

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

12279 *Resolución de 27 de junio de 2022, de la Universidad Camilo José Cela, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Diseño de Interiores/Bachelor in Interior Design.*

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación para el conocimiento Madri+d, autorizada su implantación por la Comunidad de Madrid y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo de Consejo de Ministros de 5 de octubre de 2021 (BOE núm. 253, de 22 de octubre de 2021, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 6 de octubre de 2021),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Diseño de Interiores / Bachelor in Interior Design. El plan de estudios quedará estructurado conforme figura en el anexo de la presente resolución.

Madrid, 27 de junio de 2022.–El Rector, Emilio Lora-Tamayo D'Ocón.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Diseño de Interiores / Bachelor in Interior Design (Rama de Artes y Humanidades)

Real Decreto 1393/2007, modificado por el Real Decreto 861/2010, Anexo I, apartado 5.1 Estructura de las Enseñanzas

1. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS:

| Tipo de materia | Créditos |
|-----------------------------|----------|
| Formación Básica (FB). | 60 |
| Obligatorias (OB). | 156 |
| Optativas (OP). | 6 |
| Prácticas Externas (PE). | 12 |
| Trabajo Fin de Grado (TFG). | 6 |
| Total. | 240 |

2. Distribución de materias básicas en el plan de estudios:

| Rama | Materia | Asignatura | Créditos | Curso | Semestre |
|----------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|----------|
| Artes y Humanidades. | Historia. | Historia del Arte y del Diseño I - History of Art and Design I. | 6 | 1.º | Anual |
| Artes y Humanidades. | Idioma Moderno. | Habilidades Personales y Comunicativas básicas - Basic Personal and Communication Skills. | 6 | 1.º | Anual |
| Artes y Humanidades. | Expresión artística. | Dibujo Artístico I - Artistic Drawing I. | 6 | 1.º | 1.º |

| Rama | Materia | Asignatura | Créditos | Curso | Semestre |
|----------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|----------|
| Ingeniería y Arquitectura. | Expresión Gráfica. | Visualización y Representación del Espacio I - Visualizing and Representing Space I. | 6 | 1.º | 1.º |
| Ingeniería y Arquitectura. | Expresión Gráfica. | Sistemas de Representación - Drawing Systems. | 6 | 1.º | 1.º |
| Artes y Humanidades. | Expresión Gráfica. | Dibujo Artístico II - Artistic Drawing II. | 6 | 1.º | 2.º |
| Ingeniería y Arquitectura. | Expresión Gráfica. | Visualización y Representación del Espacio II - Visualizing and Representing Space II. | 6 | 1.º | 2.º |
| Artes y Humanidades. | Historia. | Historia del Arte y del Diseño II - History of Art and Design II. | 6 | 2.º | Anual |
| Artes y Humanidades. | Historia. | Teoría del Interiorismo y Estética - Interior Design Theory and Aesthetics. | 6 | 2.º | 1.º |
| Artes y Humanidades. | Idioma moderno. | Habilidades Personales y Comunicativas avanzadas - Advanced Personal and Communication Skills. | 6 | 2.º | Anual |

3. Plan de estudios resumido por materia:

| Curso | Asignatura | Créditos | Carácter | Semestre |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
| 1 | Historia del Arte y del Diseño I. History of Art and Design I. | 6 | FB | A |
| 1 | Habilidades Personales y Comunicativas básicas. Basic Personal and Communication Skills. | 6 | FB | A |
| 1 | Dibujo Artístico I. Artistic Drawing I. | 6 | FB | 1 |
| 1 | Visualización y Representación del Espacio I. Visualizing and Representing Space I. | 6 | FB | 1 |
| 1 | Sistemas de Representación. Drawing Systems. | 6 | FB | 1 |
| 1 | Dibujo Asistido por Ordenador e Infografía I. Computer aided Drawing and Info-graphics I. | 6 | OB | 1 |
| 1 | Dibujo Artístico II. Artistic Drawing II. | 6 | FB | 2 |
| 1 | Visualización y Representación del Espacio II. Visualizing and Representing Space II. | 6 | FB | 2 |
| 1 | Dibujo Asistido por Ordenador e Infografía II. Computer aided Drawing and Info-graphics II. | 6 | OB | 2 |
| 1 | Metodología de Proyecto. Design Methodology. | 6 | OB | 2 |
| 2 | Habilidades Personales y Comunicativas avanzadas. Advanced Personal and Communication Skills. | 6 | FB | A |
| 2 | Historia del Arte y del Diseño II. History of Art and Design II. | 6 | FB | A |
| 2 | Teoría del Interiorismo y Estética. Interior Design Theory and Aesthetics. | 6 | FB | 1 |
| 2 | Materiales de Construcción. Building Construction Materials. | 6 | OB | 1 |
| 2 | Diseño de Espacios Residenciales. Residential Space Planning. | 6 | OB | 1 |

| Curso | Asignatura | Créditos | Carácter | Semestre |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
| 2 | Proyectos I. Design Studio I. | 6 | OB | 1 |
| 2 | Fundamentos Técnicos del Diseño. Technical Fundamentals in Design. | 6 | OB | 2 |
| 2 | Sistemas de Construcción I. Building Construction Systems I. | 6 | OB | 2 |
| 2 | Diseño de Espacios Públicos. Public Space Design. | 6 | OB | 2 |
| 2 | Proyectos II. Design Studio II. | 6 | OB | 2 |
| 3 | Reforma y Rehabilitación de Interiores. Environments and Spaces Refurbishment and Restoration I. | 6 | OB | 1 |
| 3 | Diseño de Instalaciones. Building Systems. | 6 | OB | 1 |
| 3 | Proyectos III. Design Studio III. | 6 | OB | 1 |
| 3 | Actividad Profesional, Ética y Marketing. Professional Activity, Ethics, and Marketing. | 3 | OB | 1 |
| 3 | Proyecto de Iluminación. Lighting Design. | 3 | OB | 1 |
| 3 | Reforma y Rehabilitación de Interiores II. Environments and Spaces Refurbishment and Restoration II. | 6 | OB | 2 |
| 3 | Sistemas de Construcción II. Building Construction Systems II. | 6 | OB | 2 |
| 3 | Gestión y Organización de Obras. Construction Management. | 6 | OB | 2 |
| 3 | Proyectos IV. Design Studio IV. | 6 | OB | 2 |
| 3 | Prácticas Externas. Internship. | 12 | PE | A |
| 4 | Diseño y fabricación digital. Design and Digital Fabrication. | 6 | OB | 1 |
| 4 | Ergonomía y Diseño de mobiliario. Furniture Design and Ergonomics. | 6 | OB | 1 |
| 4 | Diseño de Espacios Efímeros y Montaje de Exposiciones. Ephemeral Spaces and Exhibition Design. | 6 | OB | 1 |
| 4 | Escenografía. Scenography. | 6 | OB | 1 |
| 4 | Proyectos V. Design Studio V. | 6 | OB | 1 |
| 4 | Sociología y Habitabilidad. Sociology and Habitability. | 6 | OB | 2 |
| 4 | Legislación Aplicada. Applied Legislation. | 6 | OB | 2 |
| 4 | Jardinería y Paisaje. Gardening and Landscaping. | 6 | OB | 2 |

| Curso | Asignatura | Créditos | Carácter | Semestre |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
| 4 | Fotografía, Estilismo y Dirección de Arte. Photography, Styling and Art Direction. | 3 | OP | 2 |
| 4 | Nuevas tecnologías para presentación de proyectos. New Technologies for Project Representation. | 3 | OP | 2 |
| 4 | Trabajo Fin de Grado. Final Thesis Project. | 6 | TFG | 2 |