

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

14301 Orden CLT/718/2024, de 2 de julio, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre 17 lotes, subastados por la sala Greco Fine Art and Auctions, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 7 de junio de 2024, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno celebrada el 22 de mayo de 2024, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala Greco Fine Art and Auctions, en Madrid, el 30 de mayo de 2024, con los números y referencias siguientes:

- Lote 471. Pedro Rodríguez. Vestido de cóctel de terciopelo brocado años 50.
- Lote 478. Pedro Rodríguez. Vestido de seda estampada de flores con capa en la espalda, años 40-50.
- Lote 480. Pedro Rodríguez. Vestido de cóctel de brocado de seda en verde y negro con lazo en la falda, años 40.
- Lote 482. Pedro Rodríguez. Vestido de algodón estampado encerado, años 40.
- Lote 485. Pedro Rodríguez. Vestido de noche de seda verde con sobrevestido de encaje negro, años 50.
- Lote 487. Pedro Rodríguez. Vestido de cóctel de seda bordada de pedrería, años 50.
- Lote 490. Pedro Rodríguez. Vestido de noche de seda salvaje color marfil bordado en azabache con ramos florales y paillets, años 50.
- Lote 492. Pedro Rodríguez. Vestido largo en color crudo de punto de seda, años 60.
- Lote 498. Pedro Rodríguez. Bata de satén rosa, años 50.
- Lote 503. Pedro Rodríguez. Traje de chaqueta de tela brocada y cuello y puños de piel, años 60.
- Lote 505. Pedro Rodríguez. Abrigo de lana color crudo, años 50-60.
- Lote 510. Pedro Rodríguez. Traje de pantalón y chaqueta de lana estampada con fondo rojo, años 60. Se acompaña de otro pantalón por la rodilla.
- Lote 513. Pedro Rodríguez. Traje de chaqueta de seda brocada color morado años 70.
- Lote 515. Pedro Rodríguez. Vestido de premamá de raso estampado años 60.
- Lote 517. Pedro Rodríguez. Vestido de premamá de algodón brocado, años 60. Manchas.
- Lote 531. Loewe. Vestido de seda estampada años 70.
- Lote 532. Loewe. Chaqueta y pantalón de lino rojo con tira bordada en el brazo años 70.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de nueve mil trescientos cincuenta euros (9.350 €) más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dicha obra se deposite y asigne al Museo del Traje, CIPE, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 2 de julio 2024.–El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CLT/503/2024, de 27 de mayo), el Secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau.