

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### MINISTERIO DE CULTURA

**18812** Orden CLT/996/2024, de 11 de septiembre, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre el lote n.º 229, subastado por la sala Ansorena, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 22 de agosto de 2024, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, refrendado en la reunión del pleno celebrada el 23 de julio de 2024, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala Ansorena, en Madrid, el 22 de julio de 2024, con el número y referencia siguiente:

Lote 229. Eugenio Lucas Villaamil. Bocetos para los techos del salón de Música y de la sala de la Comedia del Palacio Parque Florido. 1906-1908. Óleo sobre lienzo, 56 × 47 cm cada uno de ellos.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de dieciocho mil euros (18.000 €), más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dichas obras se depositen y asignen al Museo Lázaro Galdiano, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 11 de septiembre de 2024.–El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CLT/503/2024, de 27 de mayo), el Secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau.