

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

23720 *Resolución de 2 de noviembre de 2023, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Lengua y Literatura Alemanas.*

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 32 y 33 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por los que se establece el procedimiento para la modificación sustancial de los planes de estudios ya verificados y una vez recibida la Resolución de 30 de mayo de 2023 del Consejo de Universidades, aprobando las modificaciones presentadas del plan de estudios del título de Graduado/Graduada en Lengua y Literatura Alemanas por la Universidad de Sevilla,

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en los artículos citados del Real Decreto 822/2021, ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios del título de Graduado/Graduada en Lengua y Literatura Alemanas por la Universidad de Sevilla, que queda estructurado según consta en el anexo a esta resolución.

Sevilla, 2 de noviembre de 2023.–El Rector, Miguel Ángel Castro Arroyo.

ANEXO

Plan de estudios de Graduado/a en Lengua y Literatura Alemanas por la Universidad de Sevilla

Mención:

- Lengua y Literatura Alemanas.
- Estudios Italianos.

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades.

Centro de Impartición: Facultad de Filología.

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

	Tipo de materia	Créditos
F	Formación Básica.	60
O	Obligatorias.	108
P	Optativas.	60
E	Prácticas Externas.	6
T	Trabajo Fin de Grado.	6
	Total.	240

Estructura de las enseñanzas por módulos

Módulo	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Materias Básicas de Rama.	Idioma Moderno I.	F	12
	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	Lengua Española.	F	6
	Lingüística.	F	6
	Teoría de la Literatura.	F	6
Materias específicas Obligatorias (Básicas de Grado).	Fundamentos de Gramática Alemana.	F	6
	Historia de la Literatura en Lengua Alemana I.	F	6
	Lengua Alemana A1.	F	6
	Lengua Alemana A2.	F	6
Cultura, Historia y Pensamiento.	Historia y Cultura del ámbito Alemán.	O	6
	Manifestaciones Artísticas del ámbito Alemán.	O	6
Entorno Social y Profesional.	Didáctica de la Lengua y Literatura Alemanas.	O	6
	Traducción de Textos Alemanes.	O	6
Idioma Moderno.	Idioma Moderno II.	O	12
Lengua Alemana.	Expresión Oral y Escrita I.	O	6
	Lengua Alemana B1.	O	6
	Lengua Alemana B1.2.	O	6
	Lengua Alemana B2.	O	6
	Lengua Alemana C1 (Iniciación).	O	6
	Textos Alemanes para la Comunicación Intercultural.	O	6
Literatura Alemana.	Análisis e Interpretación de Textos Literarios Alemanes.	O	6
	Crítica y Teoría Literaria Alemanas Actuales.	O	6
	Historia de la Literatura en Lengua Alemana II.	O	6
Lingüística Alemana.	Fonética Práctica del Alemán.	O	6
	Historia de la Lengua Alemana.	O	6
	Morfosintaxis del Alemán.	O	6
Lingüística Italiana.	Curso Monográfico de Lingüística Italiana.	P	6
	Lingüística Italiana Diacrónica.	P	6
	Lingüística Italiana Sincrónica.	P	6
Entorno social y profesional (italiano).	Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana.	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español.	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español.	P	6
Lengua Italiana.	Lengua Italiana B2.1.	P	6
	Lengua Italiana B2.2.	P	6
	Lengua Italiana C1.	P	6
Cultura y Pensamiento Italianos.	Estudios Culturales Italianos.	P	6
	Manifestaciones Artísticas Italianas.	P	6

Módulo	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Literatura Italiana.	Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII.	P	6
	Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración.	P	6
	Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo.	P	6
	Literatura Italiana Moderna y Contemporánea.	P	6
Optatividad.	Alemán Aplicado a los Medios de Comunicación.	P	6
	Alemán Empresarial y para el Turismo.	P	6
	Autores en Lengua Alemana.	P	6
	Cine y Literatura Alemanes.	P	6
	Expresión Oral y Escrita II.	P	6
	Géneros Literarios.	P	6
	Gramática Contrastiva.	P	6
	Iniciación a la Lengua y Cultura Portuguesas.	P	6
	Interpretación Bilateral.	P	6
	Lexicología Alemana.	P	6
	Lingüística Textual.	P	6
	Literatura en Lengua Alemana del Siglo XXI.	P	6
	Literaturas de Género y Minorías.	P	6
	Morfosintaxis Alemana II.	P	6
	Otras Literaturas Germánicas.	P	6
	Relaciones Literarias Hispano-Alemanas.	P	6
	Semántica y Pragmática.	P	6
	Técnicas y Métodos de Análisis Lingüísticos.	P	6
	Temas y Motivos de la Literatura Alemana.	P	6
	TIC Aplicadas a la Lengua y Literatura Alemanas.	P	6
Traducción Literaria y Mundo Editorial.	P	6	
Práctico.	Práctico.	E	6
Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	T	6

Organización temporal de las asignaturas del plan de estudios

Curso	Duración	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Primero	A	Idioma Moderno I.	F	12
	C1	Historia de la Literatura en Lengua Alemana I.	F	6
	C1	Lengua Alemana A1.	F	6
	C1	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	C1	Lengua Española.	F	6
	C2	Fundamentos de Gramática Alemana.	F	6
	C2	Lengua Alemana A2.	F	6
	C2	Lingüística.	F	6
	C2	Teoría de la Literatura.	F	6
Segundo	A	Idioma Moderno II.	O	12
	C1	Fonética Práctica del Alemán.	O	6
	C1	Historia de la Literatura en Lengua Alemana II.	O	6
	C1	Historia y Cultura del ámbito Alemán.	O	6
	C1	Lengua Alemana B1.	O	6
	C2	Crítica y Teoría Literaria Alemanas Actuales.	O	6
	C2	Expresión Oral y Escrita I.	O	6
	C2	Lengua Alemana B1.2.	O	6
	C2	Morfosintaxis del Alemán.	O	6
Tercero	C1	Análisis e Interpretación de Textos Literarios Alemanes.	O	6
	C1	Lengua Alemana B2.	O	6
	C1	Manifestaciones Artísticas del ámbito Alemán.	O	6
	C1	Optativa 1.	P	6
	C1	Optativa 2.	P	6
	C2	Historia de la Lengua Alemana.	O	6
	C2	Lengua Alemana C1 (Iniciación).	O	6
	C2	Traducción de Textos Alemanes.	O	6
	C2	Optativa 3.	P	6
	C2	Optativa 4.	P	6

A: Anual; C1: 1.º cuatrimestre; C2: 2.º cuatrimestre.

El idioma de las asignaturas «Idioma Moderno I» e «Idioma Moderno II» será elegido entre los impartidos en la Facultad de Filología.

Curso	Duración	Asignatura	Tipo de Materia	Créditos
Cuarto	C1	Didáctica de la Lengua y Literatura Alemanas.	O	6
	C1	Optativa 5.	P	6
	C1	Optativa 6.	P	6
	C1	Optativa 7.	P	6
	C1	Optativa 8.	P	6
	C2	Textos Alemanes para la Comunicación Intercultural.	O	6
	C2	Optativa 9.	P	6
	C2	Optativa 10.	P	6
	C2	Práctico.	E	6
	C2	Trabajo Fin de Grado.	T	6

A: Anual; C1: 1.º cuatrimestre; C2: 2.º cuatrimestre.

El idioma de las asignaturas «Idioma Moderno I» e «Idioma Moderno II» será elegido entre los impartidos en la Facultad de Filología.

Relación de asignaturas optativas

Asignatura	Créditos
Alemán Aplicado a los Medios de Comunicación*.	6
Alemán Empresarial y para el Turismo*.	6
Autores en Lengua Alemana*.	6
Cine y Literatura Alemanas*.	6
Curso Monográfico de Lingüística Italiana*.	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea*.	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII*.	6
Estudios Culturales Italianos*.	6
Expresión Oral y Escrita II*.	6
Géneros Literarios*.	6
Gramática Contrastiva*.	6
Iniciación a la Lengua y Cultura Portuguesas*.	6
Interpretación Bilateral*.	6
Lengua Italiana B2.1*.	6
Lengua Italiana B2.2*.	6
Lengua Italiana C1*.	6
Lexicología Alemana*.	6
Lingüística Italiana Diacrónica*.	6
Lingüística Italiana Sincrónica*.	6
Lingüística Textual*.	6

* Esta asignatura es optativa, pero puede ser obligatoria en el caso de cursar una de las menciones del título. Para más detalles se puede consultar en la información pública disponible del título o en el centro de impartición (www.us.es).

Asignatura	Créditos
Literatura en Lengua Alemana del Siglo XXI*.	6
Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración*.	6
Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo*.	6
Literatura Italiana Moderna y Contemporánea*.	6
Literaturas de Género y Minorías*.	6
Manifestaciones Artísticas Italianas*.	6
Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana*.	6
Morfosintaxis Alemana II*.	6
Otras Literaturas Germánicas*.	6
Relaciones Literarias Hispano-Alemanas*.	6
Semántica y Pragmática*.	6
Técnicas y Métodos de Análisis Lingüísticos*.	6
Temas y Motivos de la Literatura Alemana*.	6
Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español*.	6
Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español*.	6
TIC Aplicadas a la Lengua y Literatura Alemanas*.	6
Traducción Literaria y Mundo Editorial*.	6

* Esta asignatura es optativa, pero puede ser obligatoria en el caso de cursar una de las menciones del título. Para más detalles se puede consultar en la información pública disponible del título o en el centro de impartición (www.us.es).

Nota: Según dispone la memoria de verificación del Título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.