. | CTB.1998.50. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Playa nevada, La Barceloneta, 1887. Óleo sobre lienzo. 60 x 121 cm. |
| 255 | CORALDALE. | CTB.2000.32. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Costa Brava, s.f. Óleo y lápiz sobre cartón. 38 x 53 cm. |
| 256 | CORALDALE. | CTB.2000.33. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje nocturno, c.1890. Óleo sobre lienzo. 60.5 x 80.5 cm. |
| 257 | CORALDALE. | CTB.2000.34. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Valldemossa, c.1925-1930. Óleo sobre lienzo. 60 x 73 cm. |
| 258 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.21. METCALF, Willard LeRoy. La merienda campestre, 1907. Óleo sobre lienzo. 72.5 x 65.3 cm. |
| 259 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.105. MICHEL, Georges. Paisaje con molino, s.f. Óleo sobre lienzo. 40 x 52.2 cm. |
| 260 | CORALDALE. | CTB.1999.47. MIR I TRINXET, Joaquim. Carrer dels Terrissaires, La Geltrú, c.1922. Óleo sobre lienzo. 49.5 x 39.5 cm. |
| 261 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.19. MIRÓ, Joan. Pintura, 1936. Óleo, caseína, alquitrán y arena sobre masonita. 78 x 108 cm. |
| 262 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1956.12. MOILLON, Louise. Bodegón con frutas, 1637. Óleo sobre lienzo. 87.5 x 112 cm. |
| 263 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.3. MONET, Claude. La cabaña en Trouville, marea baja, 1881. Óleo sobre lienzo. 60 x 73.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 264 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.7. MONET, Claude. Marea baja en Varengeville, 1882. Óleo sobre lienzo. 60 x 81 cm. |
| 265 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1998.52. MONET, Claude. La casa entre las rosas, 1925. Óleo sobre lienzo. 92.3 x 73.3 cm. |
| 266 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.5. MONNOYER, Jean-Baptiste. Ramo compuesto por anémonas-coronarias, rosas de York y Lancaster, junquillos, un jacinto, un tulipán y orejas de oso, atado con un lazo azul, s.f. Óleo sobre lienzo. 37 x 34.4 cm. |
| 267 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1987.6. MONNOYER, Jean-Baptiste. Ramo compuesto por manzanilla, rosas francesas, flor de azahar y claveles, atado con un lazo azul, s.f. Óleo sobre lienzo. 37 x 34.4 cm. |
| 268 | IMIBERIA. | CTB.1995.167. MONNOYER, Jean-Baptiste. Cesta de flores, s.f. Óleo sobre lienzo. 77 x 102 cm. |
| 269 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.25. MORANDI, Giorgio. Naturaleza muerta, 1948-1949. Óleo sobre lienzo. 26 x 35 cm. |
| 270 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.37. MORANDI, Giorgio. Flores, 1942. Óleo sobre lienzo. 30.5 x 26 cm. |
| 271 | CORALDALE. | CTB.1999.97. MORENO VILLA, José. La lectora, c.1924. Óleo sobre lienzo. 73 x 59 cm. |
| 272 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.9. MORISOT, Berthe. Pastora desnuda tumbada, 1891. Óleo sobre lienzo. 57.5 x 86.4 cm. |
| 273 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1970.22. MÜNTER, Gabriele. Murnau (Murnau en mayo), 1924. Óleo sobre lienzo. 51 x 38 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 274 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.52. MÜNTER, Gabriele. Vista desde la casa del hermano de la artista, Bonn, 1908. Óleo sobre cartón. 47.2 x 33.6 cm. |
| 275 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.53. MÜNTER, Gabriele. Las escuelas, Murnau, 1908. Óleo sobre cartón. 40.6 x 32.7 cm. |
| 276 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1973.44. MUNCH, Edvard. Encuentro en el espacio, 1899. Xilografía a tres colores sobre papel gris. 18.5 x 25.5 cm. |
| 277 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.32. MUNCH, Edvard. Ensenada con bote y casa, 1881. Óleo sobre cartón. 37 x 51 cm. |
| 278 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1998.75. MUNCH, Edvard. Gansos en un huerto, c.1911. Óleo sobre lienzo. 90 x 68 cm. |
| 279 | CORALDALE. | CTB.2000.1. MUSIC, Zoran. Paysage Vide, 1960. Óleo sobre lienzo. 131 x 162.5 cm. |
| 280 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1972.6. NAY, Ernst Wilhelm. Policromía, 1959. Óleo sobre lienzo. 126 x 90 cm. |
| 281 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.3. NEER, Aert van der. Escena de invierno con patinadores en un río helado, c.1650-1655. Óleo sobre lienzo. 61 x 85.1 cm. |
| 282 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1975.25. NESBITT, Lowell. Dos puentes de Nueva York - '75, 1975. Óleo sobre lienzo. 114.3 x 127 cm. |
| 283 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.19. NOLDE, Emil (Emil Hansen). Tarde de verano, 1903. Óleo sobre lienzo. 72.5 x 87.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 284 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1998.33. NOLDE, Emil (Emil Hansen). Puente en la marisma, 1910. Óleo sobre lienzo. 73 x 89.5 cm. |
| 285 | CORALDALE. | CTB.1999.98. NONELL I MONTURIOL, Isidre. Gitana embarazada, 1904. Óleo sobre lienzo. 95 x 80 cm. |
| 286 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1981.76. O'KEEFFE, Georgia. Calle de Nueva York con luna, 1925. Óleo sobre lienzo. 122 x 77 cm. |
| 287 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.4. OSTADE, Adriaen van. Campesinos bebiendo y fumando en una taberna, c.1645-1655. Óleo sobre tabla. 19 x 17.2 cm. |
| 288 | CORALDALE. | CTB.1999.41. PALENCIA, Benjamín. Tormenta en Castilla, 1943. Óleo sobre lienzo. 95 x 85 cm. |
| 289 | IMIBERIA. | CTB.1995.179. PARRA, Ginés. El Sena, París, s.f. Óleo sobre lienzo. 60 x 70 cm. |
| 290 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.18. PASINI, Alberto. Mercado de Constantinopla, 1868. Óleo sobre lienzo. 23.5 x 40 cm. |
| 291 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.26. PASINI, Alberto. Campamento árabe, 1866. Óleo sobre lienzo. 60 x 46 cm. |
| 292 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1961.16. PECHSTEIN, Max. Feria de caballos, 1910. Óleo sobre lienzo. 70 x 81 cm. |
| 293 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1998.34. PECHSTEIN, Max. Casa en la Kuhrische Nehrung, 1909. Óleo sobre lienzo. 50 x 50 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 294 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.67. PECHSTEIN, Max. Las bañistas, 1912. Óleo sobre lienzo. 76.2 x 101.5 cm. |
| 295 | CORALDALE. | CTB.1996.150. PELLICER I FENYÉ, Josep Lluís. Paso de una Procesión, s.f. Óleo sobre lienzo. 63.5 x 106 cm. |
| 296 | CORALDALE. | CTB.1999.51. PÉREZ VILLAAMIL, Genaro. Escena de mercado, s.f. Óleo sobre lienzo. 59 x 44 cm. |
| 297 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.51. PÉREZ VILLAAMIL, Genaro. Tarde de verano en el lago, 1846. Óleo sobre tabla. 54.5 x 76.5 cm. |
| 298 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.13. PETITJEAN, Hippolyte. Barca en un estanque, c.1912-1929. Acuarela sobre papel. 30 x 48 cm. |
| 299 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.14. PETITJEAN, Hippolyte. Pueblo con campanario, c.1912-1929. Acuarela sobre papel. 30 x 45 cm. |
| 300 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.5. PIAZZETTA, Giambattista. Retrato de una joven de perfil con una máscara en la mano derecha, c.1720-1730. Óleo sobre lienzo. 46 x 36.2 cm. |
| 301 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.39. PICASSO, Pablo. Los segadores, 1907. Óleo sobre lienzo. 65 x 81.5 cm. |
| 302 | CORALDALE. | CTB.1998.78. PINAZO CAMARLENCH, Ignacio. Merienda en la playa, 1913-1915. Óleo sobre tabla. 18 x 23.5 cm. |
| 303 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1993.8. PISSARRO, Camille. Camino de Versailles, Louveciennes, sol de invierno y nieve, 1870. Óleo sobre lienzo. 46 x 55.3 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 304 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1993.9. PISSARRO, Camille. El huerto en Éragny, 1896. Óleo sobre lienzo. 54.6 x 65.4 cm. |
| 305 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1994.8. PISSARRO, Camille. Campo de coles, Pontoise, 1873. Óleo sobre lienzo. 60 x 80 cm. |
| 306 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1998.63. PISSARRO, Camille. Prados de Éragny, el manzano, 1894. Óleo sobre lienzo. 27.3 x 35.6 cm. |
| 307 | CORALDALE. | CTB.1996.151. PLÁ Y RUBIO, Alberto. Vendimia, 1908. Óleo sobre lienzo. 40 x 75.7 cm. |
| 308 | IMIBERIA. | CTB.1995.181. PLA Y GALLARDO, Cecilio. Desnudo femenino de espaldas, s.f. Carboncillo sobre papel. 61 x 35 cm. |
| 309 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.52. PLA Y GALLARDO, Cecilio. Mujer y niño en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo. 24 x 32 cm. |
| 310 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1958.6. POST, Frans Jansz. Plantación en Brasil, 1656. Óleo sobre tabla. 36.9 x 54 cm. |
| 311 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.20. POST, Frans Jansz. La Iglesia de S. Cosme y S. Damián, y el monasterio franciscano de Igarapu, Brasil, c.1663. Óleo sobre tabla. 42.8 x 58.8 cm. |
| 312 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.74. POTTHAST, Edward Henry. Escena de playa, c.1915. Óleo sobre tabla. 30.5 x 40.6 cm. |
| 313 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.23. POTTHAST, Edward Henry. Junto al Mystic River, c.1925-1927. Óleo sobre lienzo. 40.6 x 50.7 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 314 | CORALDALE. | CTB.2000.39. PRADILLA ORTIZ, Francisco. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo. 41 x 61 cm. |
| 315 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1974.2. PRENDERGAST, Maurice Brazil. Otoño, c.1918-1923. Óleo sobre lienzo. 49 x 62 cm. |
| 316 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.27. PRENDERGAST, Maurice Brazil. Bodegón con manzanas, c.1910-1913. Óleo sobre lienzo. 38 x 45.7 cm. |
| 317 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.37. PRENDERGAST, Maurice Brazil. La playa de St. Malo, c.1907. Óleo sobre lienzo. 36.8 x 44.5 cm. |
| 318 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1997.22. PRENDERGAST, Maurice Brazil. Arcoiris, 1905. Óleo sobre tabla. 26.9 x 37.5 cm. |
| 319 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.70. PRENDERGAST, Maurice Brazil. La orilla, c.1913-1915. Acuarela, pastel y lápiz sobre papel. 44.4 x 55.9 cm. |
| 320 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.6. PRETI, Mattia (taller). Degollación de san Jenaro, c.1685. Óleo sobre lienzo. 153 x 200 cm. |
| 321 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.15. PUIGAUDEAU, Ferdinand du. Fiesta nocturna en Saint-Pol-de-Léon, c.1894-1898. Óleo sobre lienzo. 60 x 73 cm. |
| 322 | CORALDALE. | CTB.1998.49. PURSALS I FORMENT, Joaquim. Nevada de 1887, Barcelona, 1887. Óleo sobre lienzo. 121 x 195 cm. |
| 323 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1930.90. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: primavera, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo. 42.5 x 33.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 324 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1930.91. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: invierno, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo. 42.5 x 33.5 cm. |
| 325 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1930.92. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: verano, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo. 42.5 x 33.5 cm. |
| 326 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1930.93. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: otoño, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo. 42.5 x 33.5 cm. |
| 327 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1981.78. RANNEY, William Tylee. El destacamento de exploradores, 1851. Óleo sobre lienzo. 55.8 x 91.4 cm. |
| 328 | CORALDALE. | CTB.1995.27. REGOYOS Y VALDÉS, Darío de. Paisaje nocturno nevado. Haarlem, 1886. Óleo sobre lienzo. 87 x 119 cm. |
| 329 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1961.11. RENOIR, Pierre-Auguste. Campo de trigo, 1879. Óleo sobre lienzo. 50.5 x 61 cm. |
| 330 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1981.58. RICHARDS, William Trost. Marina con faro, Atlantic City, New Jersey, 1873. Óleo sobre lienzo. 29.9 x 50.8 cm. |
| 331 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.118. RIVERA, Diego. Retrato de una mujer, c.1912. Óleo sobre lienzo. 73 x 54 cm. |
| 332 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.6. ROBERT, Hubert. Guardia cívica, c.1780-1785. Óleo sobre tabla. 61 x 45 cm. |
| 333 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.47. ROBINSON, Theodore. Capri, 1890. Óleo sobre lienzo. 44.5 x 53.3 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 334 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.46. ROHLFS, Christian. Jardín en Soest, c.1905. Óleo sobre cartón. 68 x 96 cm. |
| 335 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.99. ROIG I CISA, Pau. Balsa de los peces. Premià, 1945. Óleo sobre lienzo. 60 x 73 cm. |
| 336 | CORALDALE. | CTB.1996.158. ROIG I SOLER, Joan. Carrer del Temple (Badalona), 1894. Óleo sobre lienzo. 45 x 38 cm. |
| 337 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.4. ROMANELLI, Giovanni Francesco. El retorno de la huida a Egipto, c.1635-1640. Óleo sobre lienzo. 161 x 189.9 cm. |
| 338 | CORALDALE. | CTB.1998.76. ROSALES, Eduardo. Boceto para una escena palaciega, s.f. Óleo sobre lienzo. 46.5 x 83 cm. |
| 339 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.107. ROUSSEAU, Théodore. La choza de los carboneros en el Bosque de Fontainebleau, c.1855. Óleo sobre lienzo. 34.2 x 42.1 cm. |
| 340 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.108. ROUSSEAU, Théodore. Vista de la llanura de Montmartre, c.1848. Óleo sobre tabla. 59.5 x 72 cm. |
| 341 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.38. RUSSELL, Charles Marion. Los "piegan" preparándose para robar caballos a los "crow", 1888. Óleo sobre lienzo. 57.2 x 94 cm. |
| 342 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.15. RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. van. Escena de invierno con patinadores y trineos ante una ciudad, c.1660-1670. Óleo sobre tabla. 41.5 x 64.9 cm. |
| 343 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.38. RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. van. Paisaje fluvial con figuras y un carro en un embarcadero y barcas navegando, c.1660-1670. Óleo sobre tabla. 24 x 50 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 344 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.39. RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. van. Vista del río Vecht, con un embarcadero, pescadores y el Castillo de Nijenrode en la lejanía, 1663. Óleo sobre lienzo. 67.5 x 90 cm. |
| 345 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.44. RYSSELBERGHE, Théo van. Entrada del puerto de Volendam, c.1896. Óleo sobre lienzo. 38 x 55.5 cm. |
| 346 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.57. RYSSELBERGHE, Théo van. La puerta de Al-Mansour, Mequinez, Marruecos, 1887. Óleo sobre lienzo. 40.5 x 61 cm. |
| 347 | IMIBERIA. | CTB.1995.86. SALA FRANCÉS, Emilio. Escena mitológica, s.f. Óleo sobre lienzo. 20.3 x 44.8 cm. |
| 348 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.42. SALMON, Robert. Vista de Palermo, 1845. Óleo sobre lienzo. 65.6 x 139.9 cm. |
| 349 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.51. SALMON, Robert. Vista de Venecia, 1845. Óleo sobre lienzo. 65.5 x 140.2 cm. |
| 350 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1983.27. SALMON, Robert. Imagen del yate «Dream», 1839. Óleo sobre tabla. 43 x 63 cm. |
| 351 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1982.32. SARACENI, Carlo. Venus y Marte, c.1600. Óleo sobre cobre. 39.5 x 55 cm. |
| 352 | CORALDALE. | CTB.1996.47. SARGENT, John Singer. La Sra. de Charles Russell, 1908. Óleo sobre lienzo. 106.5 x 77 cm. |
| 353 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.34. SARGENT, John Singer. Carrascal, Mallorca, 1908. Óleo sobre lienzo. 57 x 71 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 354 | CORALDALE. | CTB.1998.21. SAURA, Antonio. La mandrágora, c.1954-1955. Óleo sobre lienzo. 130 x 97 cm. |
| 355 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.29. SAURA, Antonio. Caña, 1956-1957. Óleo sobre lienzo. 196 x 130 cm. |
| 356 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1961.14. SCHMIDT-ROTTLUFF, Karl (Karl Schmidt). Sol sobre un pinar, 1913. Óleo sobre lienzo. 77 x 90.5 cm. |
| 357 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.28. SCHMIDT-ROTTLUFF, Karl (Karl Schmidt). Conchas de mar, 1953. Óleo sobre lienzo. 65 x 73 cm. |
| 358 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.14. SEGAL, Arthur. Naturaleza muerta con candelabro y caja, 1925-1926. Óleo sobre cartón con marco de madera pintado. 62.9 x 82.2 cm. |
| 359 | CORALDALE. | CTB.2000.37. SERT I BADIA, Josep Maria. El carrusel, 1924. Óleo sobre tabla. 41 x 72 cm. |
| 360 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.45. SÉRUSIER, Paul. Dos bretonas bajo un manzano en flor, 1892. Óleo sobre lienzo. 73.5 x 60.5 cm. |
| 361 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.71. SHARP, Joseph Henry. Montando el campamento, Little Big Horn, Montana, s.f. Óleo sobre lienzo. 30.5 x 45.7 cm. |
| 362 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.60. SIGNAC, Paul. Port-en-Bessin, la playa, 1884. Óleo sobre lienzo. 46 x 64.5 cm. |
| 363 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1974.25. SISLEY, Alfred. La inundación en Port-Marly, 1876. Óleo sobre lienzo. 50 x 61.7 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 364 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1993.5. SISLEY, Alfred. Una tarde en Moret, final de octubre, 1888. Óleo sobre lienzo. 54.4 x 73.4 cm. |
| 365 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.40. SISLEY, Alfred. Meandro en el río Loing, verano, 1896. Óleo sobre lienzo. 54 x 65.5 cm. |
| 366 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.53. SISLEY, Alfred. Claro de un bosque, 1895. Óleo sobre lienzo. 56.4 x 65.4 cm. |
| 367 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1981.21. SONNTAG, William Louis. Pescadores en los Adirondacks, c.1860-1870. Óleo sobre lienzo. 91.4 x 142.2 cm. |
| 368 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.81. SOYER, Raphael. Chica con sombrero rojo, c.1940. Óleo sobre lienzo. 76.8 x 43.2 cm. |
| 369 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1957.3. STEEN, Jan Havicksz. Escena en taberna, c.1661-1665. Óleo sobre lienzo. 44.3 x 36.8 cm. |
| 370 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1986.18. STEPANOVA, Varvara. Jugadores de billar, 1920. Óleo sobre lienzo. 66 x 129 cm. |
| 371 | CORALDALE. | CTB.1996.159. SUNYER I DE MIRÓ, Joaquim. Niño y niña con gato, 1948. Óleo sobre lienzo sobre cartón. 64.5 x 54 cm. |
| 372 | IMIBERIA. | CTB.1995.192. TÀPIES I PUIG, Antoni. Dibujo, 1952. Tinta sobre papel. 33.5 x 47.5 cm. |
| 373 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.4. TAPPERT, Georg. Variété, 1911. Óleo sobre lienzo. 118.8 x 109.8 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 374 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.113. THIEME, Anthony. Cabañas de negros, c.1947-1948. Óleo sobre lienzo. 63.5 x 76.5 cm. |
| 375 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.16. TISCHBEIN, August Anton. Trieste, 1858. Óleo sobre lienzo. 41.5 x 78.7 cm. |
| 376 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.109. TITO, Ettore. La fa la modela, 1887. Óleo sobre lienzo. 68.5 x 111 cm. |
| 377 | CORALDALE. | CTB.1996.63. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Dibujo para «La Catalunya eterna», c.1912. Tinta aplicada a pluma y pincel sobre papel. 8.3 x 10 cm. |
| 378 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.18. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Estructura en blanco y negro, 1930. Madera pintada. 48.9 x 35.6 x 8 cm. |
| 379 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.20. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Madera planos de color, 1929. Óleo sobre madera incisa. 43.2 x 20.3 cm. |
| 380 | CORALDALE. | CTB.2000.45. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Paisaje urbano, 1940. Óleo sobre cartón. 40 x 55 cm. |
| 381 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.17. TOULOUSE-LAUTREC, Henri de. Los jockeys, 1882. Óleo sobre lienzo. 64.5 x 45 cm. |
| 382 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1994.18. TROOST, Cornelis. El jugador perdido, s.f. Lápiz y tinta sobre papel. 31.1 x 39.2 cm. |
| 383 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.35. TRÜBNER, Wilhelm. Parque del palacio en Lichtenberg en el Odenwald, 1900. Óleo sobre lienzo. 91.5 x 78.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 384 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.64. TRÜBNER, Wilhelm. Lago Starnberg, 1911. Óleo sobre lienzo. 40 x 50.2 cm. |
| 385 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1980.89. TWACHTMAN, John Henry. Paisaje nevado, c.1890-1895. Óleo sobre lienzo. 40.6 x 50.8 cm. |
| 386 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1990.8. TWACHTMAN, John Henry. Barcas amarradas en un estanque, c.1890-1902. Óleo sobre lienzo. 72.5 x 50 cm. |
| 387 | CORALDALE. | CTB.1995.46. URGELL I INGLADA, Modest. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo. 96 x 186 cm. |
| 388 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.63. VALTAT, Louis. Patinadores en invierno (El jardín del Pequeño Trianón en Versalles) , c.1900. Óleo sobre lienzo. 81.3 x 99.7 cm. |
| 389 | CORALDALE. | CTB.1996.48. VAYREDA I VILA, Joaquim. Paisaje con rebaño de ovejas, c.1881. Óleo sobre lienzo. 79.5 x 154.5 cm. |
| 390 | CORALDALE. | CTB.1996.177. VERHAECHT, Tobias. Paisaje montañoso con Venus y Adonis, c.1600. Óleo sobre tabla. 40 x 68 cm. |
| 391 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.6. VERNET, Claude Joseph. Noche: escena de la costa mediterránea con pescadores y barcas, 1753. Óleo sobre lienzo. 96.5 x 134.6 cm. |
| 392 | IMIBERIA. | CTB.1997.105. VICENTE, Eduardo. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo. 60 x 120 cm. |
| 393 | CORALDALE. | CTB.1998.24. VICENTE, Eduardo. Calle de pueblo madrileño, s.f. Aguada sobre papel. 47 x 64 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 394 | CORALDALE. | CTB.1996.166. VILLÀ I BASSOLS, Miquel. Bodegón del pan, 1934. Óleo sobre lienzo. 54 x 73 cm. |
| 395 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1997.9. VLAMINCK, Maurice de. Jarrón azul con flores, c.1906. Óleo sobre lienzo. 81.5 x 45.7 cm. |
| 396 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.65. VLAMINCK, Maurice de. Campos, Rueil, c.1906-1907. Óleo sobre lienzo. 55 x 65 cm. |
| 397 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.2000.54. VLAMINCK, Maurice de. Ramo de flores, c.1909. Óleo sobre lienzo. 65 x 54 cm. |
| 398 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1979.31. VLIEGER, Simon de. Tormenta en la costa, c.1645-1650. Óleo sobre tabla. 41.6 x 55.2 cm. |
| 399 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.30. VREL, Jacobus. Interior con una mujer sentada junto al hogar, c.1654. Óleo sobre tabla. 64.5 x 47.5 cm. |
| 400 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1998.41. VUILLARD, Édouard. Bajo los árboles, c.1897-1899. Óleo sobre cartón adherido a lienzo. 53 x 67 cm. |
| 401 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.22. WEISSENBRUCH, Jan Hendrik. Jardín doméstico en la Kazernestraat, La Haya, c.1890. Óleo sobre lienzo adherido a tabla. 30.5 x 41.5 cm. |
| 402 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.1999.114. WHITTREDGE, Worthington. El arco iris, otoño, Catskill, c.1880-1890. Óleo sobre lienzo. 29.2 x 42.8 cm. |
| 403 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1995.25. WITTE, Emanuel de. Interior de la Nieuwe Kerk en Amsterdam, durante el oficio, c.1658. Óleo sobre lienzo. 57.2 x 65.5 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 404 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1978.83. WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANVITELLI). Piazza Navona, Roma, 1699. Óleo sobre lienzo. 96.5 x 216 cm. |
| 405 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1996.36. WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANVITELLI). La Dársena, Nápoles, c.1700-1718. Óleo sobre lienzo. 74 x 171.8 cm. |
| 406 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1994.14. WYETH, N. C. (Newell Convers). Máscara veneciana. Un Romance, 1937. Óleo sobre lienzo. 61 x 63.5 cm. |
| 407 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.1984.1. ZOCCHI, Giuseppe. El Arno en el puente Santa Trinita, c.1741. Óleo sobre lienzo. 57 x 87.5 cm. |
| 408 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC0583. ANÓNIMO FRANCÉS. Escena de cetrería, c.1500. Seda, algodón e hilo de cobre. 278 x 349 cm. |
| 409 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC0586. RUBINETTO DI FRANCIA (taller de). Cartón de Cosmè Tura. Llanto sobre el cuerpo de Cristo muerto, c.1474-1475. Lana y seda. 97 x 206 cm. |
| 410 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1622. ANÓNIMO SIENÉS. Nuestra Señora de la Anunciación, c.1360-1380. Madera y estuco pintado, parcialm.dorado. 68.5 x 28 x 32.5 cm. |
| 411 | EPSILON. | CTB.DEC1720. CORBERÓ I OLIVELLA, Xavier. Rocinante, el caballo, 1987. Basalto. 211 x 87 x 74 cm. |
| 412 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1592.1. ROBBIA, Andrea della (taller). Ángel en adoración, c.1510. Terracota parcialmente vidriada y policromada. 93.5 x 54 x 27 cm. |
| 413 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1592.2. ROBBIA, Andrea della (taller). Ángel en adoración, c.1510. Terracota parcialmente vidriada y policromada. 99 x 57 x 24 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 414 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1594. ROBBIA, Andrea della. San Agustín, c.1490. Terracota vidriada con policromía. 76 x 76 x 13 cm. |
| 415 | NAUTILUS TRUSTEES LTD. | CTB.DEC99.36. GAUGUIN, Paul. Cabeza de muchacha, 1893-1894. Gres barnizado y realzado en ciertos puntos con pigmento rojo oscuro. 15.2 x 26 x 18 cm. |
| 416 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1722. MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Pequeño desnudo en cuclillas con brazos, 1908. Bronce. 13.6 x 9 x 10 cm. |
| 417 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1638. RODIN, Auguste. El nacimiento de Venus (La Aurora), 1906-1907. Mármol. 90 x 70 x 45 cm. |
| 418 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1639. RODIN, Auguste. Cristo y la Magdalena, c.1905. Mármol. 102 x 77 x 70 cm. |
| 419 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1640. RODIN, Auguste. La muerte de Atenas (Lamentación sobre la Acrópolis), 1904-1906. Mármol. 62 x 123 x 60 cm. |
| 420 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC1642. RODIN, Auguste. El Sueño (El beso del ángel), c.1905. Mármol. 75 x 100 x 50 cm. |
| 421 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC0046.1-4. ANÓNIMO ITALIANO. Cuatro «sgabelli», c.1500. Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro. 102 x 31.5 x 46 cm. |
| 422 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC0044. ANÓNIMO ROMANO. Cassone, c.1550-1595. Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro. 76 x 182 x 62 cm. |
| 423 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC0032. ANÓNIMO SIENÉS. Pintura atribuida a Benedetto di Bindo. Cassone, c.1411-1412. Madera de álamo, pastiglia, dorado al agua y temple. 65.5 x 164.5 x 58 cm. |

| Número | Prestador | Clase de bien |
|--------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 424 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC0329. ANÓNIMO VENECIANO. Cassone, c.1560-1600. Nogal tallado y dorado. 55.5 x 175.5 x 62 cm. |
| 425 | OMICRON COLLECTIONS LTD. | CTB.DEC0034. NEROCCIO DI BARTOLOMMEO DE' LANDI (atribuido al taller). Cassone, c.1470-1475. Madera de álamo, tejido, estuco, oro, pintura al temple, cola y hierro. 66 x 176.5 x 60 cm. |